

ОТЧЕТ

о деятельности региональной инновационной площадки

Муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 32
с углубленным изучением отдельных предметов

города Екатеринбурга

**«Инновационная среда развития художественно одаренных детей:
детский сад-школа-вуз»**

2016

1. Общая информация об образовательной организации

Наименование образовательной организации (по уставу)	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 32 с углубленным изучением отдельных предметов
Фактический адрес образовательной организации	620085, город Екатеринбург, улица Крестинского, 33.
Ф.И.О. руководителя образовательной организации	Окуненко Людмила Андреевна
Ф.И.О. научного руководителя инновационного проекта (программы) (при наличии)	Тагильцева Наталия Григорьевна, д.п.н. профессор, зав кафедрой музыкального образования, Института музыкального и художественного образования УрГПУ
Контактное лицо по вопросам представления заявки	Заплатина Елена Александровна, к.п.н., зам. директора по развитию
Контактный телефон	8912-63-46-727
Телефон/факс образовательной организации	8(343) 260-96-57
Сайт образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	http://32.uralschool.ru
Электронный адрес образовательной организации	mbou_32@mail.ru

Директор
МАОУ СОШ №32

_____ (Окуненко Людмила Андреевна)
(подпись)

2. Выполнение календарного плана реализации инновационного проекта (программы)

N п/п	Наименование мероприятия	Плановый срок исполнения	Фактический срок исполнения	Сведения об исполнении мероприятия	Причины несоблюдения планового срока и меры по исполнению мероприятия	Примечания
<u>I этап организационный (срок реализации – 2014-2015 гг.)</u>						
1.	Разработка и обсуждение основных положений проекта на совещаниях с представителями дошкольных образовательных учреждений: №587 «Центр развития личности», №586 «Остров детства», №324, №223 и №326, а также представителей УрГПУ	апрель 2014г.	апрель 2014 г.	Проведено совещание для учителей школы с привлечением воспитателей ДОУ, преподавателей вуза (01.04.2014г.) на базе школы по работе с художественно одаренными детьми по линии преемственности детский сад-школа-вуз под руководством Тагильцевой Н.Г., зав. кафедрой музыкального образования Института музыкального и художественного образования, УрГПУ, д.п.н., профессор, научный руководитель МАОУ СОШ №32, а также освещение вопросов взаимосвязи ФГТ и ФГОС (Коновалова С.В. к.п.н., доцент кафедры музыкального образования УрГПУ Института музыкального и художественного образования. На совещании присутствовало 27 человек, из них 7 представителей ДОУ).		

2.	Утверждение проекта в педагогических коллективах.	Май 2014 г.	Май 2014 г.	Проект обсужден и одобрен в окончательном варианте на педагогическом совете МАОУ СОШ № 32. Протокол № 3 от 21.05 2014 г, а также на заседании кафедры музыкального и художественного образования УрГПУ. Протокол № 10 от 22.05.2014.		
3.	Подписание договоров о сотрудничестве с УрГПУ Институт Музыкально-художественного образования	Сентябрь 2014 г.	Август 2011 г.	<u>Договор №1 о совместной деятельности</u> от 31.08.2011 по 2016. 1. Совместная реализация программ, направленных на работу с детьми, проявляющими интерес и творческие способности в области художественно-эстетического образования. 2. Проведение профессионально-ориентационной работы с учащимися по выбору педагогических специальностей высшего образования. 3. Обеспечение научно-методической поддержки школы в сфере художественно-эстетического образования. <u>Договор №2 о сотрудничестве</u> от 01.09.2011 по 2016 года. Проведение практики студентов с использованием своей материально-технической базы и кадрового потенциала.		Школа сотрудничает с УрГПУ с 2006 года по договору, который по истечении срока переоформляется на новый период в рамках реализации программы развития ОУ. Поэтому подписание отдельного договора по работе над проектом не требовалось, так как все виды совместных работ были уже указаны. По окончании срока действия этого договора в 2016 году сотрудничество с вузом будет продолжено соответственно по следующему договору.
4.	Подписание договоров о сотрудничестве с ДОУ: №586, №587, №223, №326, №324	2014 г.	Сентябрь 2014 г.	Договоры о сотрудничестве от 01.09.2014 по 2018 гг.	-	-

5.	Проведен начальный этап диагностики.	Ноябрь 2014 г.	Октябрь 2014 г.	<p>Проведено совещание для учителей школы с привлечением воспитателей ДОУ, преподавателей вуза (25.10.2014г.) на базе школы по работе с художественно одаренными детьми по линии преемственности детский сад-школа-вуз под руководством Ясинских Л.В. к.п.н., доцента кафедры эстетического воспитания Института педагогики и психологии детства УрГПУ, учителя музыки МАОУ СОШ №32. Данное совещание касалось вопросов согласования процедуры проведения диагностики художественно одаренных детей. (Присутствовало 18 человек, из них 5 представители ДОУ)</p> <p>Проведен начальный этап диагностики в школе.</p>		<p>Материалы совещания вошли в содержание опубликованных статей Ясинских Л.В., "Развитие художественно-творческих способностей у младших школьников в процессе педагогической интеграции искусств» в журнале Педагогическое образование в России. - № 12, 2014 г. и статьи "Социально-личностное развитие дошкольника на музыкальных занятиях в ДОО в сборнике "Потенциал художественно-творческой деятельности в развитии личности ребенка: матер. Всерос. науч.-практ. Конф., Ек-г, 19 мая 2015г.</p>
6.	Выработка единого подхода к разработке и внедрению модели в трех образовательных учреждениях: дошкольном, школьном, в вузе.	декабрь 2014 г.	декабрь 2014 г.	<p>Проведено совещание для учителей школы с привлечением воспитателей ДОУ, преподавателей вуза с целью выработки единых подходов к разработке и внедрению модели «Учебно-творческое сотрудничество» под руководством Окуненко Л.А., директора школы. (Присутствовало 19 человек, из них 5</p>	-	-

				представители ДОУ)		
7.	Согласование диагностических методик с представителями ДОУ, УрГПУ.	январь 2015 г.	январь 2015 г.	Проведено совещание представителей школы, ДОУ, вуза по согласованию диагностических методик под руководством Тагильцевой Н.Г. зав. кафедрой музыкального образования Института музыкального и художественного образования, УрГПУ, д.п.н., профессор, научный руководитель МАОУ СОШ №32.	-	-
8.	Обобщение диагностических материалов	Март 2015 г.	Март 2015 г.	Получены и обработаны материалы диагностирования детей дошкольного, младшего школьного, старшего школьного возраста, студентов, окончивших МАОУ СОШ № 32 и обучающихся в УрГПУ.	-	-
<u>II этап внедренческий (срок реализации – 2015 -2018 гг.)</u>						
9.	Организация инновационной образовательной среды в дошкольном образовательном учреждении, школе и вузе, представление данной среды в педагогическом сообществе	С июня 2015 г.	С июня 2015 г.	Апробация разработанной модели во всех образовательных учреждениях: МАОУ СОШ №32 – ДОУ: №586, №587, №223, №326, №324 – УрГПУ.	-	-
10.	Проведение промежуточной диагностики	Май 2016 г.	Май 2016 г.	Проведен срез качественных и количественных результатов реализации проекта, отраженный в отчетно-аналитической документации школы.	-	-

11.	Выдвижение проекта на конкурсы («На лучшее образовательное учреждение города»)	Апрель 2017 г	2014 г.	Компоненты модели <u>«Учебно-творческое сотрудничество»</u> представлены на городском конкурсе «Лучшая муниципальная образовательная организация 2014 года» Номинация «Сохранение и развитие педагогического потенциала», в котором школа стала Победителем!	Представленные компоненты разработанной модели, предыдущая деятельность по развитию кадрового потенциала, связанная со спецификой школы художественно-эстетической направленности, а также созданные в школе условия в реализации проекта позволили достойно представить проект раньше спланированного срока.
12.	Публикации по внедрению модели «Учебно-творческое сотрудничество» в практику работы детского сада, школы, вуза.	2018 г.	2015 г.	С 2014 года педагоги школы распространяли свой опыт работы по теме проекта, в том числе в сборниках ВАК. (37 статей см. в списке публикаций приложение №1). Основные из них: 1. Окуненко Л.А., Заплата Е.А. (статья) «Образовательная среда в развитии художественно одаренных детей», Научное издание «Художественное образование: проблемы и перспективы развития» // Матер. Международ. заоч. науч.-практ. конф., Института музыкального и художественного образования УрГПУ, 23-25 декабря 2014 2. Тагильцева Н.Г., Заплата Е.А., Окуненко Л.А., (статья) «Социальное партнерство: детский сад, школа, вуз в развитии творческой активности детей и юношества» // Матер. Международ. науч.-практ. конф., УрГПУ «Духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях	В ходе организационного и внедренческого этапа реализации проекта накоплен материал промежуточных результатов для публикаций. В заявке на признание образовательной организации региональной инновационной площадкой указаны сроки опубликования конечных результатов реализации проекта, которые будут представлены в 2018 году.

