



Управление образования  
Администрации города Нижний Тагил



МАНОУ "Нижнетагильский Дом Учителя"



МАУ ДО Городской дворец детского и  
юношеского творчества

2023  
ГОД ПЕДАГОГА  
И НАСТАВНИКА

# ПРАКТИКИ ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ У ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

## ЭЛЕКТРОННЫЙ СБОРНИК

НИЖНИЙ ТАГИЛ

.....  
2023 ГОД

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>УЧЕТ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....</b>	<b>8</b>
ПРОЕКТ МОДЕЛИ ОРГАНИЗАЦИИ СИСТЕМЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В МАУ ДО ДДДЮТ – «МЫ ИЩЕМ ТАЛАНТЫ!» <i>Серебренникова Жанна Юрьевна, методист МАУ ДО ДДДЮТ.....</i>	<b>8</b>
ПРАКТИКА ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ У ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ <i>Шепель Людмила Владимировна, педагог дополнительного образования, педагог- организатор МБУ ДО Городская Станция юных техников.....</i>	<b>11</b>
<b>ОРГАНИЗАЦИЯ СОПРОВОЖДЕНИЯ РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ ОДАРЕННЫХ И ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ .....</b>	<b>20</b>
ВЕКТОР ОДАРЕННОСТИ: ВЫЯВЛЕНИЕ, ПОДДЕРЖКА И РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ УЧАЩИХСЯ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ <i>МАУ ДО ГДДЮТ.....</i>	<b>20</b>
ОРГАНИЗАЦИЯ СОПРОВОЖДЕНИЯ И РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОДАРЕННЫХ И ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ <i>Васильев Александр Васильевич, МАОУ СОШ № 61.....</i>	<b>28</b>
НАУЧНОЕ ОБЩЕСТВО УЧАЩИХСЯ МАУ ДО ГОР СЮН КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ <i>Застольская Людмила Ивановна, методист МАУ ДО ГорСЮН.....</i>	<b>32</b>
ВЫЯВЛЕНИЕ, ПОДДЕРЖКА И РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ ОДАРЕННЫХ И ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ НА ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЯХ ХОРЕОГРАФИИ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ <i>Важенина Зоя Александровна, педагог дополнительного образования МАОУ СОШ №30.....</i>	<b>35</b>
ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ <i>Протазова Светлана Андреевна, педагог дополнительного образования, МБУ ДО ЦДТ «Выйский» .....</i>	<b>40</b>
ВЕКТОР ТВОРЧЕСТВА: ПОДДЕРЖКА И РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ У ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ <i>Чечулина Е.А., методист, педагог дополнительного образования; Исайчева Е.А., педагог</i>	

дополнительного образования; Смольникова Е.А., педагог дополнительного образования, МБУ ДО ДЮЦ «Мир» .....	47
<b>КРЕАТИВНЫЕ ЭКСКУРСИИ НА ЗАНЯТИЯХ В МБУ ДО ЦДТ “ВЫЙСКИЙ”</b> Авдюкова Елена Валерьевна, методист, Белоусова Людмила Владимировна, педагог дополнительного образования, МБУ ДО ЦДТ «Выйский» .....	49
<b>РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИЯ ВАРИАТИВНЫХ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С УЧЕТОМ ИХ ПОТРЕБНОСТЕЙ, ИНТЕРЕСОВ И ВОЗМОЖНОСТЕЙ .....</b>	<b>57</b>
АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ОТКРЫВАЯ МИР ИСКУССТВА» Оржиховская Софья Францевна, педагог дополнительного образования МБУ ДО ДДТ Ленинского района ..	57
ИНТЕГРИРОВАННАЯ ПРОГРАММА «ИНФО-ШАХМАТЫ» КАК СРЕДСТВО РАННЕГО ВЫЯВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ Овечкина Елена Александровна, педагог дополнительного образования, МБУ ДО ДДТ Ленинского района .....	60
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ИНТЕГРАЦИИ ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ПОЛИТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ Трусова Лариса Викторовна, педагог дополнительного образования, МБУ ДО Городская Станция юных техников .....	66
<b>СОЗДАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ТРАЕКТОРИЙ И УЧЕБНЫХ ПЛАНОВ ДЛЯ СПОСОБНЫХ, ОДАРЕННЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ УГЛУБЛЕННОГО ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТОВ, РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ В КЛАССАХ С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ.....</b>	<b>69</b>
ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ИССЛЕДОВАНИЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ Иус Марина Николаевна учитель географии, МАОУ СОШ № 69 .....	69
ПОСТРОЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТРАЕКТОРИИ РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ УРОКОВ МАТЕМАТИКИ Семенова Елена Александровна, учитель математики МБОУ СОШ № 10 .....	71
<b>СОЗДАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ТРАЕКТОРИЙ И УЧЕБНЫХ ПЛАНОВ ДЛЯ СПОСОБНЫХ, ОДАРЕННЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ</b>	

<b>ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ В ПРОФИЛЬНЫХ КЛАССАХ, РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОФИЛЬНЫХ (ПРЕДПРОФИЛЬНЫХ) КЛАССАХ.....</b>	<b>76</b>
ВЕБ-КВЕСТ КАК СПОСОБ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ <i>Шмотьев Алексей Юрьевич, учитель информатики, МАОУ лицей №39</i> .....	76
ОПЫТ РАЗРАБОТКИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ТРАЕКТОРИЙ И УЧЕБНЫХ ПЛАНОВ ДЛЯ СПОСОБНЫХ, ОДАРЕННЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ В ПРОФИЛЬНЫХ КЛАССАХ, РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОФИЛЬНЫХ (ПРЕДПРОФИЛЬНЫХ) КЛАССАХ <i>Шанских Галина Михайловна, заместитель директора МБОУ СОШ №95</i> .....	81
<b>ВЫЯВЛЕНИЕ, ПОДДЕРЖКА И РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ, ВЫЯВЛЕНИЕ И УЧЕТ ИНТЕРЕСОВ И ПОТРЕБНОСТЕЙ СПОСОБНЫХ И ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ .....</b>	<b>101</b>
Из опыта работы дошкольных образовательных организаций.....	101
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ ИНТЕРЕСОВ И ПОТРЕБНОСТЕЙ СПОСОБНЫХ И ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА <i>Харламова Татьяна Андреевна, старший воспитатель Карпенко Ирина Сергеевна, педагог-психолог МАДОУ д/с «Детство», СП д/с 204</i> .....	101
ЭЛЕМЕНТЫ ФОТОТЕРАПИИ КАК СРЕДСТВО ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА <i>Белых Людмила Евгеньевна, педагог-психолог, МАДОУ детский сад «Солнышко» СП детский сад №60</i> .....	109
ПЕСОЧНОЕ РИСОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА <i>Ашихмина Ольга Юрьевна, воспитатель, МАДОУ д/с «Солнышко» СП №165</i> .....	114
СИСТЕМА РАБОТЫ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ КАДРАМИ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА <i>МАДОУ детский сад «Детство» Карькова Ольга Петровна, заведующий СП д/с №194 Стрилец Анна Сергеевна, заведующий СП д/с №179 Полторацкая Светлана Анатольевна, старший воспитатель СП д/с №179 Шастина Светлана Анатольевна, старший воспитатель СП д/с №194</i> .....	119
Из опыта работы общеобразовательных организаций (уровень начального общего образования) .....	129

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ САМОРАЗВИТИЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО МАТЕМАТИКЕ <i>Гамова И.Ю., учитель начальных классов, МБОУ Политехническая гимназия.....</i>	129
СИСТЕМА РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ СПОСОБНОСТЕЙ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ОПЫТ РАБОТЫ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ) <i>Толстова Анна Алексеевна, учитель начальных классов, руководитель ШМО МАОУ СОШ № 69.....</i>	131
РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ <i>Грабовская Алёна Владимировна, учитель начальных классов, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МБОУ ГМ СОШ.....</i>	136
ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ ПО МЕТОДУ В.Ф. БАЗАРНОГО С ОДАРЕННЫМИ УЧАЩИМИСЯ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ <i>Билевич Ирина Николаевна, учитель МБОУ СОШ № 45.....</i>	139
МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ОЛИМПИАДА КАК СРЕДСТВО ПОДДЕРЖКИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ИНИЦИАТИВЫ И СОЗДАНИЯ СИТУАЦИИ УСПЕХА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ <i>Климова Татьяна Валентиновна, учитель-дефектолог МБОУ НШДС №105.....</i>	145
Из опыта работы общеобразовательных организаций (уровень основного общего образования).....	148
РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ ИКТ-ТРЕНИНГОВ <i>Будилова Алена Сергеевна, учитель информатики и английского языка МБОУ СОШ №3.....</i>	148
СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРОЕКТНОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ» <i>Евтехов Андрей Васильевич, учитель технологии, МАОУ гимназия №18.....</i>	160
ЦЕНТР ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНИЦИАТИВ «ДЕТСКАЯ АКАДЕМИЯ» <i>Салахатдинова Саджида Ферузовна, учитель Деткова Наталья Николаевна, заместитель директора МАОУ Гимназия №86.....</i>	164
ОТКРЫТЫЙ ГОРОДСКОЙ ИГРОВОЙ КОНКУРС НА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКАХ «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ» <i>Ермолович Анастасия Сергеевна, учитель, тьютор МАОУ Политехническая гимназия.....</i>	170

СИСТЕМА РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ <i>Красикова Наталья Викторовна, учитель истории и обществознания, МАОУ СОШ №69 ...</i>	172
РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ) <i>Юняшина Екатерина Владимировна, учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ №69 Фирстова Марианна Валерьевна, учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ №69 .....</i>	178
ОПЫТ И РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ С ЯРКО ВЫРАЖЕННЫМИ СПОРТИВНЫМИ СПОСОБНОСТЯМИ <i>Дубинкина Татьяна Викторовна, учитель физкультуры МАОУ СОШ №69.....</i>	181
ШКОЛЬНЫЙ КЛУБ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ИГР, КАК ПРАКТИКА ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ, ВЫЯВЛЕНИЕ И УЧЕТ ИНТЕРЕСОВ И ПОТРЕБНОСТЕЙ СПОСОБНЫХ И ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ <i>Дорожкина Вероника Петровна, учитель, МАОУ СОШ №85 .....</i>	186
ПРОЕКТ «БОЛЬШАЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ИГРА» КАК МЕХАНИЗМ ФОРМИРОВАНИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ И ПОДДЕРЖКИ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ» <i>Григорьева Инна Николаевна, педагог-психолог МАОУ СОШ № 9.....</i>	190
ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ, ПРОЯВЛЯЮЩИХ ИНТЕРЕС К ПРЕДМЕТУ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ <i>Загвозкина Екатерина Афонасьевна, учитель МАОУ СОШ № 40 .....</i>	195
РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ <i>Виноградов Анатолий Михайлович, учитель МАОУ СОШ №69 .....</i>	197
ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ <i>Карабинеvская Ирина Анатольевна, учитель МАОУ СОШ №69.....</i>	200
ФОРМИРОВАНИЕ ЭФФЕКТИВНОЙ СИСТЕМЫ ВЫЯВЛЕНИЯ И ПОДДЕРЖКИ МАТЕМАТИЧЕСКИ ОДАРЕННЫХ УЧАЩИХСЯ ШКОЛЫ <i>Седых Ольга Владимировна, учитель, руководитель ШМО МБОУ СОШ №80, Елфимова Анастасия Владимировна, учитель МБОУ СОШ №80 .....</i>	204
ВЫЯВЛЕНИЕ ОДАРЕННЫХ И ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ, ФУНКЦИОНИРУЮЩЕЙ В	

СЛОЖНЫХ СОЦИАЛЬНЫХ УСЛОВИЯХ <i>Курюкина Вера Алексеевна, МБОУ СОШ №71</i> .....	207
ОПЫТ РАБОТЫ МБОУ СОШ №65 ПО ВЫЯВЛЕНИЮ, ПОДДЕРЖКЕ И РАЗВИТИЮ СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ, ВЫЯВЛЕНИЯ И УЧЕТА ИНТЕРЕСОВ И ПОТРЕБНОСТЕЙ СПОСОБНЫХ И ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ <i>Коробейникова Екатерина Юрьевна, учитель МБОУ СОШ 65</i> ..	212
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ МБОУ СОШ № 77 <i>Шлапак Е.Н., педагог-психолог, Крашенинина Н.В., учитель, заместитель директора МБОУ СОШ № 77</i> .....	218
ОБУЧЕНИЕ РЕШЕНИЮ И СОЗДАНИЮ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ <i>Соловьева Светлана Рудольфовна, учитель МАОУ гимназия №18</i> .....	225
РАЗВИТИЕ ЯЗЫКОВОЙ ОДАРЕННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ОСНОВЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ <i>Чернышева Юлия Сергеевна, учитель МАОУ гимназия 18</i> .....	233

\*Описание практик представлено в авторской редакции

## УЧЕТ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ПРОЕКТ МОДЕЛИ ОРГАНИЗАЦИИ СИСТЕМЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В МАУ ДО ДДДЮТ – «МЫ ИЩЕМ ТАЛАНТЫ!»

*Серебренникова Жанна Юрьевна,*

*методист МАУ ДО ДДДЮТ*

Управленческая практика

Цель практики,  
задачи практики,  
целевая группа

Цель: повышение качества и эффективности образовательного процесса через внедрение новой технологии управления системой работы со способными и талантливыми детьми в МАУ ДО ДДДЮТ.

Задачи:

- Создание условий для развития и реализации творческого потенциала талантливых детей.
- Отработка и апробация новой технологии управления системой работы с талантливыми детьми.
- Повышение грамотности родителей в вопросах воспитания способных и талантливых детей.

Проект адресован руководящим работникам и педагогам, осуществляющим организационно-управленческую и педагогическую деятельность, направленную на совершенствование системы работы с одарёнными детьми.

Краткое  
описание  
проблемной  
ситуации,  
обусловившей  
реализацию  
практики

Выявление, поддержка, развитие и социализация способных и талантливых детей становится одной из приоритетных задач современного образования, поскольку от её решения в итоге зависит интеллектуальный и экономический потенциал города, области, государства.

*Новизна* проекта состоит в определении алгоритма по созданию условий для выявления и развития детских талантов и способностей, системно - деятельностном подходе к организации и управлению этой работой. Реализация данного проекта позволит систематизировать работу с одарёнными обучающимися в учреждении, а также поднять её на более качественный уровень.

Содержание  
модели практики

Систематизировать работу по выявлению и развитию одаренных обучающихся в учреждении - главная задача данного проекта. Предусматривает внедрение в образовательный процесс МАУ ДО ДДДЮТ развивающих форм и методов обучения, направленных на выявление, развитие и поддержку интеллектуального и



творческого потенциала обучающихся.

Данный проект является результатом целенаправленного поиска наиболее подходящей для нашего учреждения системы работы со способными и талантливыми детьми.

**Основные направления:**

1. Нормативно - правовое направление: реализация государственной и региональной политики в сфере дополнительного образования детей, а также общенациональной системы выявления и развития молодых талантов; формирование нормативно - правовой базы работы с талантливыми детьми в ДДЦЮТ; контроль и анализ деятельности; соблюдение прав ребенка; социальная поддержка способных и талантливых детей.
2. Диагностическое направление: диагностика выдающихся способностей и одаренности детей; формирование банка диагностических методик.
3. Научно-методическое направление: внедрение в образовательный процесс технологий здоровьесбережения, информационно-коммуникационных технологий, индивидуального и дифференцированного обучения, направленных на удовлетворение образовательных потребностей одаренных детей с учетом их склонностей, интересов, учебно-познавательных возможностей; информационная и научно-методическую помощь педагогам дополнительного образования и родителям способных и талантливых детей; создание условий для отработки и применения новых педагогических технологий в работе с одаренными детьми; осуществление апробации научных, психолого-педагогических разработок в образовательном процессе учреждения, развивающих программ в работе с одаренными детьми; разработка и внедрение методических материалов для работы педагогов дополнительного образования с одаренными детьми.
4. Психолого-педагогическое направление: диагностико-прогностическая и психологическая деятельность по сопровождению образования и развитию одаренных детей в ДДЦЮТ; психолого-педагогическое просвещение и социально-педагогическое сопровождение родителей способных и талантливых детей.
5. Мотивационное направление: создание условий для

работы по выявлению и оптимальному развитию способных и талантливых детей с особыми потребностями.

6. Кадровое направление: повышение уровня образования и квалификации педагогов учреждения в области работы со способными и талантливыми детьми.

Сроки реализации; 2022-2025 год

Ресурсы, условия  
необходимые для  
внедрения  
практики

*Медиаресурсы:* - интернет – как источник необходимой информации;- Microsoft Office Word и Microsoft Office Power Point – как средство структурирования, оформления, систематизации информации.