				<p>новых стандартов» 26 марта 2015г. - 0,5 п.л.</p> <p>3. Тагильцева Н.Г. (статья) «Взаимодействие школы, вуза и детского сада в образовательном пространстве города» Социокультурное развитие большого Урала: тренды, проблемы, перспективы: материалы юбилейной Всероссийской научно-практической конференции XX Уральские социологические чтения (Екатеринбург, 27-28 февраля 2015 г) / под общ. ред. Ю.Р. Вишневого. Екатеринбург: УрФУ, 2015. – 534 с.. С.325-328 Междун. Конф. 0,5.п.л.</p>	
--	--	--	--	---	--

3. Продукты инновационного проекта (программы)

N п/п	Наименование продукта инновационного проекта (программы)	Сведения об использовании продукта инновационного проекта (программы)	Примечания
	<p>Модель инновационной среды развития художественно одаренных «Учебно-творческое сотрудничество»</p>	<p>Модель инновационной среды развития художественно одаренных реализуется, так как в школе реализуются все разработанные в проекте компоненты инновационной среды: организационные (заключены договора в планируемых ОУ: дошкольного, вузовского образования, организация совместных мероприятий), технологические (активно</p>	

		используются инновационные технологии работы с художественно одаренными детьми); методические (согласованы с ОУ методики диагностики развитости художественной одаренности детей, проводятся семинары, конференции методические недели).	
	План внедрения модели «Учебно-творческое сотрудничество» в деятельность заявленных ОУ.	Составлен план внедрения модели «Учебно-творческое сотрудничество», который включен в план работы школы по реализации Программы развития школы на 2015-2020 гг.. Сведения по реализации плана отражены в ежегодной отчетно-аналитической документации школы.	
	Программы по урочной и внеурочной деятельности	В школе разработаны и реализуются 47 авторских и составительских программ урочной и внеурочной деятельности, включенные в образовательные программы школы, а именно в учебные планы: основного учебного плана школы в части формируемой участниками образовательного процесса, внеурочной деятельности, дополнительного образования, платных образовательных услуг.	

	<p>Программа летнего оздоровительного лагеря «Солнышко» с дневным пребыванием детей "В стране прекрасных муз".</p>	<p>Разработана и реализована программа деятельности летнего оздоровительного лагеря "Солнышко" с дневным пребыванием детей "В стране прекрасных муз", в которой выделены условия полихудожественно-деятельностного подхода к обучению и воспитанию детей для создания оптимальной средой развития творческой активности детей и развития их художественной одаренности во внеурочной деятельности.</p> <p>Программа объединяет дошкольников, школьников (в том числе школьников-волонтеров специализированных (музыкальных, хореографических, художественных, эстетических) классов, отказывая помощь педагогом в творческой деятельности) и студентов УрГПУ, проходивших педагогическую практику на базе школы.</p>	<p>Программа представлена на Городском семинаре-конкурсе и заняла 1 место в районе и получила <u>Диплом I степени Всероссийского Конкурса «Панорама учебного сотрудничества»</u> - <u>организованным Издательским Домом "Инновации и эксперимент в образовании" г. Москва.</u></p>
	<p>План-конспекты уроков Паспорта проектной деятельности</p>	<p>В ходе проведения ежегодной «методической недели», в рамках которых каждый педагог проводит открытый урок, представляя свою методику преподавания, используемые инновационные технологии (КСО, полихудожественные, проектной и исследовательской деятельности) или их элементы, накоплен банк конспектов уроков по художественно-творческой деятельности, а также паспорта проектной деятельности (33 паспорта)</p>	<p>-</p>
	<p>Поурочные разработки занятий для дошкольников стартовой школы</p>	<p>Разработаны и ежегодно проводятся интегрированные занятия для дошкольников в рамках деятельности стартовой школы, что является площадкой проб и практик по основным видам искусства (музыки, изо, хореографии, театру), что помогает ребенку выбрать одно из направлений</p>	<p>-</p>

		искусства в дальнейшем как доминантный вид, которым он будут заниматься с 1 до 9 класса.	
--	--	--	--

4. Аналитическая часть

1. Описание соответствия заявки на признание образовательной организации региональной инновационной площадкой и полученных результатов (в целом по инновационному проекту (программе) и реализованному этапу). Достигнутые результаты (указать, если есть, незапланированные результаты)

Проект «Инновационная среда развития художественно одаренных детей: детский сад-школа-вуз» является одним из основных проектов Программы развития МАОУ СОШ №32 на 2016-2020 гг. «Организация сетевого взаимодействия как средство создания социокультурной и образовательной среды для развития творческой активности обучающихся». Проект решает проблему мотивации детей с раннего возраста в детском саду к занятиям разными видами искусства, а также дальнейшему выявлению, развитию и сопровождению художественно одаренных детей в школе и в вузе, что чрезвычайно актуально для школы художественно-эстетической направленности. Школа является основным звеном в реализации разработанной модели инновационной среды развития художественно одаренных детей: детский сад-школа-вуз («Учебно-творческое сотрудничество»), позволяющая собрать воедино представителей науки и практики, оказывать помощь педагогам в разработке диагностических процедур и программному обеспечению по художественной одаренности обучающихся, создать творческую научно-методическую площадку взаимодействия педагогов вузы, школы, детских садов.

Проект реализуется в соответствии с содержанием заявки на признание образовательной организации региональной инновационной площадкой.

Численность ОУ и педагогических работников, включенных в модель диссеминации результатов инновационной деятельности на сентябрь 2016 г.:

Кол-во ОУ – 6:

МАОУ СОШ №32 углубленным изучением отдельных предметов - 87 педагога,

ФГБОУ ВПО УрГПУ - 7 педагогов;

ДОУ: №586, №587, №223, №326, №324 - 17 (методистов и воспитателей);

Всего количество педагогических работников: – 111 человек.

Результат Проект «Инновационная среда развития художественно одаренных детей: детский сад-школа-вуз» МАОУ СОШ №32 с углубленным изучением отдельных предметов нацелен на обновление и повышение качества образования, выраженный в количественных и качественных приращениях.

1. Увеличение числа школьников с высоким и средним уровнем развития творческих способностей по итогам промежуточной и итоговой диагностики на 15-20%.

Планируемый результат, выраженный в качественных приращениях развитости творческой активности обучающихся.

Результат, выраженный в качественных приращениях - увеличение коэффициентов показателей развитости творческой активности учащихся на 15-20%. (Критерии развитости творческой активности разработаны в процессе опытно-поисковой работы диссертационного исследования заместителя директора школы Заплатиной Е.А.– это направленность ребенка на творчество; творческая инициатива; способность самостоятельно принимать нестандартные решения).

Уровни активности: низкий (уровень обычной активности), средний (уровень активности), высокий (уровень самостоятельной активности).

Методы диагностирования: анкеты для учителей и родителей, анкеты и опросники для старшеклассников, творческие задания и анкеты для учащихся средних классов, творческие задания для учащихся младших классов. В разработке мониторинга_использовались методики диагностирования: А.А. Мелик-Пашаева, Т.В. Морозовой, Е. Торранса, Е.М. Торшиловой, В.С. Юркевич.

Распределение учащихся по уровням творческой активности на различных этапах реализации проекта (в %)

Критерии	Уровни	Октябрь 2014 г. (констатирующий срез) в %	Май 2016г. (промежуточный срез) в %	Май 2018 г. (контрольный срез) в %
творческое мышление	низкий	20	10	5
	средний	58	62	55
	высокий	22	28	40
творческая инициатива	низкий	29	21	10
	средний	58	58	60

	высокий	13	21	30
способность принимать нестандартные решения	низкий	64	60	35
	средний	27	29	40
	высокий	9	11	25
Средний показатель				

- организация поддержки особо мотивированных учащихся ОО по профилю через участие данных обучающихся в межшкольных конкурсах по профильным предметам.

Ежегодно наши обучающиеся участвуют в конкурсах по профилю школы:

В 2015-2016 учебном году в муниципальном этапе олимпиады 3 человека стали победителями, 20 призерами.

Таблица №2. Количество победителей и призеров по предметам профиля школы Олимпиады

Предмет	Количество победителей			Количество призеров		
	2013-уч.г.	2014-уч.г.	2015-уч.г.	2013-уч.г.	2014-уч.г.	2015-уч.г.
Литература	2	0	0	8	11	7
МХК	2	2	1	3	7	6
Русский язык	0	1	2	8	9	7
Итого	4	3	3	19	27	20

2. Увеличение количества воспитанников детского сада №586,587,326,324,223 Ботанического микрорайона, поступивших в МАОУ СОШ №32 и выбравших для развития определенную художественную деятельность на 15%.

Учебный год	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017
Кол-во детей всего поступивших в МАОУ СОШ №32	98	113	112	112
Кол-во воспитанников ДОУ (№586,587,326,324,223), поступивших в МАОУ СОШ №32 и выбравших определенную художественную деятельность	50	61	66	73
Процент	51%	54%	58,9%	65%

По данным таблицы следует отметить положительную динамику по данному показателю (увеличение количества воспитанников детского сада №586,587,326,324,223 Ботанического микрорайона, поступивших в МАОУ СОШ №32 и выбравших для развития определенную художественную деятельность уже на промежуточном этапе составила 14% наряду с запланированными 15%). В связи с этим ожидается перевыполнение план по данному показателю, так как школа находится в активной стадии развития инновационной деятельности, а окончание проекта планируется в 2018 году.