*Материально-технические:* - компьютер, принтер; - учебно-наглядные пособия и оборудование.

*Кадровые:*- педагоги дополнительного образования учреждения; -директор, заместители директора, методисты, педагоги.

Целевая аудитория- педагоги дополнительного образования, работающие с одарёнными детьми

Результаты

Реализация данного проекта позволит систематизировать работу с одарёнными обучающимися в учреждении, а также поднять её на более качественный уровень.

Ожидаемые результаты от внедрения проекта

- Оказание помощи и поддержки способным и талантливым детям. Выявление и реализация их интересов, потребностей и творческого потенциала.
- Повышение эффективности системы управления через внедрение новых технологий.
- Разработка индивидуальных образовательных маршрутов для одаренных обучающихся
- Повышение качества образования путем дифференциации и индивидуального подхода в обучении.

Перспективы  
внедрения  
практики

Реализация данного проекта позволит систематизировать работу с одарёнными обучающимися в учреждении, а также поднять её на более качественный уровень. Оказание поддержки и сопровождения одаренных детей.

Список  
литературы

1. Грабовский А. И. К вопросу о классификации видов детской одарённости // Педагогика - 2003.
2. Лейтес Н.С. Возрастная одарённость школьников:

- Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. - М.: Издательский центр «Академия».
3. Выготский Л.С. О признаках детской одарённости// Вопросы психологии - 2003.
  4. Одарённость и возраст. Развитие творческого потенциала одарённых детей: Учебное пособие/ под редакцией А. М. Матюшкина - М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2004.
  5. Бахтин М.М. Одарённые дети. - М.: Прогресс, 1991.
  6. Степанов В. Г. Психология одарённости детей и подростков// Вопросы психологии . - 2000.
  7. Шумакова Н.Б. Обучение и развитие одарённых детей. - М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2004.
  8. Юркевич В.С. Одарённый ребенок. Иллюзии и реальность, 1998. Книга для учителей и родителей.
  9. Шумакова Н.Б. Обучение и развитие одарённых детей. - М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2004.
  10. Матюшкин А. М. Концепции творческой одарённости // Вопросы психологии - 1989.
  11. Амонашвили Ш.А. Основы психодиагностики. - Москва, Ростов-на-Дону: «Феникс», 2001.
  12. Лейтеса Н.С. «Психология одарённости детей и подростков» под редакцией, 1996.

ПРАКТИКА ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ  
СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ У ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

*Шепель Людмила Владимировна,*

*педагог дополнительного образования, педагог-организатор  
МБУ ДО Городская Станция юных техников*

*Цель практики:* изучение, анализ, обобщение собственного опыта по сопровождению одаренных обучающихся отдела начального технического моделирования Городской Станции юных техников в период их обучения.

*Задачи практики:*

-познакомиться с опытом педагогов дополнительного образования в интернет ресурсах; выделить моменты, которые можно использовать в условиях нашего отдела начального технического моделирования;

-проанализировать проблемы, имеющиеся в отделе, по вопросу работы с одаренными детьми;

-определить необходимые условия для успешной работы с одаренными детьми;

-обозначить методiku выявления одаренных детей

-обобщить пути, формы помощи одаренным обучающимся в самореализации их творческой активности в условиях отдела начального технического моделирования городской Станции юных техников

*Целевая группа:* обучающиеся 1-4 классов

Забота об одарённых детях – сегодня забота о развитии науки, культуры и социальной жизни России в будущем. Работа с одарёнными детьми актуальна для государства, и поэтому миссия государства заключается в поддержке одарённых детей. Педагоги отдела начального технического моделирования Городской Станции юных техников на практике реализуют поддержку одаренных детей.

Нами выявлены проблемы по организации работы с одаренными детьми: не все педагоги готовы к осуществлению такого рода педагогической деятельности по разным причинам (не сформирована мотивация, нет опыта подобной работы у начинающих педагогов, не владеют технологией развития одаренности). Есть и субъективные причины, связанные с организацией образовательного процесса. Еще одна проблема: неполное использование возможностей учреждений дополнительного образования детей для выявления и дальнейшего развития детской одарённости. Обозначим еще существующие в нашем отделе проблемы: отсутствие чётко отработанной, стройной системы работы с одарёнными детьми; недостаточный уровень психолого-педагогических знаний по проблеме одарённости у педагогических работников и родителей обучающихся; недостаточное количество реализуемых в данном направлении дополнительных образовательных программ; недостаточное финансирование учебно-воспитательного процесса и организационно-массовых мероприятий, адресованных одарённым обучающимся.

Педагогическая деятельность по реализации работы с одаренными детьми осуществляется в двух направлениях: создание общих условий для раскрытия задатков и развития способностей всех учащихся в рамках концепции «Наша новая школа» (сохранение индивидуальности, личностный подход в образовании, развитие творческих способностей средствами искусства на уроках и внеклассной деятельности), и создание индивидуальных условий для развития способностей детей с выращенной собственной познавательной потребностью в какой-либо области.

Организация работы с одаренными детьми в нашем отделе в целом совпадает по содержанию с опытом других образовательных организаций:

*-психолого-педагогический анализ развития обучающихся, который осуществляется в процессе входного, текущего и итогового мониторинга в*

соответствии программой обучения в детском объединении (предметная, метапредметные и личностная составляющая). Также для выявления одаренных детей учитываются сведения о высоких успехах в какой-либо деятельности ребенка от родителей и педагогов школы.

Педагоги отдела вариативно используют различные методики диагностирования: «Карта интересов», «Характеристика ученика», «Карта одаренности», Тесты на уровень развития творческого воображения (например, тест «15 кругов», нетрадиционное использование знакомых предметов» и другие. Постепенно накапливаются подтверждающие успехи ребенка материалы (результаты викторин, конкурсов, выставок, соревнований, тестов и т.п.), которые добавляются в Портфолио ребенка. Ведется анализ накопленных особых успехов и достижений ученика (что отражается в годовых отчетах о результатах деятельности каждым педагогом). Тем самым решается проблема раскрытия потаенных способностей, таланта.. Переходя в детские объединения среднего звена и далее-старшего звена, обучающийся пополняет начатое в начальном этапе обучения Портфолио.

*- выявление одаренных и талантливых детей*

С момента начала обучения в детском объединении педагог вовлекает обучающихся в творческие конкурсы; предлагает различные тесты, например, на креативность; задания открытого типа и творческие задания. По результатам анализа прохождения тестов, выполнения заданий педагог составляет для себя картину способностей, возможностей, интересов обучающихся. В идеале - заполняет карту успехов, текущий мониторинг. Например, задание «Назови как можно больше примеров использования старого прохудившегося ведра» выполняют все дети в группе. Но кто-то предлагает 3-4 стандартных ответа (использовать как ведро для мусора, ведро для сорняков в саду), а кто-то находит до 30 вариантов ответов. Это показывает беглость мышления ребенка. Разноплановость придуманных вариантов характеризует дивергентность мышления. При этом отдельные дети предлагают неповторяющиеся в группе ответы, что является проявлением оригинальности творческого мышления. Если все три параметра творческого мышления у ребенка совпадают, этого ученика следует обязательно привлекать к творческой работе, он имеет большой потенциал, проявляет признаки одаренности. Таких заданий можно подобрать множество, они используются для развития творческого мышления. Примером таких упражнений, заданий могут быть следующее: «Помоги Оле найти применение ее ленточкам» (поясок, веревка для сушки белья, удерживать туфельки на ноге, если оторвались ремешки, распугивать птиц на огороде, пеленать младенца, сделать из нескольких лент веревку, чтоб спуститься с башни на землю, разрезать ленту на церемонии открытия, сплести браслет, сделать декоративную картину и т.д.). Еще пример- «Вторая жизнь старых газет». «рекордом» в моей практике был результат 42

решения. Могут быть задания с использованием сконструированных поделок, игрушек. Например, придумать как можно больше игр с бумажными авиамоделями. Дети придумывают такие игры: «Перелет на Северный полюс», на дальность полета, «Посади самолетик на аэродром (в обруч)». Пролететь сквозь обруч», «Доставка почты полярникам» и т.д. Постепенно задания становятся сложнее, более практико ориентированными. Поскольку программа предполагает конструирование объектов, то и задания предлагаются, к примеру, такого плана. Разработать, сконструировать и представить макет детской зимнего городка около вашего дома. Дети разного возраста представляют макет различной сложности. Кто-то делает снеговика из полосок бумаги, а кто-то из синтепона. Кто-то делает простую горку, а кто-то с лесенками, фигурками детей на саночках и т.д. Подобным образом реализуется детский проект –маке «Музей», «Моя дача», «Парк аттракционов». Далее возможен такой вариант: заинтересованные, творческие, хорошо владеющие технологическими навыками дети могут взять этот проект за основу уже более серьезного проекта для презентации на выставке, конкурсах разного уровня. В этом случае общение с педагогом не ограничивается занятием в составе всей группе в рамках расписания, а переходит на индивидуальный уровень. Педагог ведет автора проекта длительное время вне урока или индивидуально в рамках плановых занятий, разрабатывает структуру проекта, наполняет проект содержанием, курирует выполнение практической части, помогает в создании электронной презентации и готовит к защите, обеспечивает продвижение проекта вплоть до российского уровня (очно или заочно). Проекты в нашей практике все практико-ориентированные, технической направленности, требуют длительного времени для разработки и реализации. Поскольку дети младшего школьного (и дошкольного возраста) неизбежно приходится прибегать к сотрудничеству с родителями, которые помогают ребенку в работе над проектом самостоятельно дома или приводят к педагогу для индивидуальной консультации, практической работы. В абсолютном большинстве случаев наши родители в курсе нашего проекта, вместе с педагогом учат ребенка, например, созданию электронных презентаций, учат тексты защиты проектов, возят детей на конкурсы вместе с педагогом в Екатеринбург, Москву и другие города.

Следует отметить, что при выборе темы индивидуального проекта обязательно опираемся на интересы ребенка. Если ребенок не готов сам определиться с темой, педагог предлагает возможные варианты тем, родители дома со своей стороны обсуждают варианты темы с ребенком. Коллективно выдирается тема, и начинается работа над индивидуальным проектом. Темы проектов наших обучающихся очень разнообразны. Так, Марина Л. с самого начала обучения проявила интерес к изобретениям Черепановых, ее интересует история города, в том числе, технических изобретений тагильских крепостных мастеров.

Пятый год наряду с созданием несложных проектов на уроках-занятиях она работает индивидуально при поддержке и под руководством педагога над созданием следующих проектов: «Астрономические часы Егора Кузнецова» (хранятся в музее «Дом Черепановых», «Музыкальные дрожки Егора Кузнецова» (маленькая копия их хранится в музее Дом Черепановых», а оригинал - в Эрмитаже в Санкт-Петербурге), «Модель первого русского паровоза Черепановых». Краеведческая тема близка еще одному ученику Ярославу Д., который создал модель лодки-барки для транспортировки демидовского железа с тагильских заводов по России, в Европу, Америку. При этом дети изучили много архивных материалов, посетили музейные экспозиции, консультировались с научными сотрудниками, освоили сложные технологии работы с разными материалами.

Многие дети интересуются темой космических полетов, так как на занятиях мы уделяем этой теме много времени, конструируем (вариативно) космические ракеты, спутники, модели полетов ИСЗ вокруг Земли и т.п. В рамках объединения мы представляем эти макеты и модели, определяем самые интересные, учимся друг у друга. Ежегодно проекты на космическую тему актуальны для конструирования. Перечислю несколько наиболее интересных проектов: «Нижний Тагил и космос», «Космос и медицина», «Космические скафандры», «как питаются космонавты», «Космические двигатели малой тяги», «Урал-космосу», «С.П.Королев и его мечты о полетах на Марс», «Космодромы» и другие. Дошколята также имеют опыт индивидуальных конструкторских проектов. «Парк Бондина», «пристань» и «Космодром»- вот лишь несколько тем из опыта работы дошколят.

Групповые проекты тоже был в практике нашего объединения, но мне, например, они давались труднее с организационной стороны. В нашей копилке есть такие проекты-макеты, как «Музей С.П. Королева», «Война глазами детей», «Музей «Дом Черепановых». Мы отражаем историю нашего города в коллективных проектах, таких как «Нижний Тагил вчера, сегодня, завтра», «Транспорт в нашем городе».

*Результаты внедрения практики, анализ особых успехов и достижений ученика.*

Каждый педагог в системе отслеживает особые успехи каждого ребенка, выявляя детей с достойными успехами и анализирует их. На основе анализа достижений каждого ребенка, которые отражаются в его Портфолио, педагог сводит общие достижения его обучающихся, а руководитель отдела обобщает результаты и анализирует достижения всех обучающихся отдела.

Все это отражается в мониторингах, в конце года представляется администрации. К примеру, по итогам 2021-2022 учебного года к участию в 17 городских мероприятиях педагоги отдела привлекли 632 обучающихся (соревнования, конкурсы, слеты, презентации проектов и т.п.), участие было как индивидуальное, так и групповое, командное. Более 60% участников стали призерами и победителями.

В четырех конкурсных мероприятиях технической направленности регионального уровня отдел начального технического моделирования представил 15 проектов, авторами которых стали 15 обучающихся, из них 10 человек – призерами (67%).

В девяти различных мероприятиях Всероссийского уровня приняли участие 15 детей, и 6 человек заняли первые места, а 3 человека – вторые места. Это значит, что 60% участников показали высокие результаты. Но и опыт остальных участников очень важен для них, они получили навыки представления своих работ, почувствовали не только значимость своих интеллектуальных усилий, но и признание их сообществом. Особо ценен опыт очного участия.

На международном уровне, хотя и дистанционно, 22 обучающихся представили на 12 конкурсах, фестивалях 20 работ. Успехи очевидны: 4 дипломов за 1 место, 6- за вторые места, и 2 человека получили дипломы 3 степени. То есть из 22 конкурсных работ 12 стали призовыми (54.5 %).

*Создание банка данных по талантливым и одаренным детям.*

Все эти данные составляют содержание банка по талантливым и одаренным детям. И это позволяет педагогам осуществлять индивидуальную работу с одаренными, талантливыми детьми.

*Работа по развитию талантов и одаренности детей.*

Развитие одаренности происходит в дальнейшем как на общих занятиях группы, так и индивидуально с учетом интересов детей. Закрепляется успех, корректируются выявленные недочеты, решаются обнаруженные проблемы. Максимально обучающиеся могут заниматься по программам 4 года (с первого по четвертый класс). Но есть положительный опыт работы с отдельными одаренными, успешными, заинтересованными детьми (и их родителями) на 5-ом, 6-ом, 7-ом году обучения. Но при этом уже процесс продолжения обучения происходит индивидуально. И чем старше становится ребенок, тем больше роль педагога сводится к тьютерству. Есть опыт преемственности в обучении, когда одаренные младшие школьники, закончив обучение на первой ступени в отделе начального технического моделирования, переходят в другие детские объединения: программирование, радиоконструирование, проектирование, робототехника.

*Помощь одаренным учащимся в самореализации их творческой направленности осуществляется следующими общеизвестными путями:*

- внедрение элементов и систем развивающего обучения;
- дифференцированная и индивидуальная работа с одаренными детьми
- внедрение в учебный процесс интерактивных технологий;
- создание для ученика ситуации успеха и уверенности;
- индивидуальная работа с одаренными детьми через систему индивидуальных занятий;
- организация научно-исследовательской деятельности;



- организация и участие в интеллектуальных играх, творческих конкурсах, предметных олимпиадах, научно-практических конференциях разного уровня.

Важно также создание системы стимулирования и поощрения учащихся. Целесообразно отмечать наиболее интересные работы участников конкурсов, олимпиад, фестивалей (грамоты, премии, награды). С переменным успехом в отделе реализуется ежегодный Конкурс на лучшего кружковца. Успешные, талантливые дети по результатам своих достижений представляются на ежегодный конкурс «Внучата Черепановых» и традиционную премию мэра имени Амоса Черепанова.

Практика показывает, что правильно организованная работа с родителями одаренных детей (особенно начального звена) очень положительно влияет на результаты творческой деятельности детей. В нашем отделе утверждение «сотворчество ребенка, педагога, родителя - необходимое условие успеха» реализуется достаточно успешно. К примеру, считаем, что фестиваль «Архипелаг творчества» (институт дизайна, УРГПУ Екатеринбург), в Положении которого прописано официальное сотворчество родителей и детей, также способствует развитию детских талантов, а также укрепляет положительное взаимодействие в семье. Считаем, что *психологическое сопровождение родителей одаренного ребенка очень важно. Совместно с родителями пытаемся правильно и эффективно организовать его.* А также практикуем поощрение усилий родителей.

*Диагностика потенциальных возможностей детей.*

К числу наиболее популярных в мировой педагогике современных теоретических моделей одаренности можно отнести концепцию, разработанную американским исследователем Дж. Рензулли. Выделим из основных составляющих модели Дж. Рензулли критерии одаренности:

Мотивация. Одаренные дети характеризуются тем, что в основе их деятельности, вне зависимости от ее предметной ориентации (научная, художественная, коммуникативная, спортивная и др.), доминируют мотивы (влечение, желание, склонности, интересы, потребности) непосредственно связанные с содержанием.

Креативность. Креативность – процесс проявления чувствительности к проблемам; фиксации и определения этих проблем: поиска их решений путем выдвижения и проверок разнообразных гипотез ; формулирования и сообщения результатов решения. Основными показателями креативности служат:

1. Беглость – количество порожденных идей.
2. Гибкость- их разнообразие.
3. Оригинальность – редкость.
4. Разработанность – детализация.

Способности выше среднего уровня

Обобщая наш опыт работы с одаренными детьми, можно определить ресурсы, условия, необходимые для внедрения практики развития одаренности детей:

- сохранение индивидуальности;
- поддержка собственной познавательной потребности ребенка;
- знание психологических особенностей «одаренных» детей;
- правильно организованная работа с родителями;
- привлечение (и обучение начинающих) работе с одаренными детьми педагогов, обладающих определенными качествами:

взаимодействие учителя с одаренным учеником должно быть направлено на оптимальное развитие способностей, иметь характер помощи и поддержки;

учитель верит в собственную компетентность и возможность решать возникающие проблемы. Он готов нести ответственность за принимаемые решения;

учитель стремится к интеллектуальному самосовершенствованию, охотно работает над пополнением собственных знаний, готов учиться у других, заниматься самообразованием и саморазвитием.

*Перспективы:* На основе анализа опыта, представленного в изученных литературных источниках, можно обозначить перспективы работы по работе с одаренными детьми.

Организация работы с одаренными детьми на основе педагогических инноваций.

В рамках индивидуализации обучения детей с высоким умственным потенциалом, целесообразно активнее использовать основные стратегии обучения: «ускорение», «интенсификацию», «проблематизацию», «обогащение», «индивидуализацию обучения», «исследовательское обучение».

Разработать рекомендации по моделированию проблемных занятий: применение в обучении одаренных детей методов творческого характера, полностью соответствующих их уровню познавательной активности и интересов: проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные.

Распространить в педагогическом коллективе тренинговые методы и предметные ситуации, которые позволяют ребёнку максимум самостоятельности в овладении и развитии деятельности, при моделировании проблемных занятий педагогами учреждения используют. Рекомендовать педагогам внедрение в практику теоретически изученных ранее кейс-технологий.

Использование индивидуальных образовательных траекторий для одаренных детей. Разработка и апробация специальных программ для одаренных детей.

Шире использовать в детских объединениях технологию сотрудничества, основанную на коллективном способе обучения, когда одаренный ребенок, работая в паре или группе может предстать в роли педагога и учить других, а также выступления в лекторских группах.

Менторская поддержка одаренных учащихся.

Применение ИКТ в учебной практике для получения учениками возможности для реализации своих творческих способностей.

*Литература*

1. Инновационный проект «Педагогические технологии работы с одаренными детьми в условиях внедрения ФГОС»: Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2021/11/07/obobshchenie-innovatsionnogo>

2. Инновационный проект «Педагогические технологии работы с одаренными детьми в условиях внедрения ФГОС» <https://www.1urok.ru/categories/7/articles/15374>

3. Инновационные технологии в работе с одаренными детьми средних и старших классов [https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-browser%3A%2F%2F4DT1uXEPPrJRXIUFoewruMYIVGg\\_oPYujSM615a-PMdPJUiL8w40pB46eYgJpm57CTFdU-cM\\_A\\_PO6jkTy3ENo0DLIcljrn-uuNixaN6F\\_Mbju5f-ubd3mseDNvGbgq027QFUged9oRhdtrtUm3Frw%3D%3D%3Fsign%3Dm08R56dPUJ1h-BbWgHqsqpF\\_sy-CyEWeh2YkeyDfrMU%3D&name=Inn-tehnologii-v-rabote-s-odar-detmi.docx&nosw=1](https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-browser%3A%2F%2F4DT1uXEPPrJRXIUFoewruMYIVGg_oPYujSM615a-PMdPJUiL8w40pB46eYgJpm57CTFdU-cM_A_PO6jkTy3ENo0DLIcljrn-uuNixaN6F_Mbju5f-ubd3mseDNvGbgq027QFUged9oRhdtrtUm3Frw%3D%3D%3Fsign%3Dm08R56dPUJ1h-BbWgHqsqpF_sy-CyEWeh2YkeyDfrMU%3D&name=Inn-tehnologii-v-rabote-s-odar-detmi.docx&nosw=1)

5. Развивающие технологии и эффективные методики, применяемые в работе с одаренными учащимися: Режим доступа: <http://www.io.nios.ru/articles2/78/34/razvivayushchie-tehnologii-i-effektivnye-metodiki-primenyaemye-v-rabote-s-odarennyimi>

6. Барсукова, О. В. Диагностика одаренности : учебное пособие / О. В. Барсукова, А. К. Белоусова, Д. Ф. Даутов [и др.]. – Москва : Русайнс, 2021. – 273 с.

**ОРГАНИЗАЦИЯ СОПРОВОЖДЕНИЯ РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ  
ОДАРЕННЫХ И ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ  
ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

ВЕКТОР ОДАРЕННОСТИ: ВЫЯВЛЕНИЕ, ПОДДЕРЖКА И РАЗВИТИЕ  
СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ УЧАЩИХСЯ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ  
ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

МАУ ДО ГДДЮТ

Управленческая практика

*Введение*

*Описание проблемы (исходной ситуации), требующей решения.*

В Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования городской Дворец детского и юношеского творчества (далее – Дворец) с 1992 года (приказ № 312 от 25 ноября) в целях активизации научно-исследовательской работы школьников города был сформирован Отдел предметных олимпиад и исследовательских проектов учащихся. Была разработана первая образовательная программа «Шаг в науку», которая предусматривала работу городского научного объединения учащихся, проведение олимпиад по 18 предметам, участие в областных интеллектуальных состязаниях. В 1997 году разработана новая интеллектуально-творческая программа для учащихся 1-11 классов «Мир интеллекта», позволяющая школьникам Нижнего Тагила быть активными участниками областного фестиваля «Юные интеллектуалы Среднего Урала», которая способствовала выявлению, адресной помощи и развитию наиболее одаренных детей и талантливой молодежи, созданию условий по развитию системы, обеспечивающей развитие социально-компетентной личности учащихся. В 1999 году в рамках Муниципальной целевой комплексной программы «Развитие системы дополнительного образования детей города Нижний Тагил» на базе отдела науки был создан координационно-методический центр (КМЦ) по учебно-исследовательской деятельности учащихся. До 2023 года педагогами-организаторами отдела реализуется комплексно-целевая программа «Мир интеллекта», целью которой является определение комплекса условий для создания целостной системы формирования и развития академической одарённости учащихся Нижнего Тагила. В настоящее время в отделе предметных олимпиад и исследовательских проектов учащихся 10 педагогов (7 работают на постоянной основе и 3 совместители), 3 педагога имеют высшую квалификационную категорию, 7 педагогов – первую. Педагоги-организаторы и педагоги дополнительного образования отдела реализуют следующие направления работы:

– обеспечивают стабильность и эффективность управления деятельностью отдела, готовят статистические и аналитические материалы;

- координируют организацию и проведение предметных олимпиад для учащихся 1-11 классов и вносят данных в региональную базу данных олимпиады (РБДО);
- осуществляют информационно-методическую поддержку организации и проведения Всероссийской олимпиады школьников;
- организуют и проводят городской этап Всероссийского конкурса обучающихся общеобразовательных организаций «Ученик года», а также городскую научно-практическую конференцию, обеспечивая научное консультирование учащихся при написании исследовательских проектов, привлекая преподавателей вузов, специалистов музеев, профессионалов в различных областях знаний;
- реализуют учебно-оздоровительный проект для участников Всероссийской олимпиады школьников города Нижний Тагил «Академия успеха» (профильная смена в весенние и осенние каникулы в Муниципальном автономном учреждении «Детский оздоровительный комплекс «Звездный»);
- реализуют дополнительные общеразвивающие программы различных направленностей в целях повышения качества подготовки учащихся для участия в олимпиадном движении и развития их талантов и способностей.

В 2020-2021 учебном году по итогам мониторинга оценки качества образования (Приказ «О реализации муниципальной системы оценки качества образования» от 07.08.2020 №706) была выявлена проблема снижения качества подготовки учащихся к региональному этапу Всероссийской олимпиады школьников по предметам химия, астрономия.

*1. Краткий анализ состояния проблемы на основе анализа имеющихся данных и опыта практической деятельности.*

При подготовке аналитических справок было отмечено, что по предметам химия и астрономия на региональном этапе Всероссийской олимпиады школьников не было ни одного победителя, учащиеся занимали только призовые места, в то время как по другим предметам были одержаны победы (в 2020-2021 году общее количество победителей по 17 предметам – 74 человека):

Таблица 1

Сравнительные данные по количеству призеров и победителей  
по выбранным предметам за 2020-2021 учебный год

ХИМИЯ	АСТРОНОМИЯ
<b>Призеры (2)</b> – А. И. Воронцов, 11 класс МАОУ лицей № 39; И. В. Жидких, 10 класс МАОУ гимназия №86	<b>Призер (1)</b> – А. Э. Барон, 11 класс МБОУ СОШ № 45
ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ	МАТЕМАТИКА
<b>Победители (2)</b> – Л. А. Мусатова, 9 класс МБОУ СОШ №81;	<b>Победители (2)</b> – С. С. Кочергин, 10 класс МАОУ Политехническая гимназия; Д. Б.

К. В. Шабалина, 10 класс МАОУ  
Политехническая гимназия

Коваленко, 10 класс МАОУ  
Политехническая гимназия

Поэтому было принято решение о разработке мер, способствующих повышению качества подготовки учащихся по химии и астрономии.

#### *Основная часть*

*1. Общая характеристика основных подходов к оптимальному решению существующей проблемы на конкретных примерах.*

Для решения существующей проблемы был учтен опыт реализации дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности для одаренных учащихся «Обществознание: типичный олимпиадник», по которой с успешным стабильным результатом занимается учитель и педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории Галина Николаевна Семенова. Программа реализуется на базе Дворца при Отделе предметных олимпиад и исследовательских проектов учащихся. Качество результатов исторического и обществоведческого образования в обучаемых ею группах характеризуется следующими показателями:

- реализуемая программа востребована среди учащихся 9-11 классов;
- обеспечены стабильно высокие результаты по итогам мониторинга программы;
- растет количество обучающихся, принимающих участие в предметных олимпиадах школьного, муниципального, регионального уровней, а также количество призеров и победителей.

Ежегодно учащиеся становятся победителями и призерами различных этапов Всероссийской олимпиады школьников. За период с 2018 по 2020 годы по обществознанию, истории и праву было подготовлено 7 победителей и 30 призеров муниципального этапа; 1 победитель и 4 призера регионального этапа; один участник заключительного этапа по обществознанию.

Кроме этого, согласно приказу Управления образования Администрации г. Нижний Тагил №297 от 05.04.2022 «О проведении мониторинга показателей системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи города Нижний Тагил, проводимого в рамках муниципальной системы оценки качества образования» одним из критериев показателя 2.5 «Охват обучающихся дополнительным образованием» является доля обучающихся, охваченных программами дополнительного образования по техническими и естественнонаучным направлениям.

Поэтому была сформулирована рабочая гипотеза управленческой практики: если спроектировать и реализовать дополнительные общеразвивающие программы естественнонаучной направленности для работы с одаренными учащимися, то есть вероятность повышения качества подготовки по предметам химия и астрономия.

2. *Этапы и содержание управленческого процесса; описание предпринятых мер.*

2.1 *Постановка целей и задач.*

Цель управленческой практики – повысить качество подготовки одаренных учащихся школ города в области химии и астрономии посредством обучения на дополнительных общеразвивающих программах.

Задачи управленческой практики:

- проанализировать проблему снижения качества подготовки учащихся по химии и астрономии;
- принять меры для решения проблемы;
- определить показатели успешного решения проблемы;
- проанализировать полученные результаты.

2.2 *Описание предпринятых мер:*

а) создать условия для привлечения в систему дополнительного образования в штат или по совместительству опытных педагогов в области химии, астрономии для работы с одаренными учащимися на базе Дворца;

б) спроектировать общеразвивающие программы, направленные на адресную и системную работу с высокомотивированными, любознательными, одаренными учащимися школ города в области химии, астрономии;

в) пройти экспертные мероприятия для внесения программ в соответствующий реестр системы «Навигатор дополнительного образования Свердловской области»;

г) организовать набор учащихся на программы и запустить учебный процесс, построенный на принципах дифференциации и максимальной индивидуализации обучения;

д) обеспечить участие обучающихся по заявленным программам в необходимых этапах Всероссийской олимпиады школьников для получения желаемого результата.

2.3 *Определение показателей достижения поставленных цели и задач.*

Показателями будут выступать следующие:

- количество групп и учащихся по программам;
- количество призеров и победителей на региональном этапе Всероссийской олимпиады школьников;
- доля победителей от общего числа обучающихся по программам.

2.4 *Организация мониторинговых и аналитических мероприятий.*

Период мониторинга: данные за 2020-2021 и 2021-2022 учебные годы.

Источники и базы данных: региональная база данных обеспечения олимпиады (РБДО), статистические данные, предоставленные в форме аналитических справок об итогах участия обучающихся школ Нижнего Тагила в муниципальном, региональном и заключительном этапах всероссийской олимпиады школьников в 2020-2021 уч. г. и 2021-2022 уч. г.

## Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

от Отдела предметных олимпиад и исследовательских проектов учащихся на базе Дворца.

2.5 Реализация мер для достижения поставленной цели:

а) для реализации дополнительных программ привлечены в штат или по совместительству педагоги, имеющие опыт работы с одаренными учащимися в области химии, астрономии;

б) спроектированы и внесены в систему «Навигатор дополнительного образования Свердловской области» разноуровневые общеразвивающие программы по химии «Подготовка к олимпиадам по химии» и астрономии «Открытая Вселенная», направленные на адресную и системную работу с высокомотивированными, любознательными, одаренными учащимися школ города;

в) набраны группы учащихся на программы и организован учебный процесс, построенный на принципах дифференциации и максимальной индивидуализации обучения в 2020-2021 и 2021-2022 уч. гг.;

г) организовано участие обучающихся по заявленным программам в необходимых этапах Всероссийской олимпиады школьников для получения желаемого результата.

3. Анализ рисков, способы их предупреждения и минимизации.

Сильные стороны управленческой практики «Вектор одаренности» (внутренние факторы)	Слабые стороны управленческой практики «Вектор одаренности» (внутренние факторы)
Квалифицированные педагоги, имеющие опыт работы с одаренными учащимися	Маркетинговое продвижение программ (разъяснительная работа, активность в социальных сетях и др.)
Созданы условия: кадровые, материально-технические, информационно-методические и финансовые для реализации программ на базе Дворца	Недостаточность методических наработок (методов, приемов, технологий, адресных рекомендаций) по дополнительным программам естественнонаучной направленности в области химии и астрономии
Оперативная и гибкая работа со всеми участниками образовательной деятельности (взаимодействие со школами города и ВУЗами через отдел предметных олимпиад и исследовательских проектов учащихся)	Отсутствие опыта продуктивного взаимодействия педагогов дополнительного образования и учителей с целью повышения качества подготовки учащихся к олимпиадам в городе
Возможности и ресурсы управленческой практики «Вектор одаренности»	Угрозы, опасения, события, которые могут помешать реализации управленческой практики «Вектор одаренности»
Возможность интеграции содержания школьного курса по химии и астрономии с содержанием дополнительных программ	Недостаточный охват желающих обучаться по программам естественнонаучной направленности из всех школ города



## Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

для повышения качества подготовки одаренных учащихся	
Улучшение качества реализации дополнительных общеразвивающих программ: выявление проблем в области подготовки учащихся совместно с учителями школ в рамках методических мероприятий	Недостатки профориентационной работы: не всегда учащиеся начинают вовремя углубленно изучать нужный предмет, упуская время на качественную подготовку
Организация адресной и системной работы с высокомотивированными, любознательными, одаренными учащимися школ города	Уровень профессионализма педагога дополнительного образования, владеющего школьным материалом не только по своему предмету, но и по смежным предметам естественнонаучного профиля, а также гораздо более широким знанием в преподаваемой области, понимающего и границы школьного знания и его возможности в качестве базы для реализации своей программы
Реализация технологий дифференциации и максимальной индивидуализации обучения для выявления, поддержки и развития способностей и талантов учащихся	Возникновение нездоровой конкуренции: образовательная деятельность на уроках и на занятиях по программам дополнительного образования не может представлять собой два параллельных (тем более конкурирующих) потока. Это должна быть взаимосвязанная общая деятельность.