Кроме того, благодаря совместным мероприятиям, активной деятельности детей в разных видах искусства (музыкальному, художественному, хореографическому, театральному) в ДОУ и стартовой школе, просветительской работе педагогов школы выявляется ранняя мотивация детей к определенному виду искусства уже на занятиях стартовой школы. Более того дети, поступающие в музыкальный класс, уже в стартовой школе хотят обучаться на конкретном музыкальном инструменте (гитаре, скрипке, фортепиано и т.д.).

3. Увеличение количества выпускников МАОУ СОШ №32, выбравших дальнейшее обучение в УрГПУ и другие ОУ по специальности школы (художественно-эстетическое) на 10%.

Учебный год	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017
Кол-во выпускников в МАОУ СОШ №32 выбравших дальнейшее обучение в УрГПУ и другие ОУ по художественно-эстетическому направлению	2	1	2	4
Процент	%	%	%	%

Результат взаимодействия МАОУ СОШ №32 с УрГПУ:

- Согрина Екатерина, Девяткина Марина, Серова Ольга, Трубская Аня - выпускники профильных классов, в настоящий момент являются студентами УрГПУ Института музыкального и художественного образования;
- Ступин А.В., выпускник профильного класса, магистр педагогики, выпускник УрГПУ (института музыкального и художественного образования) в настоящий момент является педагогом дополнительного образования нашей школы;
- выпускники профильных классов: Палтусова Н.М, Мухина М.С., Курникова А.А, Родионова М.С., в настоящее время являются педагогами дополнительного образования художественно-эстетического направления;
- планируется в 2016-2017 уч. году реализовать индивидуальный учебный план для Никулина Данила, обучающегося 11 класса с индивидуальными занятиями педагогами УрГПУ по специальности музыкальное образование.

Результаты по данному показателю не достигают высоких результатов, так как результативность по количеству выпускников МАОУ СОШ №32, выбравших дальнейшее обучение в УрГПУ и другие ОУ по специальности школы (художественно-эстетическое) необходимо рассматривать по итогам проекта, а точнее от итогов первого выпуска обучающихся из школы в соответствии с содержанием проекта

4. Увеличение количества призеров, дипломантов, лауреатов городских, российских, региональных, всероссийских, международных конкурсов на 30-40 %.

В школе создана интеграция основного и дополнительного образования - единая образовательно-воспитательной среды по развитию творческой активности детей и поддержке художественно одаренных детей: система дополнительного образования является составной частью образовательной программы школы, работающей в режиме полного дня. Дополнительное образование реализуется через школьный компонент учебного плана школы, кружковую работу, платные дополнительные образовательные услуги по художественно-эстетической направленности по четырем направлениям: музыкальное, хореографическое, художественное, эстетическое.

В школе существует развитая сеть кружковой работы, основной целью которой является предоставление учащимся возможности творческого развития в процессе тех видов деятельности, которые были выбраны ими самостоятельно. Внеурочно-воспитательная работа школы представлена кружками, объединенными в направления: художественно-эстетическое, декоративно-прикладное, спортивно-оздоровительное.

Количество обучающихся и воспитанников, получающих дополнительное образование в школе стабильно высокое: 2013-2014 уч. год-94%; 2014-2015 уч.год-94,2%; 2015-2016 уч.г.-94,3%.

Все кружковые коллективы (12 объединений дополнительного образования) на протяжении многих лет становились победителями районных, городских, региональных, областных, всероссийских, международных творческих конкурсов и фестивалей и олимпиад.

Результаты индивидуальных и коллективных творческих достижений учащихся школы

Количество участия среди учащихся в творческих конкурсах различного уровня:

уч. год	2013-2014 уч. год	2014-2015 уч.год	2015-2016 уч. год
Кол-во участия всего/кол-во индивидуальных участий	388	572	753
% от общего кол- во уч-ся	38%	56%	69%

Количество побед среди учащихся в творческих конкурсах различного уровня:

Уровень/уч. год	2013-2014 уч. год	2014-2015 уч. год	2015-2016 уч. год
Районный	9	29	37
Городской	10	14	31
Областной	9	15	29
Межрегиональный	4	-	76
Всероссийский	22	20	100
Международный	2	1	49
ИТОГО	56	79	322
%	5,1%	7,2%	29,5%

По данным таблиц выявлено следующее, что увеличение количества учащихся-участников творческих конкурсов и фестивалей повысилось на 31%, а увеличение количества учащихся-победителей (побед) конкурсов различного уровня увеличилось на 266 (24,4%). Положительная динамика количества участников, призеров и победителей во Всероссийских и Международных конкурсах за 2013-2016 гг произошло за счет участия в дистанционных конкурсах (активизация курсовой подготовки педагогов с использованием дистанционных образовательных технологий дала положительный эффект).

По результатам 2015 года Трубицыной Ксении, обучающейся 9а класса, за достижения в интеллектуальной и художественной сфере учебной деятельности назначена стипендия «Признание» на 2016 год от городского Управления образования!

В 2016 году на Всероссийском конкурсе исследовательских, проектных и творческих работ обучающихся «Обретенное поколение – наука, творчество, духовность» Национальной системы ИНТЕГРАЦИЯ, г, Москва: стали 2 Победителя заочного тура: Заплатина Дарья, Зюзина Юлия (обучающиеся 10А класса), Дипломантами 3 степени очного тура – Заплатина Дарья. Научный руководитель: Марванова Елена Витальевна, учитель русского языка и литературы выступала с докладом. Опубликованы 2 тезисов Заплатиной Дарьи и Зюзиной Юлии в сборнике работ участников Всероссийской конференции обучающихся «Обретенное поколение – наука, творчество, духовность» конкурса научных, социальных, творческих проектов НС ИНТЕГРАЦИЯ, Москва.

совместные концерты, творческие проекты, выставки, фестивали: по работе с одаренными детьми; дети-родители-учителя.

В школе организована система общешкольных мероприятий по технологии коллективных - творческих дел (КТД) с участием родителей, детей, учителей. Формы коллективного творческого дела в МАОУ СОШ №32, реализованные за период 2013-2016 гг.:

Художественная практика – пленэр обучающихся художественного направления;

Выставки художественных работ обучающихся;

Персональные выставки обучающихся;

Концерты для стартовой школы, для детских садов Ботанического района;

Посвящение первоклассников в мир творчества и вдохновения;

Спектакли, театральные постановки;

Праздничные, тематические концерты для детей, родителей и городской и районной общественности;

Конкурс авторских стихов и стихотворений;

Поездки в разные города с целью развития познавательной и творческой активности (экскурсии, концертные программы, пленэры, фестивали и т.д.);

Годовые отчетные концерты музыкального, хореографического, театрального направления.

Всего за отчетный период приняли участие в коллективных творческих делах школы все 100% учащихся, 100% педагогов, 12% родителей!

Участие педагогов в профессиональных, творческих конкурсах.

Наблюдается повышение количества педагогов участвующих в профессиональных конкурсах:

ежегодно педагогический коллектив школы является участником конкурса «**Большая перемена**»: 2014 год – 4 педагога – призеры районного конкурса, 2015 год - 5 педагогов призеры районного конкурса, 2016 год – 7 педагогов (Ансамбль народных инструментов «У лукоморья» - Победители районного тура, Лауреат городского тура).

Профессиональные достижения педагогов:

Количество участия, в конкурсах различного уровня:

Уровень/уч. год	2013-2014 уч. год	2014-2015 уч.год	2015-2016 уч. год
Районный	4	10	10
Городской	1	2	7
Областной	-	2	-
Региональный	-	1	1
Межрегиональный	1	1	-
Всероссийский	7	26	15
Международный	1	4	4
ИТОГО	14	43	37
	17%	51%	50%

Количество педагогов-победителей (побед) конкурсов различного уровня:

Уровень/уч. год	2013-2014 уч. год	2014-2015 уч. год	2015-2016 уч. год
Районный	4	7	7
Городской	1	3	7
Областной	-	-	-
Региональный	-	-	1
Межрегиональный	1	1	-
Всероссийский	7	16	7
Международный	1	4	4

ИТОГО	14	28	33
	17%	33%	44,5%

По данным таблиц выявлено следующее, что увеличение количества педагогов-участников творческих и профессиональных конкурсов, фестивалей повысилось на 33%, а увеличение количества педагогов-победителей (побед) конкурсов различного уровня увеличилось на 27,5%.

Самые значимые достижения:

Самые значимые победы:

Городские конкурсы

1. Городской конкурс «Директор школы» - 2014 года, Диплом Финалиста получила Окуненко Людмила Андреевна – директор школы.
2. Городской конкурс «Учитель года» - 2014», Диплом Призера Финала, Диплом Победителя в номинации «Лучший Интернет-ресурс» Александрова У.В. – учитель музыки.

Областные конкурсы

Маркова А.В., учитель русского языка и литературы в 2014 году стала участником Конкурса на соискание Премии Губернатора Свердловской области, в номинации «Педагогический работник общеобразовательной организации» и заняла 7 место из 123 педагогов-участников и Конкурса на получение денежного поощрения лучшими учителями образовательных организаций в 2015 году (прошла на 2 этап).