#### 4. Описание полученных результатов с наличием подтвержденных статистических данных.

1. Во Дворец были приняты педагоги дополнительного образования для реализации программ естественнонаучной направленности, имеющие опыт работы по выявлению, поддержке и развитию талантов и способностей учащихся Нижнего Тагила:

Таблица 2

#### Краткая характеристика педагогов дополнительного образования, реализующих программы естественнонаучной направленности на базе МАУ ДО ГДДЮТ

Потоскуев Сергей Эрвинович  
(штатный)

Кандидат физико-математических наук по специальности 01.04.03: «Радиофизика, включая квантовую радиофизику», доцент ВАК РФ, почетный работник высшего образования Российской Федерации  
Педагог дополнительного образования с 2018 года, финалист регионального этапа

Прохорова Оксана Викторовна  
(совместитель)

Педагог дополнительного образования с 2019 года, старший преподаватель ДЕНО НТИ (ф) УрФУ, реализует дополнительную общеразвивающую программу естественнонаучной направленности «Решение олимпиадных задач по химии». Является экспертом конкурса в рамках

всероссийского конкурса «Сердце отдаю детям» (2019). Реализует дополнительную общеразвивающую программу «Открытая Вселенная». В 2020 году стал победителем грантового конкурса «ВРАЗ: город друзей – город идей!» с проектом «Астроцентр», цель которого – развитие астрономического образования в г. Нижний Тагил. Награжден грамотами и благодарственными письмами Управления образования Администрации г. Нижний Тагил за работу эксперта муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников. Его учащиеся – призеры и победители муниципального этапа в 2019-2021 годах. Учащаяся – победитель (диплом первой степени) Международной конференции «Молодежь и наука» в 2019 году.

проекта «Инженер XXI века». С 2020 года принимает участие в работе нетиповой образовательной организации «Фонд поддержки талантливых детей и молодежи «Золотое сечение» по образовательному курсу естественнонаучной направленности «Олимпиадный прорыв: химия» (для обучающихся 9-го класса основного общего образования). Награждена грамотами и благодарственными письмами Управления образования Администрации г. Нижний Тагил за работу эксперта муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников. Ее учащиеся – призеры и победители муниципального этапа в 2019-2021 годах.

2. Педагогами спроектированы и внесены в систему «Навигатор дополнительного образования Свердловской области» дополнительные общеразвивающие программы:

- ✓ «Решение олимпиадных задач по химии» (Прохорова О.В.)  
<https://p66.навигатор.дети/program/652841-podgotovka-k-olimpiadam-po-khimii>
- ✓ «Открытая Вселенная» (Потоскуев С.Э.)  
<https://p66.навигатор.дети/program/645043-otkrytaya-vseennaya>

3. Набраны учащиеся на программы:

- ✓ «Решение олимпиадных задач по химии» 1 группа (12 учащихся);
- ✓ «Открытая Вселенная» 3 группы по 15 человек (45 учащихся).

4. В результате на региональном этапе Всероссийской олимпиады школьников в 2021-2022 учебном году были получены следующие результаты, что свидетельствует о повышении качества подготовки учащихся:

а) предмет «Химия», победитель Коноплев Михаил Витальевич, учащийся 11 класса МБОУ СОШ №50; призёр Жидких Иван Валерьевич, учащийся 11 класса МАОУ гимназия №86. Оба учащиеся зачислены и успешно обучались по программе «Подготовка к олимпиадам по химии» у педагога Прохоровой Оксаны Викторовны;

б) предмет «Астрономия», победитель Тихоньков Сергей Анатольевич, учащийся 8 класса МАОУ гимназия №18, прошел обучение по программе «Открытая Вселенная» у педагога Потоскуева Сергея Эрвиновича.

#### *Заключение*

1. Анализ достигнутых результатов. Рабочая гипотеза управленческой практики «Вектор одаренности» подтвердилась, а цель

достигнута в 2021-2022 учебном году, о чем свидетельствуют следующие показатели:

- количество групп и учащихся по программам (4 группы, 57 учащихся);
- количество призеров и победителей на региональном этапе Всероссийской олимпиады школьников (1 призер и 2 победителя);
- доля победителей от общего числа обучающихся по программам (0,035 или 3,5%).

Таблица 3

Сравнительные данные по результатам качества подготовки учащихся по программам естественнонаучной направленности			
Год обучения	Доля победителей от общего числа обучающихся по программам	Призеры и победители регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по программе «Решение олимпиадных задач по химии»	Призеры и победители регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по программе «Открытая Вселенная»
2020-2021	0 (0%)	2 призера: Воронцов Александр Ильич, учащийся 11 класса МАОУ Лицей №39; Жидких Иван Валерьевич, учащийся 10 класса МАОУ гимназия №86	1 призер: Барон Алина Эдуардовна, учащаяся 11 класса МБОУ СОШ №45
2021-2022	0,035 (3,5%)	<b>1 победитель:</b> Коноплев Михаил Витальевич, учащийся 11 класса МБОУ СОШ №50 1 призер: Жидких Иван Валерьевич, учащийся 11 класса МАОУ гимназия №86	<b>1 победитель:</b> Тихоньков Сергей Анатольевич, учащийся 8 класса МАОУ гимназия №18

*2. Возможность тиражирования представленной управленческой практики с описанием внутренних и внешних факторов, необходимых для ее реализации в других организациях/муниципальных образованиях.*

Управленческая практика «Вектор одаренности» обладает всеми возможностями для успешного тиражирования, так как деятельность по выявлению, поддержке и развитию способностей и талантов у детей и молодежи сегодня является одной из приоритетной в сфере дополнительного образования и подлежит оценке на муниципальном и региональном уровне, особенно в области технического и естественнонаучного образования. Именно поэтому проектирование и реализация адресных дополнительных общеразвивающих программ, позволяющих максимально индивидуализировать обучение с одаренными учащимися – это одна из эффективных мер по решению проблемы улучшения качества подготовки учащихся.

3. *Перспективные направления развития для данной образовательной организации.* Для городского Дворца детского и юношеского творчества данная управленческая практика позволяет увеличить процент обучающихся в рамках муниципального задания, обеспечить обновление содержания программ и увеличить доступность дополнительного образования для детей с различными образовательными потребностями, в нашем случае – это одаренные учащиеся. В перспективе возможно расширение реестра сертифицированных или бюджетных программ, направленных на работу с одаренными учащимися по другим предметам, а также тем предметам, которые не представлены на Всероссийской олимпиаде школьников от города Нижний Тагил (например, по испанскому языку). Кроме этого, это позволяет привлечь на программы учащихся основной и старшей школы, решая проблему оттока обучающихся подросткового возраста из дополнительного образования вследствие отсутствия востребованных программ, отвечающих потребностям и интересам родителей и обучающихся.

[Дополнительные конкурсные материалы \(режим доступа: https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1J-X2x4OrwpBpc-r7ckSzNOvFpX-chUYf\)](https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1J-X2x4OrwpBpc-r7ckSzNOvFpX-chUYf)

## ОРГАНИЗАЦИЯ СОПРОВОЖДЕНИЯ И РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОДАРЕННЫХ И ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Васильев Александр Васильевич,*

*МАОУ СОШ № 61*

За время учёбы в школе учащиеся решают массу различных математических задач, схожих только в одном – почти все они стандартны. Есть некие алгоритмы, которые и отрабатываются порой до автоматизма. Однако ученики, как правило, не могут справиться с нестандартной задачей, выходящей за рамки привычных алгоритмов.

Под нестандартной мы будем понимать задачу, алгоритм решения которой учащемуся неизвестен, и нужен самостоятельный поиск ключевой идеи. К нестандартным задачам школьного курса можно отнести многие прикладные, олимпиадные, конкурсные задачи, задачи, требующие применения знаний из смежных учебных дисциплин.

Решение нестандартной задачи есть эвристический акт, в процессе которого иногда приходится отказываться от логических средств. Нестандартная задача в большинстве случаев воспринимается как вызов интеллекту и порождает потребность реализовать себя в преодолении препятствия. Вера в то, что личного опыта достаточно для успеха, затягивает решающего, а увлечённость поиском решения проблемы – главная движущая сила творческой активности.

Воспитание творческой активности учащихся в процессе изучения ими математики является одной из актуальных задач, стоящих перед преподавателями математики в современной школе. Поэтому вполне оправдано то повышенное внимание, которое уделяется решению задач при обучении математике.

Каждая нестандартная задача имеет идейную и техническую сложность. Идейная часть решения даёт ответ на вопрос, как решать задачу. Техническая часть представляет собой реализацию найденной идеи. Есть задачи, в которых главное – найти идею решения, а техническая часть, по существу, отсутствует. Таковы, например, многие олимпиадные задачи. Есть задачи, в которых идея решения, путь решения достаточно очевидны, однако их реализация требует очень большой по объёму вычислительной работы, так что довести решение до числа оказывается под силу далеко не каждому. Примеры такого рода задач нетрудно найти в материалах конкурсного экзамена. И, наконец, есть задачи, в которых идейная и техническая части приблизительно равнозначны. Поэтому занятия на уроке, факультативе или кружке должны в равной степени способствовать повышению как идейной, так и технической подготовки учащихся.

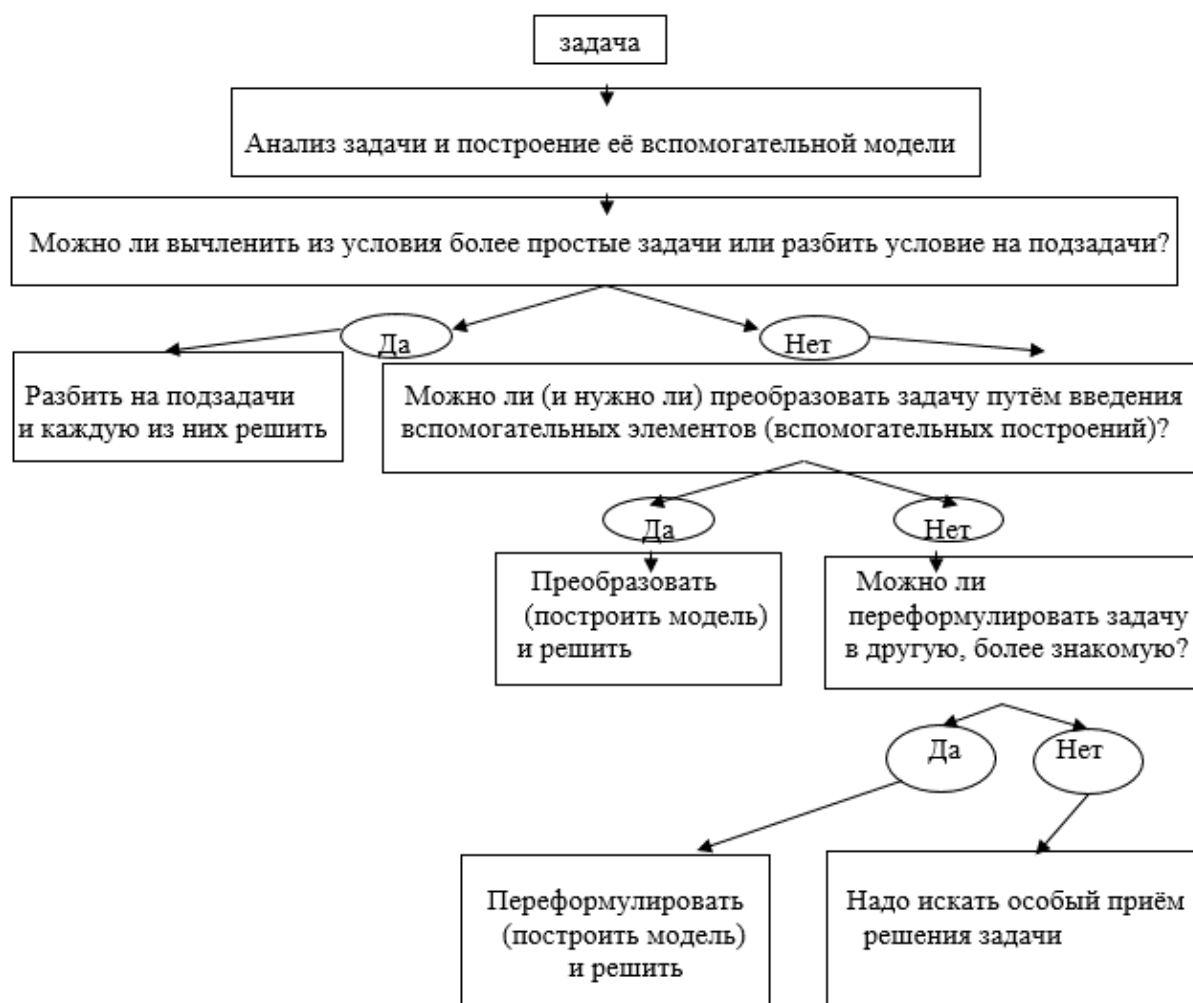
Таким образом, новые идеи, не опирающиеся на дополнительные теоретические сведения, следует вводить через задачи по схеме: *задача - самостоятельный поиск решения – разбор её решения – выделение идеи*; процесс обучения по решению нестандартных задач можно строить на ряде методических принципов: принцип регулярности; принцип параллельности; принцип опережающей сложности; принцип смены приоритетов; принцип вариативности; принцип самоконтроля; принцип быстрого повторения; принцип работы с текстом; принцип моделирования ситуаций; а поиск решения нестандартной задачи можно осуществлять по схеме (рис., С. 30)

Из всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что обучение решению нестандартных задач способствует развитию у учащихся не только логического, но и критического мышления.

В основе педагогической системы лежат личностно ориентированный и деятельностный подходы, способствующие активизации учащихся, переводу их в позицию субъекта познания, труда и общения и направленные на формирование ключевых компетенций: информационной, познавательной, коммуникативной, компетенции личностного самосовершенствования.

Методическим инструментарием достижения поставленной цели и реализации основных направлений деятельности являются личностно-ориентированные, информационно-коммуникационные технологии и частнопредметная технология - технология обучения математике на основе решения задач (автор Р.Г. Хазанкин).

## Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи



Применение этих технологий позволяет мне всех детей обучать на уровне стандарта и выше, эффективно реализовывать программы углубленного и профильного изучения предмета, интегрировать урочную и внеурочную деятельность, увлекать детей математикой. Мы считаем, что работа будет творческой, обогащающей ученика и учителя, если она наполнена личностным смыслом, является практически значимой. Поэтому, приобщая обучающихся к конкретному виду деятельности, вывожу их на получение конкретного результата, тем самым мотивирую учащихся на дальнейшую работу.

Особое внимание при обучении математике уделяю развитию умения осмысливать, выделять главное в информации, классифицировать, обобщать, систематизировать доказательства, формировать собственные выводы и делать умозаключения, что очень актуально в современной образовательной парадигме, направленной на формирование инициативной личности, способной творчески мыслить и находить нестандартные решения. Мои ученики хорошо понимают глубинные связи предмета, связывают изучение математики с другими учебными предметами.

Реализуя программы углубленного и профильного изучения предмета, пришел к осознанию того, что необходимо систематически обучать детей

тому, как использовать, решая задачи, теоретические знания, методы доказательства, накапливать общие приемы решения, исследовать их применение в различных ситуациях. Учу видеть красоту математики через процесс решения нестандартной задачи и получение результата, через «математическое» общение на уроках и после них. Показывая практическую значимость изучаемого материала, вовлекая обучающихся в активную деятельность, воспитываю у учащихся осознанное отношение к работе, ответственность за результат, развиваю умение самостоятельно ставить цели и решать их.

Для того чтобы спроектировать свою деятельность и деятельность детей по достижению значимого результата, я разработал программу кружка по подготовке учащихся 6-9 классов к различным олимпиадам по математике, которая апробируется в образовательном процессе и востребована обучающимися (кружок посещают 17 учащихся). Ключевые разделы программы состоят из трёх модулей: арифметика, алгебра и геометрия.

В модуле «Алгебра» рассматриваются методы решения всевозможных неравенств и уравнений, включающих в себя как специальные замены, так и симметрические, а также теорему Безу, схему Горнера и неравенство Коши. Особое значение в этом модуле придаётся графическому методу исследования уравнений, неравенств, а также их систем.

В модуле «Геометрия» особое внимание уделяется именно геометрическому методу решения задач, т.е. методу дополнительных построений (вспомогательная окружность, удвоение медианы). Когда рассматриваются непосредственно сами задачи на построение, то учащийся осознаёт логическое построение этого предмета, потому что чтобы решить задачу на построение надо: 1) провести анализ по конкретному объекту, выделить его свойства, определить план построения; 2) провести построение при помощи циркуля и линейки; 3) доказать, что выполненные построения удовлетворяют условию задачи; 4) исследовать конкретную ситуацию, которая возникла в ходе построения. Используя неравенство треугольника и такой приём как удвоение медианы, учащийся понимает, как проводить оценку допустимых параметров в решении геометрических задач.

Если математика – царица всех наук, то арифметика – царица математики. Поэтому в программе подготовки учащихся к математическим олимпиадам большую часть времени занимает модуль «Арифметика», в котором мы рассматриваем: описание различных систем счисления; признаки и свойства делимости натуральных чисел; теорему о делении с остатком; основную теорему арифметики; сравнения по модулю и их свойства; разложение чисел на простые множители; использование НОД и НОК в решении практических задач; алгоритм Евклида; основные понятия теории графов; лемму о рукопожатиях и её применение для доказательства невозможности существования графа; факториал и его использование в

решении задач; формулы перестановок, размещений и сочетаний, а также их использование в решении задач; решение уравнений в целых числах.

Из результатов внеурочной деятельности за последние три года мне хотелось бы отметить следующие: учащиеся, которые посещают кружок по математике принимали участие во всероссийских математических турнирах Нордена, Широкова и Чеботарёва, где становились неоднократными призёрами и победителями в различных играх (математическое домино, математические бонусы, математические крестики-нолики, математический лабиринт) в лигах 6 и 7 на уровне города, а также становились призёрами региональной вузовско-академической олимпиады среди учащихся 5 – 11 классов и городской олимпиады по математике среди учащихся 4 – 7 классов.

### НАУЧНОЕ ОБЩЕСТВО УЧАЩИХСЯ МАУ ДО ГОР СЮН КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Застольская Людмила Ивановна,  
методист МАУ ДО ГорСЮН*

Приоритетным направлением в деятельности ГорСЮН является организация учебно-исследовательской деятельности учащихся, реализация социально и практико-значимых проектов и программ, поддержка одаренных детей, создание педагогических условий для творческой самореализации детей и подростков в современных социально-экономических условиях, в рамках президентской инициативы «Наша новая школа». Сегодня мы можем наблюдать стремительные изменения во всем обществе, которые требуют от человека новых качеств. Прежде всего, конечно, речь идет о способности к творческому мышлению, самостоятельности в принятии решений, инициативности.

В поисках наиболее активных форм обучения и личностной ориентации образования педагоги все чаще обращаются к учебно-исследовательской деятельности обучающихся. Исследовательский характер деятельности способствует актуализации интереса к процессу познания и получения научной практико-значимой информации, развитию у учащихся представлений об интеграции различных образовательных областей знаний и деятельности, развитию творческой, коммуникативной, интеллектуальной инициативы, обучению новым информационным технологиям и средствам телекоммуникации, созданию предпосылок для развития научно-практического образа мышления, развитию творческого подхода к собственной деятельности, возрождению в среде подростков установки на престижность занятий фундаментальными науками эколого-биологического направления и участия в учебно-исследовательской деятельности, профессиональному, личностному, социальному самоопределению, увеличивает интерес к изучению экологического состояния своей местности, экологических проблем родного края,



В связи с этим в каждом детском творческом объединении городской станции юных натуралистов среди других видов дополнительного образования широкое развитие получила исследовательская деятельность учащихся, которая представляет собой эффективную систему своевременного выявления и развития интеллектуально одаренных детей.

В то же время до 2013 года научная исследовательская работа обучающихся каждого детского объединения была обособлена, работы выполнялись лишь под руководством своих педагогов и замкнуты в рамках объединения. Дети практически зачастую не знали, чем занимаются дети в соседнем кабинете. Выходя для защиты своих исследовательских работ на городской уровень, они защищали свои проекты по направлениям и вновь не знали какими проблемами занимаются другие обучающиеся на СЮН и каких успехов они достигли.

Тогда и назрела необходимость создания такой организации, в которой дети смогли бы не только познакомиться с проблемами, которыми занимаются их коллеги в других объединениях, но и обменяться опытом своей работы.

Так возникла идея создания научного общества учащихся - НОУ, которая объединяла бы всех обучающихся на станции юных натуралистов. Инициативная группа педагогов и учащихся с опытом исследовательской работы подготовила Устав НОУ, макет удостоверения члена НОУ, внесла предложения по организации работы НОУ. Был составлен план работы на текущий год, выбран председатель из числа активистов НОУ.

Цель НОУ – создание условий для формирования интереса обучающихся к проектной, поисковой, исследовательской и экспериментальной деятельности, способствующей творческому развитию и повышению интеллектуального уровня обучающихся.

Задачи:

- содействие интеллектуальному развитию обучающихся;
- популяризация научных знаний и развитие у обучающихся интереса к будущей профессиональной деятельности;
- формирование навыков в области проектной и исследовательской деятельности, основ понятийного мышления;
- мотивация педагогов к организации интеллектуально-творческой, поисково-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование исследовательской культуры обучающихся;
- выявление наиболее одаренных обучающихся в разных областях науки и развитие их творческих способностей;
- включение обучающихся в процесс самообразования и самосовершенствования;
- совершенствование умений и навыков самостоятельной работы обучающихся, повышение уровня знаний и эрудиции в интересующих областях науки.

Участниками НОУ могут стать учащиеся 1–11 классов

руководство НОУ осуществляет совет НОУ и общее собрание членов НОУ, являющееся высшим органом НОУ.

Общее собрание членов НОУ проводится два раза в учебный год.

Общее собрание членов НОУ в начале учебного года подводит итоги работы в летний период, приводят результаты походов, экспедиций, обсуждает планы на текущий учебный год, утверждает совет НОУ, который включает представителей каждого объединения утверждается план работы НОУ.

В конце учебного года проводится 2-е общее собрание НОУ, на котором подводятся итоги деятельности за период учебного года. Каждое детское объединение представляет результаты исследовательской работы членов НОУ, участия в конкурсах муниципального, регионального, федерального, Российского и Междугородного уровней.

В течение всего учебного года и в период летних экспедиций исследовательская работа по своим направлениям проводится под руководством педагогов в детских объединениях. Обучающиеся имеют возможность получить практическую помощь в проведении экспериментальной и исследовательской работе – организованы систематические индивидуальные консультации, промежуточный и итоговый контроль в ходе проведения научных исследований обучающихся; рецензирование исследовательских работ при подготовке их к участию в конкурсах и конференциях.

Кроме работы в детских объединениях проводятся общие встречи членов НОУ с учёными и научными сотрудниками различных научных центров, краеведами и педагогами учебных заведений. Большое значение в работе НОУ имеет сотрудничество с Институтом экологии растений и животных УрО РАН, Природным парком «Река Чусовая», кафедрой естественных наук НТГСПИ, Управлением охраны природной среды ЕВРАЗ НТМК и многими другими

За период работы НОУ увеличилось количество детей, занимающихся учебно-исследовательской деятельностью, повысилось качество учебно-исследовательских и опытнических работ обучающихся; увеличивается количество призеров конкурсов исследовательских работ и проектов муниципального, регионального, федерального, Российского и Междугородного уровней. Среди них 10 лауреатов Премии президента Российской Федерации в поддержку талантливой молодежи, 10 лауреатов Губернаторской премии, 9 лауреатов премии Главы г. Нижний Тагил.

Таким образом, научное общество учащихся – это многоуровневое социально-культурное образовательное пространство, это система взаимодействия, человеческих отношений и ценностей, система получения более глубоких знаний и ранняя специализация школьников. Научное общество учащихся можно определить как добровольное творческое формирование подростков, стремящихся совершенствовать свои знания в

определенной области науки, искусства, техники и производства, развивать свой интеллект, приобретать умения и навыки научно-исследовательской и опытнической деятельности под руководством ученых, педагогов, и других специалистов. НОУ подразумевает вовлечение старшеклассников в мир науки, обладающий специфическими чертами, которые определяют направления деятельности НОУ, а также личностные качества, необходимые старшекласснику для его дальнейшей эффективной социализации

В рамках деятельности научного общества учащихся образовательно-воспитательные задачи решаются на трех уровнях:

- информационном – получение учащимися новых знаний;
- эмоциональном – через радость творчества, более глубокое и многогранное восприятие окружающего мира, осознание внутренней свободы и самодостаточности своей личности;
- нравственно-психологическом – через формирование психологической устойчивости, воспитание воли, нравственных принципов научного сообщества. участие в конференциях, т.е. процесс защиты и отстаивания своей работы, вырабатывает стойкость убеждений – твердый взгляд на что-либо, сложившийся в результате научной деятельности;
- работа по какому-либо из научных направлений ведет к профессиональной ориентации старшеклассника, что способствует его самоопределению и самоутверждению как самостоятельной взрослой личности.

ВЫЯВЛЕНИЕ, ПОДДЕРЖКА И РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ  
ОДАРЁННЫХ И ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ НА ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЯХ  
ХОРЕОГРАФИИ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Важенина Зоя Александровна,  
педагог дополнительного образования МАОУ СОШ №30*

“В каждом человеке - солнце, только дайте ему светить”.

Сократ

Сегодня чрезвычайно актуальна проблема выявления, развития и поддержки одаренных детей. Раскрытие и реализация их способностей и талантов важны не только для одаренного ребенка, как для отдельной личности, но и для общества в целом. Одаренные талантливые дети — это потенциал любой страны, позволяющий ей эффективно развиваться и конструктивно решать современные экономические и социальные задачи. В этой связи работа с одаренными и высоко мотивированными детьми является крайне необходимой.

Согласимся с мнением, что одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями или имеет внутренние предпосылки для таких достижений, в

том или ином виде деятельности. Однако одарённость, обеспечивает не успех, а только возможность достижения этого успеха. Поэтому кроме наличия комплекса способностей для успешного выполнения деятельности человеку необходимо обладать определённой суммой знаний, умений и навыков. Помочь ребенку реализовать в жизни, раскрывая перспективность для него в той или иной деятельности – в этом и заключается профессионализм педагога, его такт, чутье, а также ответственность и профессиональная удовлетворенность.

На сегодняшний день доказано, что хореография, как никакое другое искусство, обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребенка, для его гармоничного и физического развития. Развитие танцевальных навыков должно стать необходимостью не только для тех, кто намерен стать профессионалом в области хореографии, но и для каждого ребёнка. Владение своим телом способствует не только повышению самооценки, но и оценке со стороны окружающих, что для детей и подростков является важным условием дальнейшего развития.

Танцевальное творчество может успешно развиваться только при условии целенаправленного руководства со стороны педагога, а правильная организация и проведение данного вида творчества помогут одаренному ребенку развить свои творческие способности, заложенные природой.

Таким образом, целью данной практики, является выявление одаренных, талантливых детей, совершенствование условий для формирования и раскрытия их творческого потенциала и положительной мотивации с помощью хореографии.

Одарен каждый ребенок, поэтому, педагогическая задача состоит в выявлении своеобразия этой одарённости, поиске эффективных педагогических технологий и создании условий для ее развития и реализации.

Являясь руководителем школьного хореографического коллектива «Индиго», хочу поделиться своим опытом работы по выявлению и развитию одаренных детей при обучении хореографии.

В коллективе занимаются дети с разными хореографическими способностями. В ходе учебных занятий знакомя детей с элементами ритмики, с различными хореографическими направлениями (классический танец, народно-сценический танец, историко-бытовой танец, эстрадный танец, современный танец), развиваю творческие способности и художественный вкус. В своей работе стараюсь использовать разнообразные формы занятий: музыкально-тренировочные занятия, теоретические беседы, лекции об истории, развитии и традициях хореографического искусства, игровые занятия, участие в творческих проектах, конкурсах, проведение праздничных и отчетных концертов.

Срок реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Хореография» 4 года, она рассчитана на обучающихся 7 - 12 лет. При реализации программы использую как традиционные методы обучения (наглядный, словесный, практический), так и современные образовательные технологии (развивающие, игровые, информационно - коммуникационные). На занятиях первого и второго года обучения формирую у детей первоначальные хореографические навыки, развиваю музыкальный слух, работаю над пластикой за счет выполнения различных двигательных упражнений. Дети импровизируют под музыку, изображают в танце героев сказок, делают различные перестроения, соотносят характер музыки и движений. На начальном этапе обучения мы составляем простейшие танцевальные композиции на основе самых простых движений, где применяются элементарные детские знания. А дальнейшие выступления на сцене дают малышам стимул и стремление к учебно-тренировочной работе, приучают их к сценическому поведению, воспитывают ответственность в коллективе.

В течение первых двух лет наблюдаю за детьми в ходе учебных и зачетных занятий, отчетных концертов и конкурсов, отмечая для себя ребят с хореографическими способностями. Уровень приобретённых танцевальных навыков определяю по таким критериям, как:

- музыкально-ритмические способности (чувство ритма, координация движений);
- сценическая культура (эмоциональная выразительность и артистичность);
- техника исполнения движений.

На основании своих наблюдений постепенно прихожу к выводу в каком из направлений танцевальной культуры ребенок сможет себя проявить в дальнейшем. К восьми-девяти годам у детей в полной мере определяются хореографические способности, формируется вкус в музыке и танце. Легче всего дети преуспевают в эстрадном и народном танцах. Если ребенок обладает хорошими балетными данными (осанка, выворотность, гибкость, подъем стопы), то занятия классическим и историко-бытовым танцем будут даваться ему особенно легко, т.к. эти виды предполагают легкость, грациозность. Но даже если обучающийся не имеет классических данных, не стоит отговаривать его от занятий танцами! Этот ребёнок сможет себя проявить, например, в направлениях уличного танца (хип-хоп, брейк-данс, фанк). Работая над развитием таких детей, тоже можно достичь высоких результатов.

На третьем и четвертом годах обучения, в танцевальном коллективе, изучаются основные направления хореографии: классический танец, народно-сценический танец, историко-бытовой танец, современный танец. Каждый ребёнок, занимающийся хореографией, должен знать основные элементы различных танцевальных направлений, поэтому в программу

включены все разделы. На протяжении всего обучения в коллективе проходят уроки актерского мастерства и этюдная деятельность, что позволяет развивать сценическую культуру танцоров. Именно на этом этапе и происходит непосредственное выявление и развитие хореографически одарённых детей, так как к этому времени каждый обучающийся находит себя в одном из направлений.

Одаренные дети уже на первых порах отличаются высоким уровнем способности к самообучению, поэтому они нуждаются не столько в целенаправленных учебных воздействиях, сколько в создании вариативной, обогащенной и индивидуализированной образовательной среды. Поэтому для последующей поддержки их природной одаренности подбираются более сложные творческие задания, участие в фестивалях, конкурсах, первые выходы в сольных номерах. На них в программе закладываются индивидуальная и постановочная работа. При этом педагогу важно, очень умело, выделять одаренных детей, не задев личностных стремлений тех учащихся, которые, может быть, еще очень слабы в творческом плане, но уровень их творческих притязаний очень высок.

На глубокое погружение ребенка в творческую деятельность влияют такие факторы как:

- поддержка родителей и ситуация в семье;
- опыт педагога;
- ресурсная база учреждения (должна соответствовать современным требованиям);
- желание ребенка + природные данные.

Все эти факторы в совокупности позволяют добиться эффекта и результата.

Исходя из своего опыта, выбрала для себя оптимальную модель работы с одаренными детьми:

1. Выявление одаренных детей (наблюдение, беседа, тестирование);
2. Разработка индивидуальной программы (индивидуальная и постановочная работа);
3. Диагностика личностного и творческого развития воспитанника (тестирование, наблюдение, практические занятия);
4. Поддержка родителей и вовлечение их в совместный творческий процесс (рекомендации для дальнейшего продвижения ребенка, сопровождение на конкурсах и концертах, эмоциональная и психологическая поддержка);
5. Демонстрация творческих достижений воспитанников (отчетные концерты, конкурсы, фестивали, проекты, продвижение в соц. сетях);
6. Поощрение одаренных детей;
7. Поддержка высокой мотивации и самооценки ребенка;
8. Безусловное понимание и уважение личности ребенка.

Несомненно, каждый руководитель будет рад видеть в рядах своего коллектива одаренных учеников. Что касается индивидуальной работы с одаренным ребенком, то здесь действует простая схема «преподаватель-ученик» и использование определенных уникальных подходов и методов. Однако работа преподавателя на групповых занятиях хореографии в школе, где среди учеников есть одаренные дети, имеет свою специфику и определённые сложности. В условиях групповых занятий сложно выделить время для более глубокой работы с одарёнными детьми, перестроить свою работу, приходится действовать согласно программным требованиям. Поэтому педагогу важно, обращая внимание на поведение каждого ребенка и общий климат в коллективе, применять некоторые ситуативные, индивидуальные приемы.

Благодаря применению дифференцированного и индивидуального подходов к обучению и воспитанию детей, на своих уроках стараюсь создавать условия для развития учащихся, с учетом их дарования, с учетом их реальных возможностей и образовательных потребностей.