Региональные конкурсы

1. Ясинских Людмила Владимировна, учитель музыки, к.п.н. стала **Победителем** V Регионального конкурса профессионального мастерства «Моя профессия – учитель музыки: музыкальное искусство и образование в XXI веке»
2. Региональный уровень Всероссийского конкурса «Учитель года России» регионального этапа в Свердловской области в 2015 учебном году Александрова У.В., учитель музыки, прошла 1 заочный этап.

Всероссийский уровень

Конкурс «Директор школы» - 2015 года, Сертификат участника получила Окуненко Людмила Андреевна.
Все педагоги, достигшие успехов в конкурсно-фестивальной деятельности, отмечены денежными премиями.

Для участия педагогов в различных конкурсах или мероприятиях организовывается сопровождение, так называемая оптимальная модель профессионально-педагогического взаимодействия, в ходе которой аккумулируются организационно-педагогические ресурсы школы.

По итогам работы анализируемого отчетного периода по количеству призеров, дипломантов, лауреатов городских, российских, региональных, всероссийских, международных конкурсов по обучающимся показатель увеличился на 24,4%, а по педагогам на 27,5 %.

5. Увеличение количества учителей, воспитателей, педагогов дополнительного художественного образования, участвующих в конференциях, педагогических чтениях, семинарах по распространению опыта по развитию художественно одаренных детей на 40%.

В ходе реализации проекта удалось создать творческую научно-методическую площадку взаимодействия педагогов вузы, школы, детских садов.

В школе реализуется 47 авторских и авторско-составительских образовательных программ и курсов дополнительного образования. В настоящий момент в школе активно внедряются в образовательный процесс технологии, способствующие развитию творческой активности учащихся: полихудожественного образования, коллективные способы обучения, проектная деятельность, игровые, диалоговые, проблемное обучение, технология кейс-стади, технологии критического мышления, информационно-коммуникативные технологии.

Ежегодно проводятся методические недели, в рамках которых каждый педагог проводит открытый урок, представляя свою методику преподавания, используемые инновационные технологии или их элементы, тем самым создавая педагогическое поле профессионального общения, творческую лабораторию, а также презентацию своего опыта для педагогической, общественности школы, представителям УрГПУ, ДОУ, родителям, общественности района.

Количество открытых уроков с использованием современных образовательных технологий в рамках проведения методической недели:

Уч.год	2013-2014 уч. год	2014-2015 уч. год	2015-2016 уч.год
Кол-во	124	111	140

Количество педагогов, проводивших открытые уроки с использованием современных образовательных технологий в рамках проведения методической недели:

Уч.год	2013-2014 уч. год	2014-2015 уч. год	2015-2016 уч. год
Кол-во	54	62	64

В ходе анализа посещенных занятий администрацией, руководителей МО, педагогами-коллегами в целом ряде уроков наблюдается процесс повышения мастерства освоенных технологий. В 2016 году 77% от общего кол-ва педагогов представили уровень мастерства на высоком творческом уровне. Огромный интерес к данному мероприятию проявляют родители будущих первоклассников: организуется живое общение с будущими учителями-классными руководителями первых классов, родители имеют возможность задать интересующие их вопросы. Учителя могут представить перспективы развития и обучения детей, в том числе и развития индивидуальных талантов и способностей. В апреле 2016 года педагоги показывали открытые уроки по использованию технологии проектной и исследовательской деятельности, которая выбрана педагогическим коллективом как приоритетной для дальнейшего перспективного развития школы, отраженная в новой Программе развития школы на 2016-2020 гг., а именно в проекте «Проектная и исследовательская деятельность в развитии творческой активности обучающихся как условие обеспечения нового качества образования в соответствии с требованиями ФГОС». Проект уже успел стать Федеральной экспериментальной площадкой АПК и ПРО Министерства образования и науки РФ. Из 33-х представленных проектов 11 – проекты по развитию художественно-творческих способностей обучающихся.

Предварительно в целях методической поддержки педагогов по повышению качества уроков проведен практико-ориентированный педсовет (март 2016) по теме: «Проектная и исследовательская деятельность в развитии творческой активности обучающихся как условие обеспечения нового качества образования в соответствии с требованиями ФГОС» - 68 чел., на котором инновационно-активные педагоги представили свой опыт по тем педсовета (8 педагогов).

Помимо открытых занятий в рамках проведения методической недели наши педагоги проводили уроки на разных уровнях, в рамках других мероприятий. Так:

- Ясинских Л.В. (к.п.н.), Заплата Е.А (к.п.н.), Вершинина И.Н., Александрова У.В., Сулейманова Г.М., Антонова А.А. - педагоги предметной области "Искусство" ежегодно дают открытые уроки, представляя различные *технологии художественного образования и полихудожественного воспитания* для студентов Института музыкального и художественного образования ФГБОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет» в рамках реализации договоров "О сотрудничестве" и "Практики студентов" Все педагоги имеют высшую квалификационную категорию;

- Маркова Анна Владимировна, учитель русского языка и литературы, провела открытое методическое занятие на тему «Литература и музыка в деятельности педагога предметной области «Искусство» (*технология проектной деятельности и элементы технологии критического мышления*) для педагогов и студентов Института музыкального и художественного образования ФГБОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет»;

- Мухлынина Т.В., Александрова У.В., Чернавских О.Е. на *Семинаре для инновационно –активных школ Уральского региона* «Организация и содержание работы школы с художественно-одаренными детьми» (опыт работы МАОУ СОШ №32 с углубленным изучением отдельных предметов, федеральной экспериментальной площадки АПК И ПРО Министерства образования и науки РФ). 2013 г.

- Александрова Ульяна Викторовна, учитель музыки, на городском этапе конкурса "Учитель года-2014" провела открытый урок по музыке для 2 кл. по теме: "Эти разные марши" (*технологии: игра, метод проблемного обучения*) на базе Гимназии №37 на незнакомых детям для членов комиссии конкурса, а также актива молодых специалистов города Екатеринбурга. Урок получил высокие баллы от членов комиссии, что позволило учителю выйти в финал конкурса!

Организация, проведение и участие в конференциях, семинарах, творческих отчётах, круглых столах, презентациях и т.д.).

	Мероприятия общешкольного, районного уровня	Мероприятия муниципального, регионального и Всероссийского уровня
2013-2014	Районные семинары: - мастер класс педагогов по презентации пед. технологий для педагогической, родительской общественности района в рамках проведения «День открытых дверей»;	Региональный семинар для инновационно-активных школ Уральского региона «Организация и содержание работы школы с художественно-одаренными детьми» (опыт работы МАОУ СОШ № 32 с углубленным изучением отдельных предметов, федеральной экспериментальной площадки АПК и ПРО Министерства образования и науки РФ). Дата проведения 27 ноября 2013г. Городской семинар в рамках городского конкурса «Лучшая муниципальная

<p>- совещание для учителей школы с привлечением воспитателей ДОУ, преподавателей вуза (01.04.2014г.) на базе школы по работе с художественно одаренными детьми по линии преемственности детский сад-школа-вуз под руководством Тагильцевой Н.Г., зав. кафедрой музыкального образования Института музыкального и художественного образования, УрГПУ, д.п.н., профессор, научный руководитель МАОУ СОШ №32, а также освещение вопросов взаимосвязи ФГТ и ФГОС (Коновалова С.В. к.п.н., доцент кафедры музыкального образования УрГПУ Института музыкального и художественного образования. На совещании присутствовало 27 человек, из них 7 представителей ДОУ, 3 вуза, 15 педагогов школы, 2 человека - специалисты Отдела образования Администрации Чкаловского района) «Современное качественное образование. Преемственность в реализации ФГТ И ФГОС НОО», 2014 г.. (на базе МБОУ СОШ № 32):</p> <p>А) Творческий проект «Учебное сотрудничество: детский сад-школа-ВУЗ», Б) «Преемственность ФГТ И ФГОС, как условие обеспечения готовности дошкольника к обучению в школе».</p>	<p>образовательная организация 2014 года», номинация «Сохранение и развитие педагогического потенциала», на базе МАОУ СОШ № 32, 2014г.</p> <p>Городской семинар: «Организация платных дополнительных образовательных услуг: опыт работы школы художественно-эстетической направленности» на базе МАОУ СОШ № 32.</p>
---	---