При работе с учащимися с разными исходными танцевальными данными в одной подгруппе, для получения наилучшего результата освоения материала, использую деление на две подгруппы по способностям. Это позволяет более сильным ученикам утвердиться в своих способностях и реализовать себя (участие в городских и районных конкурсах), а детям, которым необходимо больше времени для освоения учебного материала, выполнять посильный объем работы и испытать свой успех (участие в школьных концертах и конкурсах). Одним из плюсов данного метода является взаимозаменяемость учащихся, а также повышение уровня мотивации для более слабых детей. При постановке концертных номеров размещаю более сильный состав учащихся в первые линии, предлагаю разную по сложности танцевальную лексику для солистов и основного состава. Ориентируюсь на способности и возможности каждого ребенка.

Результатом совместного труда педагога и обучающихся является участие в концертах и конкурсах. Хореографический коллектив «Индиго» неоднократно был отмечен званием Лауреата и Дипломанта районных и городских конкурсов и фестивалей детского хореографического творчества.

Таким образом, изучив теоретические материалы по данной теме, проанализировав практический опыт, можно сказать, что работы с одаренными детьми в рамках хореографической группы – задача очень содержательная и сложная. Стоит понимать, что одаренность ребенка не является неизменным условием его успешности, высокие результаты таких учеников достигаются лишь благодаря профессиональной работе опытных преподавателей. Образовательный процесс в группе хореографии с одаренными детьми должен строиться на основе определенных педагогических приемов и эффективных форм работы. Занятия в таких группах ведутся с учетом психологических и физических особенностей

преуспевающего учащегося, однако не в ущерб развитию других участников группы. Важно делать акцент не только на одаренных детях, а на каждом учащемся. Именно эта установка даст возможность достичь высоких результатов всей хореографической группе.

В заключении хочется сказать, что наши нынешние и потенциальные учащиеся живут в непростое время – время перемен, стремительно развивающихся технологий, политической нестабильности, кризиса в обществе. Задача современного педагога, используя все имеющиеся в распоряжении средства, помочь формированию творчески одаренной, цельной и гармонически развитой личности, способной самостоятельно добиваться успеха и поставленных целей, а также быть уверенным в своем будущем.

*Литература:*

1. Детская одаренность: теория и практика: учебно-методическое пособие. – Казань: ТГГПУ, 2010 – 56 с.
2. Лейтес Н.С. Психология одаренности детей и подростков. М.: Издательский центр «Академия», 1996.
3. Шумакова Н.Б. Обучение и развитие одаренных детей. - М., 2004.
4. Голованов, В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования: / В.П. Голованов. – М.: Владос.
5. Золоторева А.В. “Дополнительное образование детей”.
6. Барышкинова Т. “Азбука хореографии” - М., 1999.

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

*Протазова Светлана Андреевна,*

*педагог дополнительного образования, МБУ ДО ЦДТ «Выйский»*

*Цель практики, задачи практики, целевая группа.* Применение практики творческих мастерских позволяет учащимся сформировать, такие необходимые для современного мира, умения как: самостоятельная работа с информацией, принятие решения в нестандартной ситуации, оценивание результатов своей деятельности и деятельности сверстников, умение выслушивать мнение других и приходить к общему решению проблемной ситуации, а также инициативность. Все это является универсальными общеучебными умениями. Иными словами, метапредметными умениями, необходимыми, как для решения образовательных задач, так и различных жизненных ситуаций.

Кроме того, применение практики творческой мастерской, позволяет погрузить учащегося в творческую ситуацию, в которой уже сформированные умения (и метапредметные, и умения предметного характера) не только сохраняются, но закрепляются и перерастают в навыки.

*Краткое описание проблемной ситуации, обусловившей реализацию практики.* В рамках основного школьного образования не всегда удается



создать условия для формирования вышеперечисленных умений. С помощью дополнительного образования открываются возможности для применения тех форм, которые сложны для реализации в школе. Такой формой работы и является творческая мастерская, где формирование метапредметных умений происходит в специально созданных условиях, интересно и комфортно для учащегося.

Практика применения творческих мастерских создает условия для восхождения каждого участника к новому знанию и новому опыту путем самостоятельного или коллективного открытия. В творческих мастерских ученик не получает готовых знаний, он их добывает, строит сам.

Практика является диалоговой, полицентрической, рефлексивной. За счет этого она помогает развивать способность к аналитической деятельности: к анализу в ситуации общения, к сопоставлению своих и чужих мыслей, интерпретации, к самоанализу и самоконтролю. Уникальность мастерской заключается в том, что все могут проявить свои таланты. Здесь создаются условия для развития креативных способностей учащихся и формирования как метапредметных, так и предметных умений (самопроявление и самореализация ребенка в процессе индивидуальной и групповой работы, формирование у него системы новых знаний, умений, навыков за счет самостоятельной исследовательской и познавательной деятельности).

*Целевая группа:* дети среднего школьного возраста 13-15 лет (поведенческие особенности, приоритеты, интересы - потребность выделиться среди сверстников, получить одобрение).

*Содержательная модель практики.* Мастерская – это технология, требующая от педагога перехода на позиции партнерства с учащимися, приоритета процесса над результатом. Эта технология направлена на «погружение» участников мастерской в процесс поиска, познания и самопознания. В мастерской педагог – это мастер. Он не передает свои знания и умения не знающему и не умеющему, а лишь создает алгоритм действий, который разворачивает творческий процесс. А принимают участие в нем все, в том числе и сам учитель-мастер.

Задачей педагога-мастера является обеспечение сопровождения самостоятельного творческого исследования в рамках мастерской.

*Организационная модель практики.* Алгоритм построения процесса работы в творческой мастерской следующий.

Этап индукции является базовым. Индукция - создание эмоционального настроения и мотивации учащихся к творческой деятельности. Педагогу необходимо подобрать такие индукторы, которые в комплексе будут воздействовать на когнитивную, мотивационную, эмоциональную сферы личности учащегося. Индуктор – средство активации творческой и исследовательской работы учащегося (слово, текст, предмет, звук, рисунок, задание).

Этап деконструкции предполагает разрушение, хаос, неспособность выполнить задание имеющимися средствами. Иными словами – это некая проблемная ситуация (известное-неизвестное). Здесь происходит работа учащихся с информационным материалом.

Далее идет этап реконструкции - воссоздания из хаоса своего проекта решения проблемы. Данный этап предполагает личное видение решения проблемы. Здесь может быть записан ассоциативный ряд слов, ответ на вопрос, оформлен рисунок и другое. После выполнения задания каждый учащийся сообщает свою точку зрения на вопрос, характеризует свое видение проблемы и варианты ее решения.

Этап социализации предполагает соотнесение учащимися своей деятельности с деятельностью других учащихся и представление всем промежуточных и окончательных результатов труда, чтобы оценить и откорректировать свою деятельность. На этом этапе дети учатся говорить. Мнение всех и каждого должно быть услышано. Это позволяет педагогу вести занятие в одинаковом темпе для всех групп.

Далее результаты работы предлагаются для рассмотрения всем участникам мастерской, организуется афиширование работ детей и педагога, презентация различных точек зрения на проблему в форме текстов, стихотворений, рисунков, схем, проектов. На данном этапе формируется творческий коллективный опыт.

Следующий этап — разрыв. Внутреннее осознание участниками мастерской того, чего они не знали и не чувствовали раньше - резкое приращение в знаниях.

Последний обязательный этап – рефлексия. Это самоанализ, анализ движения собственной мысли, чувства, знания, мироощущения. Осознание учащимся себя в собственной деятельности, анализ учащимся осуществленной им деятельности, обобщение чувств, возникших в мастерской, отражение достижений собственной мысли.

В качестве примера, покажем вариант разработки образовательного мероприятия в формате творческая мастерская.

**Тема** – итоговое занятие по теме «Основы создания композиций в технике «Бумажная мозаика»» - «Важен КАЖДЫЙ кусочек»

**Краткое описание** – после прохождения темы «Основы создания композиций в технике «Бумажная мозаика»» (по дополнительной общеразвивающей программе «Красивый дом»). Тема рассчитана на 16 часов. Детям (возраст 13-15 лет) предлагается совместно (группой 5-7 человек) оформить постер с изображением, символизирующим название детского объединения «Красивый дом». Этот постер предполагается вывесить на входную дверь в кабинет.

**Цели:**

- закрепление основ композиционного построения мозаичной работы,

- формирование и развитие творческих способностей и эстетического вкуса учащихся в рамках работы в технике «бумажная мозаика»,
- формирование организационно-управленческих умений и навыков - планирование деятельности,
- развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение, умение договариваться и распределять роли,
- способствовать получению опыта творческой деятельности.

**Оборудование и материалы:** лист плотной бумаги А3, вырезки из журналов, бумага различных цветов и фактур, клей, простой карандаш, ножницы, кисть для клея, бумага А4 для эскизов, столы, сдвинутые между собой, конверты, бумага для записей.

Реализуется практика путем регулярного проведения подобных занятий. В нашей практике – это итоговые занятия по темам дополнительной общеразвивающей программы

## Сценарий образовательного мероприятия «Важен КАЖДЫЙ кусочек»

№	Наименование этапа	Длительность, мин	Форма работы	Описание	Какие могут возникать сложности и способы их решения
1	Индукция (создание эмоционального настроя)	5 -10	Беседа, обратная связь	Настраиваемся на работу, делимся настроением. Педагог задает вопросы: как прошел твой день? Предлагает все плохое, что было оставить за пределами кабинета и настроится на творческую совместную деятельность	Нет обратной связи. Педагог предлагает вспомнить ребенку его работы, выполненные в этой технике, отметить достоинства и проговорить трудности, с которыми столкнулся при выполнении и то, что больше понравилось
2	Деконструкция (неизвестное-известное)	10	Проблемная ситуация	Мы уже давно занимаемся, а о нас не знают другие, не знают, чем мы занимаемся. Что нужно сделать, чтобы узнали? Выслушивает мнения ребят, подводит к тому, что можно на двери совместно сделать объявление или отличительный знак – постер, который бы был визитной карточкой детского объединения «Красивый дом»	Ребенок может отказаться участвовать в обсуждении, делится своим мнением. Педагог может деликатно расспрашивать, не настаивать
3	Реконструкция (создание)	10	Творческая деятельность	Дети предлагают варианты изображений, с чем у них ассоциируется кружок, выбирают общий вариант, распределяют роли (кто-то разрабатывает эскиз, кто-то подбирает материалы, кто-то клеит и т.д.)	Ребенок может отказаться участвовать в командной работе. Предложить все-таки выполнить какую-то часть работы, может быть на другом этапе или на этапе конечного оформления. Мнение ребенка не учитывается остальными. Педагог может вынести идеи ребенка на обсуждение сам и смотрит, как на эти идеи реагируют другие

## Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

4	Социализация (соотношение своей деятельности с деятельностью других)	15 мин +15 мин перерыв+25 мин	Совместная работа, творческая деятельность	Дети выполняют работу в команде, согласно распределенным ролям, создают эскиз, переносят на основной лист, подбирают цвета, необходимые в работе, выполняют работу в технике «бумажная мозаика»	Ребенок не хочет выполнять роль, которую ему отвела группа. Педагог объясняет, что каждая роль важна для достижения поставленной задачи, но не заставляет ребенка через «не хочу». Дети не могут найти подходящее изображение. Педагог предлагает на выбор изображения, исходя из идей и мыслей детей (предлагает, не настаивает, обеспечивает «насмотренность»)
5	Афиширование (наглядное представление деятельности)	10	Показ, демонстрация, объяснение	Дети представляют свою работу, поясняют почему выбрали именно это изображение, цвета, фактуру использованной бумаги. Педагог уточняет, направляет	Боязнь представит свою работу. Выделить положительные стороны в работе
6	Рефлексия	10	Обратная связь, письмо себе в недалекое будущее	Предлагается составить письмо на бумаге и запечатать в конверт с ответами на вопросы: что понравилось сегодня, какие ощущения испытывал, что было сложного, что легко и больше всего понравилось. Открыть конверт предполагается после изучения следующей темы программы и сравнить ощущения от этой и той темы	Отказ ребенка писать на бумаге. Предложить высказать мнение открыто, высказаться

*Ресурсы, условия необходимые для внедрения практики.*

1. Техническое оснащение - широкий выбор материалов и инструментов для использования в своей деятельности, исходя из темы занятия.

2. Создание условий для комфортной работы - атмосфера открытости, доброжелательности, сотворчества в общении; включение эмоциональной сферы ребенка, обращение к его чувствам, пробуждение у него личной заинтересованности в изучении проблемы позволяет обеспечить взаимосвязь процессов самообучения, самовоспитания и взаимообучения, взаимовоспитания. В мастерской исключается официальное оценивание работ учащегося, доминирует самооценка через афиширование и работу в группах.

3. Доверие к педагогу - так как он активный участник процесса, на равне с учащимися.

*Результаты и (или) показатели, на которые повлияло внедрение практики.*

1. Учащиеся, побывав в позиции активного деятеля, стимулировали поиск новых знаний. Дети с большим откликом изучают творческие источники для поиска новых идей, самостоятельно тренируют наблюдательность.

2. Проявляются положительные взаимоотношения со сверстниками, развивает умение сотрудничать, взаимодействовать, договариваться, принимать чужую точку зрения, отстаивать свою позицию, понимать и ценить творчество других. Дети приводят на занятия в Центр дополнительного образования своих друзей, которые до этого не посещали Центр.

3. В ходе реализации практики, учащиеся раскрывают свои потенциальные возможности, в полной мере применяют свои умения и навыки в области декоративно-прикладного творчества и создают работы, которые на конкурсах и выставках отмечаются грамотами и дипломами.

*Перспектива развития практики*

Если учитывать возрастные особенности учащихся, то эта практика может быть применима в рамках любой ДОП художественной направленности. Это позволит приобщить учащихся к самостоятельной исследовательской деятельности и дать ощущение собственной значимости, уважения к неповторимости другого. А также сформировать метапредметные умения, применимые для решения образовательных задач и различных жизненных ситуаций.

*Список литературы:*

1. Белова, Н.И., Наумова, Н.Н. Экология в мастерских [Текст]: Методическое пособие. - СПб.: «Паритет», – 2004. – 224 с.

2. Дереклеева, Н.И. Научно-исследовательская работа в школе [Текст]. – М.: «Вербум-М», –2001.– 48 с.

3. Педагогические системы и технологии [Текст]: лабораторный практикум / под ред. И.И. Цыркун, М.В. Дубовик. – М.: Тетрасистемс, 2010. – 224 с.

4. Тимова, А.В. Новые формы организации образовательного процесса [Электронный ресурс]: Режим доступа: <https://novainfo.ru/article/1952> (дата обращения: 16.10.2022).

5. Хуторской, А.В. Дидактическая эвристика. Теория и технология креативного обучения [Текст]. – М.: изд. МГУ, 2013. – 415с.

6. Этапы построения мастерской [Электронный ресурс]: Режим доступа: [https://studopedia.ru/14\\_76186\\_etapi-postroeniya-masterskoy.html](https://studopedia.ru/14_76186_etapi-postroeniya-masterskoy.html) (дата обращения 10.01.2023)

## ВЕКТОР ТВОРЧЕСТВА: ПОДДЕРЖКА И РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ У ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

*Чечулина Е.А., методист, педагог дополнительного образования;*

*Исайчева Е.А., педагог дополнительного образования;*

*Смольникова Е.А., педагог дополнительного образования,*

*МБУ ДО ДЮЦ «Мир»*

Искусство как форма отражения и освоения действительности, форма чувственного познания, как элемент культуры, оказывает влияние на развитие личности, помогает проявляться и развиваться творческим способностям человека. В процессе занятий творчеством у детей формируется не только творческий потенциал, но и устойчивая социальная позиция. Занятия творчеством способствуют развитию творческих способностей у детей. Юные художники учатся наблюдать, анализировать, размышлять, а через знакомство с произведениями искусства – интерпретировать. Занятия любым видом искусства способствует расширению кругозора, знакомит не только с культурной средой, но и с мировой художественной культурой. Л.С. Выготский писал в своем труде «Искусство психологии» о значении творчества в жизни человека «Искусство – важнейшее средоточие всех биологических и социальных процессов личности в обществе, что оно есть способ уравнивания человека с миром в самые критические и ответственные минуты жизни...»

Важным аспектом формирования положительной самооценки, развития активной творческой позиции у детей является участие в конкурсно-выставочной деятельности. Конкурсы являются действенным механизмом развития креативности у детей, способствуют повышению уровня художественно-эстетического воспитания учащихся, возможности демонстрации своих творческих результатов. Конкурсно-выставочная деятельность в МБУ ДО ДЮЦ «Мир» – это неотъемлемая часть образовательного процесса в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

В данной работе творческая, инициативная команда педагогов-художников МБУ ДО ДЮЦ «Мир» представляет свой опыт по ведению социального проекта «Вектор творчества». Целью описания данной практики

является: анализ, обобщение и представление педагогическому сообществу опыта реализации социального проекта «Вектор творчества».