<p>2014-2015</p>	<p>Районные семинары и совещания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мастер класс педагогов по презентации пед. технологий для педагогической, родительской общественности района в рамках проведения «День открытых дверей»; (проведено: 89 открытых занятий из них 23 художественно-эстетической направленности) - районное совещание для учителей школы, воспитателей д/с №№586, №587, №223, №326, №324, преподавателей УрГПУ (участников сотрудничества) (25.10.2014г.) на базе школы №32 по работе с художественно одаренными детьми по линии преемственности детский сад-школа-вуз под руководством Ясинских Л.В. к.п.н., доцента кафедры эстетического воспитания Института педагогики и психологии детства УрГПУ, учителя музыки школы №32. Данное совещание касалось вопросов согласования процедуры проведения диагностики художественно одаренных детей. (Присутствовало 18 человек, из них 5 представители ДОУ, 2 - вуза, 11 педагоги школы). - Районный семинар для педагогов школ Чкаловского района: «Воспитательная система МАОУ СОШ № 32 (представление опыта работы)», от 28.11.2014г. 	<p>Городской семинар «Презентация Программы деятельности городского оздоровительного лагеря «Солнышко» «В стране прекрасных муз», (на базе МАОУ СОШ № 32). 05.06.2015г.</p> <p>На семинаре представлена программа «В стране прекрасных муз», реализуемая в июне 2015 года, которая предлагает систему развития творческой активности детей и художественной одаренности на основе полихудожественно-деятельностного подхода в условиях детского лагеря с дневным пребыванием детей "Солнышко" на базе МАОУ СОШ №32. Под руководством педагогов УрГПУ разработаны программы по кружкам: «Искристая Муза» (бисероплетение), «Муза-мастерица» (оригами), «Радужная Муза» (художественный кружок), «Чарующая Эвтерпа» (музыкальный кружок), «Изящная Терпсихоры» (танцевальный кружок).</p> <p>Городской мастер-класс по теме: "Виртуальная экскурсия по городу Екатеринбург" (<i>презентация игровой технологии и метода проектного обучения</i>) в рамках участия в городском конкурсе "Учитель года" на базе МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя» октябрь 2014г. Участник: Александрова У.В., учитель музыки.</p> <p>Городском этапе конкурса "Учитель года" открытый урок по музыке для 3 кл. по теме: "Эти разные марши" (<i>технологии: игра, метод проблемного обучения</i>) на базе Гимназии №37 на незнакомых детям для членов комиссии конкурса, а также актива молодых специалистов города Екатеринбурга. Участник: Александрова У.В., учитель музыки.</p> <p>Презентация для педагогов и студентов Института музыкального и художественного образования ФГБОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет» открытого методического занятия на тему «Литература и музыка в деятельности педагога предметной области «Искусство» (<i>технология проектной деятельности и элементы технологии критического мышления</i>) Маркова А.В., учитель русского языка и литературы.</p> <p>Всероссийский научно-методический семинар «Обновление содержания</p>
------------------	---	--

<p>(присутствовали: 30 человек: 5 человек ДОУ, 2-вуз, 16 школы, 7 чел. - Совет ветеранов Чкаловского района). Представлены технологии полихудожественного воспитания.</p> <p>- презентация технологий художественного образования и полихудожественного воспитания для студентов Института музыкального и художественного образования ФГБОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет» в рамках реализации договоров "О сотрудничестве" и "Практики студентов" Ясинских Л.В. (к.п.н.), Заплата Е.А (к.п.н.), Аграницкая Л.Г., Вершинина И.Н., Александрова У.В., Сулейманова Г.М., Антонова А.А. - педагоги предметной области "Искусство" давали в течение года 21 открытых уроков.</p>	<p>практики студентов-бакалавров в рамках новых ФГОС: проблемы и возможности», УрГПУ, 22.01.2015г. Доклад по теме: Современные технологии художественного образования: опыт работы МАОУ СОШ №32: Аграницкая Л.Г., зам. директора по УД, учитель музыки, наши педагоги (2 чел.) участвовали в работе круглого стола по обсуждению вопроса о возможностях и проблемах работы с художественно одаренными детьми в условиях практики студентов. детский хоровой коллектив нашей школы "Гармония принимал участие в концерте детских творческих коллективов общеобразовательных школ города Екатеринбурга, где проходит практика студентов УрГПУ института музыкального и художественного образования.</p> <p>Всероссийская научно-практической конференции преподавателей, аспирантов, соискателей, магистрантов, студентов «Музыкальное и художественное образование детей и юношества: проблемы и поиски» 23-24 апреля 2015 г., УрГПУ, Екатеринбург. Доклад: Марковой А.В., учитель русского языка и литературы «Методика формирования проектировочных умений для развития творческих способностей учащихся». Кроме этого наши учащиеся подготовили и представили проект по теме: "Сопоставление музыкального воспитания детей в немецкой и российской школе", созданный совместно с Институтом музыкального и художественного образования УрГПУ на Всероссийскую научно-практическую конференцию УрГПУ (Согрина Екатерина, бывшая ученица школы, а ныне студентка музыкально-педагогического факультета УрГПУ, Серова Ольга - выпускница школы и студентка музыкально-педагогического факультета УрГПУ, Комирева Ирина, ученица 10А класса).</p> <p>III Международная научно-практическая конференция «Педагогическое мастерство и педагогические технологии», Центр Научного сотрудничества, город Чебоксары, 09.01.2015 года. Участник: Александрова У.В., учитель музыки, (научно-методическая работа «открытый урок по музыке «Образ матери - великая сила искусства»);</p> <p>Международная научно-практическая конференция «Художественно-педагогическое образование XXI века: анализ состояния и стратегия повышения</p>
--	--

		<p>качества» УрГПУ, Екатеринбург, 11-12 декабря 2014г. Доклад: Ясинских Л.В. учителя музыки, к.п.н. «Использование метода «синквейн» в художественно-педагогическом анализе музыкального произведения».</p> <p>Международная научно-практическая конференция «Д.Б. Кабалевский – композитор, ученый, педагог» «Музыкальное образование в современном культурном пространстве», ФГБНУ «ИХО РАО», 2015 г. Доклад: Ясинских Л.В. учитель музыки, к.п.н. «Реализация полихудожественно-деятельностного подхода в развитии музыкального восприятия».</p>
2015-2016	<p><u>Районный уровень</u></p> <p>Школьная «методическая неделя» для педагогов школы, вуза, ДОУ, родителей и общественности в рамках проведения Дня открытых дверей (дано 140 открытых уроков преподавателей по технологии проектной и исследовательской деятельности 17 из них по технологиям проектной и исследовательской деятельности художественно-эстетического направления 15 преподавателей). 09 апреля 2016 г.</p> <p>Научно-практический семинар к.п.н. доцента УрГПУ С.А. Коноваловой по теме «Технология организации проектной деятельности в образовательных учреждениях в соответствии с ФГОС» на базе МАОУ СОШ №32 февраль 2016 г. - 80 чел.</p> <p>Научно-практический семинар д.п.н. профессора УрГПУ Н.Г. Тагильцевой по теме: «Технология интерактивного</p>	<p><u>Городской уровень</u></p> <p>XXI Городские открытые Педагогические чтения «Современное образование: новые требования, новые возможности» 2015 г. (Доклад, участие в работе круглого стола) - 3 человека .;</p> <p>Городская научно-практическая конференция «Художественное образование детей: традиции и современность» УрГПУ, МБУК ДО ЕДМШ № 16, Екатеринбург , 2015 -3 человека.</p> <p>Городской научно-практический семинар «Актуальные проблемы преподавания дисциплин предметной области «Искусство», ФГБОУ ВПО «УрГПУ», 03.02.2016г. -1 человек</p> <p><u>Региональный уровень</u></p> <p>Межрегиональная научно-практическая конференция ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ , 2015 – Окуненко Л.А. Директор школы, Тагильцева Н.Г. научный руководитель,. Заплата Е.А. Зам. директора по развитию школы</p> <p>Региональный семинар «Развитие универсальных учебных действий в процессе подготовки обучающихся к государственной итоговой аттестации по русскому языку и литературе (ОГЭ, ЕГЭ, итоговое сочинение)» с проведением открытого урока по русскому языку в 9 классе. 03.03.2016г – Маркова А.В. учитель русского языка и литературы.</p> <p>Межрегиональный фестиваль «Ребячьи забавы» участие в работе круглого стола+доклад 2016 г. – Вершинина И.Н., Мухлынина Т.В. ПДО</p>

<p>образования в творческих проектах школьников» на базе МАОУ СОШ №32 февраль 2016 г.- 80 чел.</p>	<p><u>Всероссийский уровень</u> Всероссийский конкурс «ОБРЕТЁННОЕ ПОКОЛЕНИЕ – НАУКА, ТВОРЧЕСТВО, ДУХОВНОСТЬ» 2016, Москва. Доклад + участие в работе круглого стола – Марванова Е.В., учитель русского языка и литературы. Всероссийская зимняя гитарная школа «Гитарный Ренессанс» 2016 Лесниково, Курганской области. – Горбунов А.Г., учитель специального инструмента гитары. Всероссийский семинар для руководителей ОУ «Развитие образовательной организации в условиях изменений», АНО ДПО «ОЦ «Образовательный квартал», 15-16.10.2015г. (Окуненко Л.А. – директор школы) Всероссийский семинар «Педагог нового времени», интернет портал «Престиж», в номинации «Лучший мастер-класс-2016» за мастер-класс на тему: «Образ матери-великая тема искусства» январь 2016 - (Александрова У.В.).</p> <p><u>Международный уровень</u> I Международная сетевая конференция «Интеграция в образовании. Художественное развитие поколения информационной эпохи». 2015 – (Александрова У.В. учитель МХК, музыки). XXIV Международные Рождественские образовательные чтения (региональный этап) «Традиции и новации: культура, общество, личность», УрГПУ г. Екатеринбург, 2015г. (Ясинских Л.В. учитель музыки). Международные Рождественские образовательные чтения «Нравственно-патриотическое воспитание детей и подростков в современном образовательном пространстве» Екатеринбургская епархия, г. Екатеринбург- (Трубская Т.А., ПДО). Международной научно-практической конференции «Новая наука: теоретический и практический взгляд» Нижний Новгород 14 марта 2016 г.- 1 чел (Александрова У.В., учитель МХК, музыки). V Международная научно-практическая конференция «Инновационные технологии в науке и образовании» - (Александрова У.В., учитель МХК, музыки).</p>
--	--

Сводная таблица количества учителей школы участвующих в семинарах, конференциях, совещаниях, пед. чтениях и т.д.

Уровень/уч. год	2013-2014 уч.г.	2014-2015 уч.г.	2015-2016 уч.г.
Районный	2	5	95
Городской	5	8	7
Областной	-	1	-
Региональный	26	2	6
Межрегиональный	-	1	-
Всероссийский	-	5	4
Международный	-	6	5
ИТОГО	33	28	117

По данным таблицы наблюдается неоднородная положительная динамика количества педагогов школы, участвующих в семинарах, конференциях, пед. чтениях и т.д. В 2013-2014 год цифра кол-ва составила 33 за счет участия всех педагогов дополнительного образования школы в Региональном семинаре для инновационно-активных школ Уральского региона «Организация и содержание работы школы с художественно-одаренными детьми» (опыт работы МАОУ СОШ № 32 с углубленным изучением отдельных предметов, федеральной экспериментальной площадки АПК и ПРО Министерства образования и науки РФ). В данном семинаре принимала участие научный руководитель ФЭП к.п.н. профессор Сиденко А.С., главный редактор журналов: «Эксперимент и инновации в школе», «Муниципальное образование: инновации и эксперимент», «Инновационные проекты и программы образования». После этого семинара вышел в печать журнал «Инновационные проекты и программы в образовании» № 1 2014 г с двумя статьями о нашей школе и фотографиями наших детей и педагогов.

Материалы по творческому сотрудничеству детского сада-школы вуза по развитию художественно одаренных детей вошли:

- в главу «Преемственность в развитии творческой активности детей: детский сад – школа - вуз» монографии «Инновационные процессы в музыкальном образовании» Отв. ред. К.П. Матвеева, ФГБОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет», Екатеринбург, 2013 г.,

- в статью «Образовательная среда в развитии художественно одаренных детей», Научного издания «Художественное образование: проблемы и перспективы развития» по материалам международной научно-практической конференции Института музыкального и художественного образования УрГПУ, 23-25 декабря 2014 года;

- в статью «Социальное партнерство: детский сад, школа, вуз в развитии творческой активности детей и юношества» по материалам международной научно-практической конференции УрГПУ «Духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях новых стандартов» 26 марта 2015г. - 0,5 п.л.

- а также в ряд научных работ 2014-2015 учебного года наших педагогов (см. ниже в разделе "Публикации педагогов школы").

В 2016 году количество учителей школы участвующих в семинарах, конференциях, совещаниях, пед. чтениях составила 117 за счет участия практически всего педагогического коллектива школы в 2-х семинарах по 80 чел:

✓ Научно-практический семинар по теме «Технология организации проектной деятельности в образовательных учреждениях в соответствии с ФГОС» на базе МАОУ СОШ №32 (руководитель: к.п.н. доцента УрГПУ С.А. Коноваловой).

✓ Научно-практический семинар по теме: «Технология интерактивного образования в творческих проектах школьников» на базе МАОУ СОШ №32 (Руководитель: д.п.н. профессора УрГПУ Н.Г. Тагильцевой).

Сводная таблица количества учителей, воспитателей, педагогов дополнительного художественного образования, участвующих в конференциях, педагогических чтениях, семинарах по распространению опыта по развитию художественно одаренных детей.

Уровень/уч. год	2013-2014 уч.г.	2014-2015 уч.г.	2015-2016 уч.г.
Кол-во педагогических работников всего, входящих в Модель «Учебно-творческое сотрудничество»	111	111	111
Кол-во педагогических работников участвующих в конференциях, педагогических чтениях, семинарах и т.д.	48	38	97

Процент	43%	34%	87%
---------	-----	-----	-----

По данным таблицы выявлено, что на промежуточном срезе этот показатель дает положительную динамику на 44% за счет активной инновационной деятельности педагогического сообщества по проекту в 2015-2016 году.

Незапланированные результаты реализации проекта:

Наличие и реализация школой собственных программ повышения квалификации (названия и число обученных педагогов)

Педагоги являются авторами тем курсов ПК при МАОУ СОШ №32, УрГПУ, ИРО (которые проводятся на базе нашей школы):

Тагильцева Н.Г. «ФГОС в художественном образовании учащихся», октябрь 2014 г. (27 чел.);

Ясинских Л.В. «Взаимодействие музыки и литературы в произведениях русской классики» 2014г. (27 человек);

Ясинских Л.В. «Методика К. Орфа в развитии творческой активности детей» март 2015 г. (23 чел.);

Тагильцева Н.Г. «ФГОС в художественном образовании учащихся», ноябрь 2015 г. (17 чел.)

Тагильцева Н.Г. «Технология интерактивного образования в творческих проектах школьников», февраль 2016 г. (80 человек).

Итого: всего 374 количество слушателей курсов.

Эффективность обучения: 1) педагоги имели возможность обсудить, появившиеся в процессе обучения вопросы по работе с одаренными детьми в условиях ФГОС, как с коллегами, с администрацией школы, так и с педагогами УрГПУ; 2) в процессе написания контрольной работы составлены рабочие программы по предметам, курсам внеурочной деятельности, согласованы педагогические технологии перспективного развития поддержки художественно одаренных детей.

Количество защищённых и готовящихся к защите диссертационных исследований:

В 2015 году защищено диссертационное исследование по теме: «Формирование готовности к волонтерской деятельности учителя предметной области «Искусство» Макаровой Г.А. при ГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет».

В 2016 году готовится к защите магистерская работа по теме: «Формирование готовности к музыкально-исполнительской деятельности у учащихся класса флейты в ДМШ и школе с углубленным изучением отдельных предметов» Медведевой А.Е., учителя специального инструмента по классу флейта при ГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет» (1 курс магистратуры).

Количественные показатели научной деятельности ИАОУ
Публикации научных материалов педагогов школы

Уч. год	2013-2014 уч. год	2014-2015 уч.год	2015-2016 уч. год
Кол-во Публикаций	9 (12%)	13 (17,5%)	25 (33,5%)
Объем публикаций	3,2 п.л.	5,5п.л.	8,1 п.л.

Наши педагоги активно публиковали свои научные труды в ряде изданий, в том числе в сборниках Городских Педагогических чтений, журналов «Педагогическое образование в России», «Современные проблемы науки и образования», Центральных московских журналах «Инновационные проекты и программы в образовании», «Инновационные проекты и программы в образовании», «Муниципальное образование: инновации и эксперимент», «Эксперимент и инновации в школе», Интернет изданиях, различных городов: Москвы, Екатеринбурга, Березовска, Новосибирск, Тюмени, Снежинска, Чебоксаров и др. городов. Полный список работ за 2014-2016 гг. (см. в приложении №1)

Социальная результативность

Доступность инновационного опыта широкой педагогической общественности

Материалы инновационного опыта представлены:

на сайте <http://32.uralschool.ru> в ежегодном публичном отчете,

в публикациях школьной газеты «Муравейник №32»,

в ежегодных публикациях городских педагогических чтений, проводимых Управлением образования города Екатеринбурга;

в Книге к 70-летию Чкаловского района Администрация Чкаловского района г.Екатеринбурга «Чкаловский район - дорогой славных дел» Екатеринбург, Издательство АМБ, 2013.;

в публикациях региональных и центральных журналов «Педагогическое образование в России», «Современные проблемы науки и образования», Интернет изданиях, и других изданий различных городов (Березовск, Екатеринбург, Москва, Пермь, Пенза, Чебоксары, Челябинск, Уфа и др.), в том числе в центральных журналах: «Инновационные проекты и программы в образовании», «Муниципальное образование: инновации и эксперимент» Издательского дома «Инновации и эксперимент в образовании» (Москва);

в публикации журнала «Народный учитель» №8 ноябрь 2015г. газеты работников обучающихся УрГПУ;

на ежегодных научно-практических конференциях, семинарах, мастер-классах, и других мероприятиях различных уровней.

Сеть социального партнерства: АПК и ПРО (г. Москва), УрО РАО, ФГАОУ ВПО РГППУ, ФГБОУ ВПО УрГПУ, МБОУ ДОД Городской Дворец творчества детей и молодежи «Одаренность и технологии», ДОУ: №586, №587, №223, №326, №324, Государственная Филармония города Екатеринбурга, Театр Музыкальной комедии, Музей изобразительных искусств, Театра оперы и балета, Психолого-педагогический Центр «Диалог», Оргкомитет Международного молодежного кинофестиваля «ДАР», Областной детский оздоровительно-образовательный центр «Ребятня республика» г. Тюмень, Екатеринбургская Епархия.

Незапланированные результаты: потребность в педагогическом взаимодействии (Педагоги школы становятся участниками различных сетевых сообществ по художественному образованию (общение с коллегами, переписка, отзывы, обмен материалами методических разработок и др.):

- сетевое образовательное сообщество "Открытый класс" <http://www.openclass.ru/people>;
- живого пространства образования "Педсовет.org" <http://pedsovet.org/members/>;
- методического центра "NUMI.ru" <http://numi.ru/groupusers.php?gid=6>;

сообщества взаимопомощи учителей «Pedsovet.su» <http://pedsovet.su/index/8-18>

4. Описание методов и критериев мониторинга качества инновационного проекта (программы). Результаты самооценки.