Данный опыт работы ориентирован на педагогов дополнительного образования и направлен на помощь в организации конкурсно-выставочной деятельности в образовательном учреждении.

С 2018 года в МБУ ДО ДЮЦ «Мир» реализуется социальный проект «Вектор творчества», целью данного проекта является: создание условий для целенаправленного выявления, обучения и развития, поддержки и сопровождения талантливых детей, их самореализации в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве.

*Задачи проекта:*

- выявление и поддержка талантливых детей, одарённых в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, стимулирование их творческих способностей;
- содействие развитию детского художественного творчества;
- формирование экологической культуры у детей и взрослых; воспитание бережного отношения к природе и окружающей среде.
- сохранение народных традиций и формирование уважительного отношения к национальным традициям и культуре.

Проект «Вектор творчества» состоит из следующих компонентов:

- Социальный проект по организации и проведению городских выставок –конкурсов «#Искусство\_рядом»;
- Социальный проект «Национальная культура Урала».

1. Социальный проект «#Искусство\_рядом» - это ежегодные городские выставки-конкурсы по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству, которые проводятся в творческом пространстве МБУ ДО ДЮЦ «Мир»:

- «Азбука безопасности»;
- «Народные промыслы и игрушка»;
- «Зимушка-зима кружево сплела»;
- «Держава армией крепка»;
- «Весна-красна»;
- «Великая слава –Великой Победе!».

Ежегодно участниками проекта становятся более 2000 участников - дети в возрасте 4 до 18 лет, родители и педагоги различных образовательных учреждений города Нижний Тагил и Пригородного района. По итогам участия и оценки компетентного жюри – участники получают дипломы 1,2 степени, а также диплом участника выставки. Многолетний опыт организации конкурсно-выставочной деятельности в рамках проекта «Вектор творчества» позволяет нам сделать следующие выводы, что для успешной организации творческого пространства необходимо соблюдать следующие условия: доступность информации о предстоящих мероприятиях (составление годового плана выставок-конкурсов размещение его в сети



«Интернет»), соблюдение ключевых сроков: прием работ, публикация результатов выставки-конкурса; доступность просмотра работ для большой аудитории – в период применения дистанционных технологий были организованы онлайн-выставки с дальнейшим созданием онлайн-галереи, стоит отметить, что в этот период выросло количество участников этого проекта.

2. Социальный проект «Национальная культура Урала» - это проект, который направлен на сохранение традиций и культуры Урала, через приобщение обучающихся к художественной и конкурсно-выставочной деятельности. Участниками этого социального проекта являются учащиеся, родители и педагоги МБУ ДО ДЮЦ «Мир». В рамках проекта проходят различные мероприятия, приуроченные к знаменательным датам, событиям родного края: тематические выставки, олимпиады, мастер-классы для всех участников образовательного процесса и другие. План мероприятий обновляется ежегодно. Широко распространена практика организации и проведения совместных выставок педагога и детей, а также персональных выставок учащихся, посещающих объединения художественной направленности: «Разноцветная палитра», «Семицветик», «Радуга творчества» и «Живая глина». Например, в декабре 2022 года в МАНОУ «Нижнетагильский Дом учителя» открылась совместная выставка педагога, Чечулиной Е.А., и учащихся по художественному текстилю – «Волшебный батик», посвященная 2023 году – Году педагога и наставника.

Реализация проекта «Вектор творчества» способствует выявлению талантливых и одаренных детей и мотивирует учащихся объединений МБУ ДО ДЮЦ «Мир» к участию в конкурсно-выставочной деятельности.

*Список литературы.*

1. Александрова Н. Анализ выставочной деятельности // Экспо-курьер. - 2009. - № 4

2. Богоявленская Д.Б. Исследование творчества и одаренности в традициях процессуально-деятельностной парадигмы // Основные современные концепции творчества и одаренности / Под ред. Д.Б. Богоявленской. - М., 1997.;

3. Выготский Л.С. Психология искусства. – Ростов н/Д: Феникс, 1998.

## КРЕАТИВНЫЕ ЭКСКУРСИИ НА ЗАНЯТИЯХ В МБУ ДО ЦДТ «ВЫЙСКИЙ»

*Авдюкова Елена Валерьевна, методист,  
Белюсова Людмила Владимировна, педагог дополнительного образования,  
МБУ ДО ЦДТ «Выйский»*

*Цель практики, задачи практики, целевая группа.* В рамках работы детских объединений туристско-краеведческой направленности есть необходимость в проведении экскурсионных мероприятий, занятий-прогулок

по родному городу, с целью изучения его истории и её влияния на настоящий облик города.

Таким образом дети включаются в краеведческую работу, ценность которой заключается в расширении познавательной сферы детей, воспитании уважительного отношения к истории своего места жительства, развитию у них исследовательских навыков, творческих способностей, навыков самообразования, умений конструктивно взаимодействовать друг с другом и др.

Суть краеведческой работы в подобных занятиях видится в следующем:

- знакомство детей с историческим прошлым города, его влиянием на экономическое развитие региона и страны в целом;
- изучение особенностей формирования города под влиянием климатических, географических, культурно-исторических и экономических событий;
- знакомство детей с основными известными личностями, которые жили или сейчас проживают на территории родного города, оценить важность их вклада в историю края, страны.

Основная цель экскурсионной работы с детьми заключается в усвоении понимания устойчивости двух видов связи: 1) Человек — Природа — Общество; 2) Прошлое — Настоящее — Будущее.

Если мы будем говорить об активных формах организации досуга детей в рамках дополнительного образования, внеучебной деятельности, то цель такой практики может быть связана с организацией учебно-познавательной деятельности детей, в рамках которой формируются их исследовательские качества в контексте социально-культурного (социально-исторического) содержания.

*Краткое описание проблемной ситуации, обусловившей реализацию практики.* Сегодня как никогда актуальны образовательные мероприятия, обеспечивающие развитие критического и креативного мышления, понимание причинно-следственных связей в отношении картины общественного развития. Потому как особенностями современного мира являются изменения, которые ускоряются, приобретают характер нелинейных. Соответственно, мышление нужно постоянно адаптировать к изменяющимся условиям. Этот адаптационный процесс возможен только при условии отлично развитой базовой способности подвергать факты анализу, понимать причину и следствие происходящих событий, быть самостоятельным в мышлении, чем, к сожалению, в силу разросшихся масштабов общества потребления подрастающее поколение владеет не очень хорошо.

Нам считается возможным в рамках системы дополнительного образования организовано решать эту проблему с помощью вовлечения детей в частично или полностью исследовательскую деятельность,

включенную в контекст социально-культурного (социально-исторического) содержания.

Целевая группа: дети младшего школьного возраста (7-10 лет), подростки (11-14 лет).

*Содержательная модель практики.*

«Любая экскурсия представляет собой взаимодействие трех компонентов – экскурсовода, объектов и экскурсантов. Основное в этом взаимодействии – максимальная активность этих компонентов. Важнейшей задачей экскурсионной методики является всемерная активизация экскурсовода, объектов и экскурсантов". (Емельянов Б.В. Экскурсоведение: учебник). Что значит активизация экскурсионного объекта? Это инициирование возможности объекта «заговорить», осуществляемое с помощью использования педагогом специальных методических приёмов.

Методические приёмы, которые можно использовать при проведении экскурсий довольно разнообразны и зависят от вида экскурсии, её цели и выбранных экскурсионных объектов.

В экскурсии-беседе оптимальными будут приемы основного показа, предварительного осмотра, зрительного сравнения и зрительной аналогии, абстрагирования (для детей более старшего возраста), кратких комментариев, ответов на вопросы детей, приём цитирования, отступления от основной линии содержания и рассказ о примерах из жизни, из литературных источников и т. п.

В экскурсии-игре, чаще всего проводимой для младших школьников, внимание детей помогут удержать яркие сравнения, активизация воображения, панорамный показ, приём соучастия, введение элементов ритуала, включение дополнительных объектов показа (фильмов, компьютерных роликов).

Во время экскурсии-прогулки для удержания внимания детей можно воздействовать не только на зрительные и слуховые ощущения, но и на тактильные. Например, можно дать задание собрать небольшой гербарий, потрогать выступ каменной стены и т. п.

Виртуальная экскурсия может быть основана на использовании интернет-технологий — ресурсов музеев, обзора веб-камер муниципалитетов, приложения *izi.travel*, предварительно снятых видео, и даже аудио записей.

Креативная экскурсия тем и отличается от всех остальных разновидностей этой формы проведения занятий, что в ней могут быть использованы абсолютно любые приёмы и это такая разновидность экскурсии, в которой активны все три компонента экскурсии — педагог, объекты и учащиеся.

Что такое креативные экскурсии и как их проводить?

Под креативными экскурсиями мы будем понимать не экскурсии в неожиданные места, хотя это тоже может быть, а мероприятия, в которых с

помощью специальных заданий, определенного маршрута будет развиваться творческий и исследовательский потенциал учащихся.

Для реализации такой цели мы выделили пять направлений тематики экскурсионных объектов нашего города: ремесло, искусство и культура, герои, наука и техника, природа и экология. Обозначим их условно разными цветами, чтобы педагогу и детям было удобно выстраивать на карте маршруты и выделять объекты (ремесло — терракотовый цвет, искусство и культура — голубой, герои — красный, наука и техника — серый, природа и экология — зелёный).

Основное мероприятие - сценарная ролевая игра.

Ключевыми мероприятиями игры в нашем случае стала серия креативных экскурсий:

- Арт-экскурсия по местам ремесленных мастерских «Тайна тагильской розы». Маршрут по улице Высокогорская (бывшая Зелёная) — место расположения кустарных мастерских по изготовлению бураков, подносов и металлической домашней утвари; улице Максима Горького (бывшая Береговая) — место расположения дома художников Худояровых — знаменитой мастерской по изготовлению подносов.

- Детективная экскурсия: «Загадка первого городского театра». Выясняем, где же всё-таки был организован первый городской театр: на территории, где расположено наше учреждение (есть такая версия) или в другой части города? Работаем с исторической информацией, выносим предположения о месте размещения первого театра.

- Историческая экскурсия «Улица Фрунзе вчера, сегодня, завтра...». История названий улицы Фрунзе, история Выйско-Никольской церкви (ныне ДК «Юбилейный»), история первого в России детского сада-яслей для рабочих Нижнетагильского завода — Авроринский приют (ныне — магазин «Перекрёсток» напротив ДК «Юбилейный»). История первого окружного фотосалона Генри Инглиса (ныне дом по ул. Фрунзе, 30).

Завершение игры: нанесение на карту города исследованных в рамках креативных экскурсий объектов.

В случае тиражирования практики это могут быть любые экскурсионные объекты, объединенные одной тематикой. В проводимой нами практике такой тематикой стали малоизвестные факты из прошлого города, имевшие место быть в районе проживания наших учащихся.

*Организационная модель практики.*

Мы реализовывали данную практику в рамках деятельности лагеря дневного пребывания, где наряду с другими развлекательно-познавательными мероприятиями проводилась эта игра, связанная цепью событий и фактов исторического характера.

Практика может проводиться, как полноценные занятия по программам туристско-краеведческой направленности, как досуговые мероприятия для группы учащихся и их родителей.

Если это разовый проект, то продолжительность практики около 2-х недель. Если отдельные занятия или досуговые мероприятия, то продолжительность 2-3 часа. Периодичность занятий может быть разная, всё зависит от поставленной цели и спроса на эти мероприятия в случае досуговой деятельности.

При проектировании практики важно продумать, чем интересны могут быть детям предполагаемые экскурсионные объекты, как их можно представить с точки зрения интересов, потребностей, детей.

Желательно, чтобы в планируемых маршрутах наблюдалась последовательность: чтобы все прогулки или экскурсии были взаимосвязаны между собой, представляя непрерывный маршрут движения по значимым частям города и замыкая его в конечной точке. Однако, это условие не является обязательным, главное, чтобы сформировалась целостная картина: прошлого и настоящего города, изучаемого явления, процесса и т.д. Для этого можно использовать карту города с нанесением на неё условных знаков о пройденных маршрутах (натуральную или онлайн-карту). Условные знаки могут быть связаны со «сферой деятельности» городской инфраструктуры, например: промышленность, наука, искусство, предпринимательство, ремесленничество и др. (могут быть представлены как относительно прошлого, так и настоящего города, в таком случае интересно посмотреть произошедшие изменения, понять их причину и тенденции развития района или микрорайона).

Некоторые экскурсии в силу плохих погодных условий, а также территориальной удаленности могут быть проведены виртуально.

Если экскурсионный маршрут связан с посещением музеев, выставок, то в таком случае важно понимать особенности времени, которому принадлежат представленные экспонаты. Об этом можно детям сообщить заранее на занятиях в той или иной форме (занятие-повествование, занятие-путешествие и т. п.). Другой вариант знакомства с особенностями времени, в которое детям предстоит окунуться — непосредственно сама экскурсия, в процессе или по окончании которой важно сделать необходимые обобщения по исследуемой теме.

Важно понимать, что максимальное число объектов, которые могут воспринимать дети — не более 15; максимальное время непрерывного экскурсионного рассказа — 10 мин для детей; максимальное время показа одного экскурсионного объекта — 4 мин. Лучше, если после непродолжительного рассказа, беседы последует какая-то активность учащихся — групповое или парное обсуждение, зарисовка, творческая работа по мотивам увиденного, видеосъемка, видеорепортаж, фотосъемка и т.п.

В качестве примера покажем вариант разработки креативной экскурсии по ремесленному прошлому микрорайона Выя.

**Тема** экскурсии: Кустарные мастерские микрорайона Выя в 19 в.

**Афишируемая тема:** Арт-экскурсия по местам ремесленных мастерских «Тайна тагильской розы»

**Идея** экскурсии, в данном случае она же проблема, которую детям предлагается разрешить на занятии: как можно сохранить и транслировать сегодня память об этом месте, как значительном историческом периоде города?

**Цели** экскурсии:

- познакомить учащихся с историческим прошлым улиц микрорайона,
- формировать представление о значимости этого района города в прошлом и его ценность для настоящего развития города,
- формировать ценностное отношение к историческому прошлому микрорайона,
- формировать потребность в сохранении памяти об исторических событиях города (способами, которые дети найдут сами в процессе занятия).

Основные используемые **методические приёмы**: приём зрительной реконструкции, приём движения (передвижение по указанным улицам совместно с приёмом реконструкции) постепенно «рисует» облик улиц 19 века, приёмы сравнения и сопоставления позволяют понять значимость этого района города в прошлом и его ценность для настоящего развития города, приём экскурсионной справки, приём рассказа, объяснения. Возможно использование приёма репортажа, когда совместно с детьми ведется видеозапись экскурсии, её ключевых моментов, впечатлений детей об увиденном и услышанном, их умозаключений при ответе на основной вопрос, которому посвящена экскурсия.

**Маршрут экскурсии:** Центр «Выйский» — ул. Максима Горького — ул. Высокогорская — Мастерская «Про традиции» — Музей «Солнечная береста».

**Продолжительность экскурсии:** 2 часа, с учетом работы в мастерской — 3 часа.

Далее в технологической карте экскурсии описываем основные этапы ее проведения. Форма карты может быть любой удобной. Наш вариант карты представлен ниже.

#### **Технологическая карта экскурсии**

Подтемы экскурсии	Экскурсионные объекты (остановки)	Содержание деятельности	Проблемные вопросы, задания	Методические приёмы	Формируемые знания, качества, навыки
-------------------	-----------------------------------	-------------------------	-----------------------------	---------------------	--------------------------------------

*Ресурсы, условия необходимые для внедрения практики*

1. Онлайн-сервис «izi.travel.ru».
2. Карта города (бумажная).
3. Техническое оснащение: ноутбук, проектор, аудиоаппаратура, микрофоны, экран для демонстрации видеоматериалов, принтер.

4. Учебный кабинет с наличием компьютеров и доступа к сети «Интернет».

5. Группа педагогов дополнительного образования. Перед началом практики проходит установочная встреча для педагогических работников, участвующих в практике.

6. Учреждения-партнёры:

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центральная городская библиотека» филиал №7,

- Нижнетагильский Муниципальный Музей Изобразительных Искусств,

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Нижнетагильский театр кукол»,

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры Нижнетагильский драматический театр им. Д. Н. Мамина-Сибиряка и др. учреждения.

*Результаты и (или) показатели, на которые повлияло внедрение практики*

1. Дети узнали о малоизвестных, не транслируемых широко событиях в истории города, познакомились с народными праздниками и традициями, приобрели опыт творческой и исследовательской деятельности (разработка экскурсионного маршрута по местам достопримечательностей (значимых объектов) города), а также усвоили понимание устойчивости двух видов связи: 1) Человек — Природа — Общество; 2) Прошлое — Настоящее — Будущее.