Диагностический блок включает инновационные методики диагностирования художественно одаренных детей. Для диагностирования дошкольников на предмет возможности выявления предрасположенности ребенка к определенному виду художественной деятельности используется методика Е.М. Торшиловой и Т.В. Морозовой, в которой определены следующие критерии: 1) умение воспринимать художественную форму в музыкальных, театральных, художественных произведениях» 2) способность эмоционального отклика на художественные произведения; 3) способность самовыражения в процессе творческой деятельности в различных видах искусства. Для диагностирования технических умений художественно одаренного школьника в выбранном им виде творческой деятельности (в определенном искусстве) используется методика А.А. Мелик-Пашаева, в которой определены следующие критерии: 1) сформированность умений воплощения целостного образа художественного произведения; 2) сформированные умения создания эмоционально выразительного художественного произведения; 3) сформированность технических умений в каждом виде искусства.

Для диагностирования художественно одаренных учащихся подросткового возраста и старших школьников используется методика Е.Торранса адаптированная Е.Е Туник, в которой критериями является целостная оценка художественно творческого продукта (проекта): 1) оригинальность; 2) беглость 3) гибкость 4) точность (логичность), каждый из критериев включает развернутые показатели, включающие все те, которые входили в группу критериев на предыдущих уровнях художественного образования детей.

Кроме указанных критериев будут использоваться те характеристики и оценки, которые будут даны членами ОЭЖХО, в том числе и членами жюри международных, всероссийских, областных, городских и районных конкурсов и фестивалей, а также критерии и показатели, используемые для замера развитости универсальных учебных действий, коммуникативных навыков, способность к саморазвитию, к духовному освоению ценностного наследия человечества, воплощенному в произведениях искусства, отраженных в ФГОС и включенных в процесс диагностирования всех учащихся школы.

В школе систематически проводится работа по мониторингу удовлетворенности качеством образования, в том числе и художественного, условий обучения и воспитания учащихся. В этой связи проводятся: 1) опрос родителей; 2) опрос учащихся основной и старшей школы; 3) анкетирование родителей; 4) анкетирование учащихся; 5) анкетирование учителей. В 2014 году на совместном семинаре проводился опрос воспитателей дошкольных образовательных учреждений, педагогов вуза – руководителей педагогической практики студентов УрГПУ по выявлению острых и нерешенных вопросов художественного образования детей и юношества.

Обобщение и анализ полученных данных, их сопоставление обсуждается на педагогических советах, на заседании Общественной экспертизы качества художественного образования, на школьных родительских собраниях, на методической секции педагогов УрГПУ.

Результативный блок представляет следующие сформированные качества, способности, знания, умения и навыки у детей, включенных в инновационную образовательную среду будет освещен по итогам реализации проекта в 2018 году.

Рекомендации по использованию полученных продуктов инновационного проекта (программы) с описанием возможных рисков и ограничений.

В ходе реализации проекта разработаны и внедрены в практику следующие продукты:

- модель инновационной среды развития художественно одаренных «Учебно-творческое сотрудничество»,
- план ее реализации,
- план-конспекты уроков и паспорта проектной деятельности по развитию художественной одаренности детей,
- программ внеурочной деятельности,
- поурочные разработки занятий для дошкольников стартовой школы,
- программа летнего оздоровительного лагеря «Солнышко» «В стране прекрасных муз».

Все продукты проекта можно использовать в широкой педагогической практике школ, имеющих художественно-эстетическую направленность деятельности при условии высокой мотивации участников образовательных отношений, созданных материально-технических, методических, организационных условий и соответствующего уровня квалификации педагогических кадров.

Прогноз развития образовательной организации.

Проект «Инновационная среда развития художественно-одаренных детей: детский сад-школа-вуз» (2014-2018 гг.) продолжает дальнейшую реализацию в новой Программе развития школы на 2016-2020 гг. «Организация сетевого взаимодействия как средство создания социокультурной и образовательной среды для развития творческой активности обучающихся».

Гарантией положительного прогноза развития школы заключается:

- в теоретико-методологической базе проекта;
- в выборе инновационных диагностических методик, апробированных в системе развития художественно одаренных детей в России и за рубежом и включенных в модель;
- во внедрении инновационных технологий, лежащих в основе операционального блока модели, способствующих созданию инновационной среды;
- в создании сетевого взаимодействия ДОУ - СОШ - ВУЗ;
- в апробации компонентов модели в процессе проведения конференций, совещаний, симпозиумов;
- в апробации и защите отдельных компонентов модели в магистерских и кандидатских диссертациях, защищенных учителями школы в УрГПУ;
- в представлении основного содержания проекта педагогической общественности, в публикациях в научных и научно-методических журналах, входящих в РИНЦ и перечень журналов, входящих в реестр журналов ВАК;
- в создании системы ресурсного обеспечения (кадрового – при подготовке кадров через систему повышения квалификации, индивидуальных консультаций; организационного - при организации взаимодействия и сотрудничества педагогов вуза, учителей школы, работников дошкольного образовательного учреждения; информационного при освещении процесса реализации проекта и его итогового результата в печати; научно-методического – при создании педагогами вуза, учителями, воспитателями ДОУ методических материалов для реализации проекта).

Вышеописанные результаты работы по проекту свидетельствуют о том, что школа находится в активной стадии развития (по срокам и содержанию проект находится на внедренческом этапе осуществления) реализации модели инновационной среды развития художественно-одаренных детей школы, которая поможет решить задачи обеспечения преемственности развития художественно одаренных детей на этапах дошкольного, школьного и вузовского образования, развития системы поддержки талантливых детей и развития учительского потенциала.

Кроме того в 2016 году школа заняла **7 место в Интегральном рейтинге из 633 общеобразовательных организаций Свердловской области в 2015 году (100 лучших школ)**, реализующих образовательные программы начального, основного, среднего общего образования. В данном рейтинге наша школа занимает **4 место в городе Екатеринбурге и 1 место в Чкаловском районе! Впервые в рейтинговые показатели включены данные о развитости системы дополнительного образования (программном обеспечении, включенность обучающихся в доп. образование)!**

Один из главных качественных результатов проекта по реализации модели «Учебно-творческое сотрудничество» детских садов №586, №587, №223, №326, №324 – МАОУ СОШ 32 с углубленным изучением отдельных предметов – Уральский государственный педагогический университет – как Центр по развитию художественной одаренности детей!

Освещение направлений работы с одаренными детьми и результатов этой работы на сайте школы: ["http://32.uralschool.ru/"](http://32.uralschool.ru/)ru: программа развития МАОУ СОШ №32, образовательные программы, программы внеурочной деятельности, ежегодный анализ инновационной деятельности школы, ежегодный публичный отчет, самообследование ОУ, достижения учащихся и педагогов школы, а также фото выставок, концертов, творческих работ учащихся и др.

Приложение №1

Список публикаций за 2014 год

1. Александрова У.В. Сценарий (методическая разработка) урока музыки для учащихся 3-х классов «Образ матери - великая сила искусства», сайт Международного интернет-проекта для педагогов «Вдохновленные детством», Центр психолого-педагогических технологий «Со-Творение», 07.01.2014 года (Свидетельство о публикации №000176) 0,4 п.л.
2. Окуненко Л.А. Статья «Система работы с художественно одаренными детьми в школе с углубленным изучением предметов художественно-эстетической направленности», раздел «ФГОС второго поколения», Журнал для педагогов и руководителей инновационных образовательных учреждений «Инновационные проекты и программы в образовании» № 1, Москва, 2014, сайт <http://in-exp.ru>. 0,5 п.л.
3. Тагильцева Н.Г. Статья «Инновационная среда развития художественно одаренных детей детский сад – школа - вуз», раздел «ФГОС второго поколения», Журнал для педагогов и руководителей инновационных образовательных учреждений «Инновационные проекты и программы в образовании» № 1, Москва, 2014, сайт <http://in-exp.ru> 0,5 п.л.
4. Авдюкова Е.Н. Статья «Формирование ключевых компетенций и универсальных учебных действий обучающихся на уроках фортепиано в рамках реализации ФГОС второго поколения», Научное издание «Материалы XV Международной научно-практической конференции», часть 1, ГБОУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования», г Челябинск, 2014г. 0,3п.л.
5. Александрова У.В. ((методическая разработка) Открытого урока «Образ матери – великая сила искусства», // сайт Международного интернет - проекта «Вдохновленные детством », Центр психолого-педагогической технологии «СО-Творение», январь 2014 г. - 0,4 п.л.
6. Окуненко Л.А. (статья) «Человеческие ресурсы: от сопротивления к сотрудничеству» // XX Городские открытые Педагогические чтения «Развитие кадрового потенциала образовательных организаций Екатеринбурга: опыт и перспективы работы» Екатеринбурга, 2014г. - 0,3 п.л.

7. Окуненко Л.А., Заплата Е.А. (статья) «Образовательная среда в развитии художественно одаренных детей», Научное издание «Художественное образование: проблемы и перспективы развития» // Матер. Международ. заоч. науч.-практ. конф., Института музыкального и художественного образования УрГПУ, 23-25 декабря 2014 года. 0,8 п.л.
8. Ясинских Л.В., статья «Развитие эмоционального слуха у младших школьников в процессе восприятия художественных произведений» // Современные проблемы науки и образования. 2014. - № 2; URL:<http://www.science-education.ru/rules//116-125549>, Уфа, 0,5п.л.
9. Ясинских Л.В., (статья) Развитие художественно-творческих способностей у младших школьников в процессе педагогической интеграции искусств // Педагогическое образование в России. - № 12, 2014. - Екатеринбург: Урал.гос.пед.ун-т, - 2014 г. 0,8 п.л.
10. Ясинских Л.В., (статья) Использование метода «синквейн» в художественно-педагогическом анализе музыкального произведения // Художественно-педагогическое образование XXI века: анализ состояния и стратегия повышения качества. Матер. Международ. науч.-практ. конф., / Урал. гос. пед. ун-т,. – Екатеринбург, 11-12 декабря 2014, 0,4п.л.

Список публикаций за 2015 уч. год

11. Маркова А.В. (статья) «Методика формирования проектировочных умений для развития творческих способностей учащихся» // Матер. восьмой Всеросс. науч.-практ. конф., «Музыкальное и художественное образование детей и юношества: проблемы и поиски» 23-24 апреля 2015 г., УрГПУ, Екатеринбург - 0,3 п.л.
12. Тагильцева Н.Г., Заплата Е.А., Окуненко Л.А., (статья) «Социальное партнерство: детский сад, школа, вуз в развитии творческой активности детей и юношества» // Матер. Международ. науч.-практ. конф., УрГПУ «Духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях новых стандартов» 26 марта 2015г. - 0,5 п.л.

13. Тагильцева Н.Г. (статья) «Взаимодействие школы, вуза и детского сада в образовательном пространстве города» Социокультурное развитие большого Урала: тренды, проблемы, перспективы: материалы юбилейной Всероссийской научно-практической конференции XX Уральские социологические чтения (Екатеринбург, 27-28 февраля 2015 г) / под общ. ред. Ю. Р. Вишневого. Екатеринбург: УрФУ, 2015. – 534 с.. С.325-328 Междун. Конф. 0,5 п.л.
14. Тагильцева Н.Г. (статья) «Полихудожественный подход в развитии стратегии полихудожественного образования» // Педагогическое образование в России- 2015. № 12. С.82-85 **(ВАК)** 0,5 п.л.
15. Тагильцева Н.Г. (статья) «Общее музыкальное образование: системность или событийность» // Педагогическое образование в России- 2015.-№ 4. С.116-122 **(ВАК)** 0,5 п.л.
16. Тагильцева Н.Г. Несмеянова Н.В. (монахиня Ольга-студентка) «Богослужебное пение в храме» // Пособие для учителей воскресных и общеобразовательных школ ФГБОУ ВПО УрГПУ, Екатеринбург, 2015 г. 5,0 п.л.
17. Ясинских Л.В., (статья) «Реализация полихудожественно-деятельностного подхода в развитии музыкального восприятия» // Музыкальное образование в современном культурном пространстве: Сб. науч. трудов по матер. Международ. науч.-практ. конф. «Д.Б. Кабалевский – композитор, ученый, педагог» М.: ФГБНУ «ИХО РАО», 2015. ISBN 978-5-905451-17-1 0,4 п.л.
18. Ясинских Л.В., (статья) «Роль музыки в функционировании молодежных субкультур» // Духовно-нравственное развитие детей и подростков в условиях современного образования: матер. Межрегион. науч.-практ. конф., Ек-г, 23 мая 2015. - Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т; 2015. 0,3 п.л.
19. Ясинских Л.В., (статья) «Социально-личностное развитие дошкольника на музыкальных занятиях в ДОО» / Потенциал художественно-творческой деятельности в развитии личности ребенка: матер. Всерос. науч.-практ. Конф., Ек-г, 19 мая 2015г. - Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т; 2015. 0,4 п.л.
20. Ясинских Л.В., (статья) «Возможности педагогической интеграции в реализации современной стратегии общего образования» / «Современное образование: новые требования, новые возможности»: матер. XXI гор. откр. Пед. чтений, Ек-г, 2015г. 0,3 п.л.
21. Янченко Л.Н., (статья) «Формирование навыка самоконтроля при обучении в начальных классах» / «Современное образование: новые требования, новые возможности»: матер. XXI гор. откр. Пед. чтений, Ек-г, 2015г. 0,3 п.л.

22. Антонова А.А., (статья) «Информационно-коммуникационные технологии как условие создания доступной образовательной среды на уроках изобразительного искусства» / «Современное образование: новые требования, новые возможности»: матер. XXI гор. откр. Пед. чтений, Ек-г, 2015г. 0,3 п.л.
23. Горская М.Д., (статья) «Лексическая репрезентация ученого в русскоязычных и англоязычных СМИ» // «Лингвокультурология» ежегод. сб. науч. тр. / гл. ред. А. П. Чудинов; ФГБОУ ВПО _«Урал.гос.пед.ун-т» — Екатеринбург, 2015. — Вып. 9. — 301 с. вып. №9 2015г. 1,3 п.л.
24. Александрова У.В. (печатная работа) Открытый урок по музыке «Образ матери - великая сила искусства», // Матер., III Международ. науч.-практ. конф. «Педагогическое мастерство и педагогические технологии», Чебоксары, февраль 2015г. - 0,4 п.л.
25. Тагильцева Н.Г. (Статья) Общее музыкальное образование: системность или событийность//Педагогическое образование в России- 2015. - № 4. С.116-122 ВАК
26. Тагильцева Н.Г. (Статья) Полихудожественный подход в развитии стратегии полихудожественного образования // Педагогическое образование в России- 2015 № 4. С. 82-85 ВАК.

Список публикаций за 2016 год

27. Александрова У.В. (Статья) «Метод проекта-метод успеха», Международная научно-практическая конференция», МНПИ «Агентство Международных исследований» «Новая наука: теоретический и практический взгляд», г. Стерлитамак, часть 2, 14 марта 2016 года.
28. Тагильцева Н.Г. (Статья) Искусство в развитии коммуникативных навыков младших школьников// Инновационные проекты и программы в образовании 2016 № 1. С. 56-61 ВАК
29. Тагильцева Н.Г. (Статья) Художественное общение в формировании коммуникативных навыков младших школьников// Муниципальное образование. № 1. 2016. С.17-20 ВАК
30. Тагильцева Н.Г., Шавов Ф. (Статья) Использование методов суггестопедии в музыкальном образовании дошкольников. // Муниципальное образование. № 1. 2016. С.17-20 ВАК.

31. Заплата Е.А. (Статья) Механизмы создания образовательной среды для исследовательской и проектной деятельности обучающихся в условиях школы (с углубленным изучением отдельных предметов художественно-эстетической направленности) // Педагогические механизмы формирования предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся, обеспечивающие реализацию требований ФГОС общего образования. Екатеринбург, 2016
32. Марванова Е.В. (учитель) Заплата Д.Е. (**обучающаяся**) (тезисы) Повести Н.В. Гоголя и бытовая живопись А.Г. Венецианова // Сборник тезисов работ участников Всероссийской конференции обучающихся «Обретенное поколение – наука, творчество, духовность» / Под ред. А.А. Обручниковой, Д.В. Попова, А.А. Румянцевой, Е.А. Румянцевой, - М.: НС «ИНТЕГРАЦИЯ», Государственная Дума ФС РФ, Минобрнауки России, Минтранс России, Минсельхоз России, РОСКОСМОС, РАЕН, РИА, РАО, Издательство ООО «Сам Полиграфист», 2016. -344 с.
33. Марванова Е.В. (учитель) Зюзина Ю.В. (**обучающаяся**) (тезисы) Интертекстуальная диспозиция в рассказах Г. Щербаковой из книги «Яшкины дети» // Сборник тезисов работ участников Всероссийской конференции обучающихся «Обретенное поколение – наука, творчество, духовность» / Под ред. А.А. Обручниковой, Д.В. Попова, А.А. Румянцевой, Е.А. Румянцевой, - М.: НС «ИНТЕГРАЦИЯ», Государственная Дума ФС РФ, Минобрнауки России, Минтранс России, Минсельхоз России, РОСКОСМОС, РАЕН, РИА, РАО, Издательство ООО «Сам Полиграфист», 2016. -344 с.
34. Ясинских Л.В. (Статья) Теоретические аспекты формирования основ художественной культуры у детей младшего школьного возраста // Педагогическое образование в России, Уральский государственный педагогический университет (*Екатеринбург*) №3 2016
35. Марванова Е.В. Авторская разработка Сценарий классного часа «Литературно-музыкальная композиция «Чародейкою зимою околдован» опубликовано на образовательном сайте – СМИ Независимая ассоциация педагогов «Логос» [http:// distkon.ru/](http://distkon.ru/) 25.01.2016 г.
36. Марванова Е.В. Авторская разработка Урок проектной деятельности «Образы праведников в древнерусской литературе и в литературе нового времени» / Образовательный сайт – СМИ Независимая ассоциация педагогов «Логос» <http:// distkon.ru/> 25.01.2016 г.
37. Сулейманова Г.М. Авторская разработка Народное декоративное ткачество» Предмет ИЗО. 5 класс, / интернет ресурс «Готовим урок» gotovimurok.com 16.05.2016 г.