2. На основании опыта этой практики была разработана краткосрочная программа дополнительного образования «Юный экскурсовод». На региональном уровне: программа лагеря дневного пребывания с описываемой практикой получила третье место на областном конкурсе программ летнего отдыха детей.

3. Тема истории родного города получила развитие серией публикаций в соцсетях учреждения на тему «Легенды Урала», «Живые истории», что позволяет включить этот материал в содержание программ туристско-краеведческой направленности учреждения и планировать новые практики по вовлечению детей в поисковую и проектную деятельность.

*Перспектива развития и тиражирования практики*

Создание интерактивного аудиогuida путешествия по памятным местам города Нижний Тагил с помощью онлайн-сервиса «izi.travel.ru». Практика имеет прекрасную возможность тиражирования в плане создания интерактивного аудиогuida по интересным местам любого города (населённого пункта) на основе историко-краеведческого материала этой местности, либо на основе придуманных историй о настоящем или будущем места, где практика будет проводиться.

Практика может использоваться в работе педагога, реализующего программы туристско-краеведческой направленности, как система занятий-

экскурсий, практика может быть реализована как воспитательное мероприятие учреждения в течение учебного года.

Кроме того, такая практика будет интересна как познавательный квест для подростков, младших школьников с родителями, как внеурочное досуговое мероприятие.

В случае внеурочного досугового мероприятия практика креативной экскурсии может быть реализована на любом содержании: профессиональная ориентация, пробы какого-то вида творческой деятельности, путешествие в тему самопознания и т. д. Главное, чтобы в процессе практики сохранялись идеи передвижения (путешествия) и трансформации. Трансформация может быть личностной: «я думал, что я так не умею, а у меня получается!», «я не думала, что я обладаю такими качествами, а оказалось, что я такая...»; содержательно-ценностной: «я изменил представление об этом событии», «никогда не рассматривал это факт под таким углом зрения». Мы считаем, что именно трансформация есть основная ценность и результат рассмотренной практики.

#### *Список литературы*

1. Емельянов, Б. В. Экскурсоведение : учебник по туристским специальностям / Б. В. Емельянов ; Российская международная акад. туризма. - Москва : Советский спорт, 2008. - 213, [1] с.
2. Жарков, А. Д. Теория и технология культурно-досуговой деятельности: учеб. для студентов вузов искусств. - М.: Издательский Дом МГУКИ, 2007 - 480 с.
3. История театра и кино. Сайт: история Нижнего Тагила от основания до наших дней. [Электронный ресурс]. URL: [http://historyntagil.ru/10\\_kinoteatr.htm](http://historyntagil.ru/10_kinoteatr.htm) (дата обращения: 4.12.2022).
4. История создания тагильских театров. Сайт: история Нижнего Тагила от основания до наших дней. [Электронный ресурс]. URL: [http://historyntagil.ru/culture/10\\_757.htm](http://historyntagil.ru/culture/10_757.htm) (Дата обращения: 4.12.2022)
5. Коротаева, Е. В. Педагогика летних каникул: история, теория и практика: учебное пособие; Урал. гос. пед. Ун-т. - Екатеринбург, 2018 - 111 с.
6. Малахитовая линия. [Электронный ресурс]. URL: <https://malahitline.ru/> (Дата обращения: 4.12.2022).
7. Остапец, А. А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся: Методические рекомендации. – М., РМАТ, 2001 – 87 с.
8. Царева, Н. П. Проектирование программ организации летнего отдыха детей (методические рекомендации) [Электронный ресурс]. URL: <http://www.kommunarstvo.ru/biblioteka/bibtsapro.html> (дата обращения: 4.12.2022)



**РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИЯ ВАРИАТИВНЫХ ПРОГРАММ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С УЧЕТОМ ИХ  
ПОТРЕБНОСТЕЙ, ИНТЕРЕСОВ И ВОЗМОЖНОСТЕЙ**

**АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ОТКРЫВАЯ МИР ИСКУССТВА»**

*Оржиховская Софья Францевна,*

*педагог дополнительного образования МБУ ДО ДДТ Ленинского района*

*Цель практики, задачи практики, целевая группа.*

Цель создание условий для реализации творческого потенциала учащегося, овладение знаниями и представлениями об изобразительном искусстве, в частности графики, формирование практических умений и навыков в области линогравюры, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности.

Задачи:

- развитие изобразительной деятельности детей;
- развитие наблюдательности, умения видеть и воспринимать красоту окружающего мира;
- развитие эстетических, художественных, творческих способностей и дарований в их органичном взаимодействии;
- формирование устойчивых знаний, умений и навыков в работе в технике Линогравюра;
- воспитание эмоциональной восприимчивости к окружающему миру;
- воспитание целостного взгляда на мир, способности к самостоятельному осмыслению и обобщению явлений действительности и искусства на основе формирования опыта собственной деятельности в области изобразительного творчества, овладения практическими умениями и навыками.

*Краткое описание проблемной ситуации, обусловившей реализацию практики.* Вариативность образования – один из основополагающих принципов и направление развития современной системы образования в России.

Вариативность в дополнительном образовании - это не просто предоставление ребенку возможности выбора того или иного вида деятельности или учебной программы. Вариативность — это определение ориентации ребенка в различных жизненных ситуациях, разный темп освоения дополнительной образовательной программы, разнообразие педагогических технологий, форм организации, времени и пространства осуществления образовательного процесса.

Вариативность образования, в конечном счете, ориентирована на обеспечение максимально возможной степени индивидуализации

образования, дифференциации и на удовлетворение образовательных и познавательных потребностей. Развитие вариативности образовательных программ является одним из важнейших условий удовлетворения образовательных потребностей обучающихся.

В начале 2022-2023 учебного года ко мне обратились родители 16-ти летнего подростка с просьбой взять его на обучение рисованию. Подросток имеет ряд заболеваний, которые не позволяют ему заниматься в группе с другими детьми. Учащийся - 16-летний молодой человек, имеющий диагнозы РЦОН, аутичное поведение, двусторонняя глухота, состояние после коронарной имплантации. Миопия единственного левого глаза.

Молодой человек получил основное общее образование в школе для глухонемых, и родители искали для него возможности самореализации и дальнейшего развития. При разговоре выяснилось, что у него большой интерес к линолеуму, опираясь на этот интерес, было предложено поработать в технике линогравюра. Выявив устойчивый интерес к материалу, я обратилась к руководству с предложением написать программу, учитывая потребности и особенности этого ребенка. Цель написания адаптированной дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности - создание условий для реализации творческого потенциала молодого человека, удовлетворения его интереса к материалу линолеум, к овладению знаниями и представлениями о работе художников в технике линогравюра, формирование практических умений и навыков в области линогравюры, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности.

*Содержательная модель практики.* Администрацией МБУ ДО ДДТ Ленинского района была предоставлена возможность проведения индивидуальных занятий с учащимся.

Педагогом была разработана программа индивидуального развития на два года, где упор делался на интерес к самому материалу и еще на то, что молодой человек хорошо владеет ножницами, несмотря на свои индивидуальные особенности.

Было проведено несколько пробных занятий, на которых было выявлено следующее: у обучающегося нет стойкого интереса именно к изобразительной деятельности, но есть устойчивый интерес к материалу и физическая возможность работать штихелями на линолеуме.

*Почему нужна практика?* Подросток, с которым я работаю, несмотря на свои заболевания, растет в полной семье и родители по возможности развивают его и ставят перед ним и перед собой перспективные задачи. Вова, так зовут мальчика, прекрасно вырезает из линолеума ножницами, но для него без руководства специалиста-это потолок. Родители даже не знали, что есть техники в графике, которые позволяют, учитывая интерес, развиваться дальше. Надо помнить, что у Вовы аутичное поведение, те он не впускает или очень медленно впускает в свою жизнь, что то новое, и благодаря

индивидуальным занятиям, на которых всегда присутствуют кто-нибудь из родных, мама, папа или бабушка, Вова получил такую возможность.

*Как организована и реализуется практика?* Мной была написана программа с учетом запроса и индивидуальных особенностей ребенка. В ходе реализации программы используются следующие формы и методы обучения: словесный, наглядный, практический и исследовательский. Для осуществления мониторинга художественного развития используются наблюдения, выставки в середине года и в конце года. Продолжительность учебных занятий составляет 2 раза в неделю по 40 минут 36 учебных недель.

*С помощью чего?* Прежде всего, конечно, необходимы инструменты и материалы. Штихеля и линолеум были предоставлены педагогом и частично родителями. Но и сейчас мы до сих пор в поиске хороших штихелей и подходящего плотного линолеума. Репродукции работ в технике линогравюра и изображение уже готовых работ художников графиков были взяты из интернета. Основная работа была проделана педагогом, которая владеет техникой линогравюры и может показать и рассказать, как в этой технике работать.

*Что получится в результате?* В результате получаются хорошие добротные работы в технике линогравюра.

Планируемый результат освоить многоцветную линогравюру, с нескольких матриц и убедиться, что ребенок может самостоятельно работать в материале.

*Что дальше?* Как педагог я увидела для себя возможность развивать эту технику на занятиях в объединении в группе с обычными детьми, можно включить модуль с линогравюрой в программу по изобразительному творчеству и таким образом расширить кругозор и навыки детей, желающих этим позаниматься.

#### *Список литературы*

1. Аронов В.Р. «Художники предметное творчество». М., Советский художник, 1983
2. Барщ А.О. «Наброски и зарисовки». М., 1970
3. Елкина Н.В., Мариничева О.В. «Учим детей наблюдать и рассказывать». Ярославль, Академия развития, 1997
4. Калинина Т.В. Альбом с кляксами, или Первые успехи в рисовании Программа начального художественного образования в занятиях и комментариях. Цветы и травы. Большой лес. Башня, растущая в небо. Птицы, звери, комары и мухи. Санкт-Петербург: Речь, 2009 г.
5. Сидоров А.А. «Русская графика начала XX века». М., Искусство, 1969
6. Фаворский В.А. «О графике как об основе книжного искусства». Литературно-теоретическое наследие. М., Советский художник, 1988
7. «Художественная школа. Основы техники рисунка». М., ЭКСМО, 2013

8. Чегодаева М.А., Каминский А.В. «Книжное искусство». М., Книга, 1983

ИНТЕГРИРОВАННАЯ ПРОГРАММА «ИНФО-ШАХМАТЫ»  
КАК СРЕДСТВО РАННЕГО ВЫЯВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ  
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ

*Овечкина Елена Александровна, педагог дополнительного образования,  
МБУ ДО ДДТ Ленинского района*

*Цель практики, задачи практики, целевая группа.*

Цель практики — предоставление обучающимся возможности проявить и развить свои интеллектуальные способности и сформировать осознанное отношение к интеллектуальному труду и творчеству посредством концептуального использования потенциала начального обучения шахматам и робототехнике.

Задачи практики:

- познакомить учащихся с феноменом человеческой культуры — игрой в шахматы;
- познакомить обучающихся с понятием «робототехника» посредством выполнения простейших действий по программированию робототехнического устройства MatataLAB и конструированию моделей из LEGO;
- закладывать у учащихся основы понимания взаимосвязей изучаемых дисциплин;
- предоставить учащимся в процессе освоения интегрированного краткосрочного курса возможность составить собственное представление о шахматах и робототехнике и, при желании, углублённо продолжить своё обучение по одному или обоим образовательным направлениям курса;
- формировать и поддерживать увлечённость учащихся дисциплинами курса, осознанное позитивное отношение к интеллектуальному труду и творчеству, логическим играм;
- выявлять, поддерживать и развивать способности и таланты учащихся в области шахмат и робототехники.

Целевая группа: учащиеся 5 – 7 лет.

*Краткое описание проблемной ситуации, обусловившей реализацию практики.* Приоритетным направлением современного семейного воспитания является ранее всестороннее, в том числе интеллектуальное, развитие детей.

При этом перед многими родителями возникает проблема выбора образовательных программ: интересы ребёнка могут быть настолько обширны, что посещение всех привлекающих его кружков и объединений не согласуется с графиком родительской занятости, особенно если данные кружки/объединения находятся в разных образовательных учреждениях, которые территориально удалены друг от друга. В связи с этим нередко

случаи, когда способности ребёнка (в том числе интеллектуальные) так и остаются нераскрытыми, поскольку ему не была предоставлена возможность получить первичный познавательный опыт в деятельности, к которой у него имеются задатки. Кроме того, в дошкольном возрасте для детей свойственна неустойчивость интересов наряду с повышенной любознательностью: ещё не имея представления о различных областях человеческих знаний, они стремятся максимально познать окружающий мир и проявить себя в любой новой деятельности (особенно если она связана с игрой) и вместе с тем с одинаковой лёгкостью переключают своё внимание на другие увлечения. Одной из причин этого в случае с долгосрочными образовательными курсами, предполагающими углублённую подготовку с первых занятий, может стать неправильно подобранная сложность материала или методика его преподавания. В итоге, вслед за желанием ребёнка один за другим меняя кружки, родителям подчас трудно заметить проявление у малыша истинной одарённости.

В связи с этим одним из оптимальных вариантов решения перечисленных проблем является разработка для обучающихся дошкольного возраста образовательных программ, соответствующих следующим ключевым критериям:

- программа должна способствовать раннему (в том числе интеллектуальному) развитию детей, формированию у них интереса к предлагаемому направлению деятельности, выявлению их способностей и талантов;

- программа должна предлагать обучающимся материал в виде «пробного» краткосрочного курса, характеризующегося занимательностью и посильным для каждого ребёнка уровнем сложности, основывающегося на игре как ведущей деятельности для детей 5 – 7 лет и дающего базовое представление о специфике той или иной области знаний;

- общее количество часов по программе должно быть достаточным для овладения ребёнком базовыми навыками в той или иной деятельности;

- программа по возможности должна соответствовать потребностям и интересам большой группы детей, социальному заказу общества и запросам родителей для выполнения требований муниципального задания к численной наполняемости учебных групп;

- должны выполняться административные требования к личному составу объединения, в котором реализуется программа (например, в некоторых образовательных учреждениях по решению администрации ребёнку нельзя записаться у одного и того же педагога на разные по содержанию программы);

- родителям должно быть всегда удобно в соответствии с их рабочим графиком приводить ребёнка на занятия.

В итоге наиболее эффективным решением, соответствующим перечисленным выше параметрам, можно назвать разработку

общеразвивающих образовательных программ, в содержании которых интегрированы несколько концептуально взаимосвязанных краткосрочных курсов-«пробников» (в том числе с разной социальной востребованностью), продолжительность которых достаточна для формирования у детей представления об изучаемых областях знаний (в идеале — для формирования устойчивого интереса, увлечённости), а также для формирования базовых компетенций в каждой из данных областей и, кроме того, для выявления опытным педагогом в процессе обучения раннего проявления способностей и талантов обучающихся в данных сферах деятельности (например, в области интеллектуального творчества). Подобные программы, содержательно базирующиеся на привычной и привлекательной для детей игровой и/или творческой деятельности, могут быть реализованы в одном образовательном учреждении, одном кружке/объединении одним и тем же педагогом, что позволяет выполнять административные требования к наполняемости групп, а также создаёт дополнительное удобство для родителей в плане оптимизации распорядка их дня, следовательно, увеличивает посещаемость кружка/объединения. При этом повышенная востребованность хотя бы одного из интегрированных в содержание программы курсов опционально позволяет привлечь внимание обучающихся и к другим областям знаний, включённым в программу.

Такой программой является дополнительная общеразвивающая интегрированная программа «ИНФО-шахматы».

#### *Содержательная модель практики*

Содержание деятельности педагога заключается в качественной реализации интегрированной программы «ИНФО-шахматы» с использованием многообразия педагогических методов и форм, например:

- наглядных (наблюдение, демонстрация последовательности действий — показ эталона и способа действий в исполнении педагогом с дальнейшей работой обучающихся по образцу);
- практических (выполнение тренировочных заданий и упражнений, самостоятельная творческая (проектная) деятельность);
- аудиовизуальных и интерактивных методов подачи материала (просмотр обучающих презентаций, работа с цифровыми устройствами);
- игровых (использование многообразия игр — дидактических, в том числе интерактивных, а также различных соревнований, викторин и т.д.);
- методов стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности (формирования интереса обучающихся к освоению курса), таких, как создание «сюрпризных моментов», позитивное эмоциональное воздействие педагога, положительное подкрепление (создание «ситуаций успеха»), внедрение системы поощрения с элементами геймификации, поддержание на занятиях атмосферы доброжелательности и взаимосоотрудничества обучающихся между собой и с педагогом;

- основных форм проведения (организации) занятий: учебное занятие, практическое занятие (игровая практика), игра-путешествие, соревнование (конкурс, викторина, турнир), олимпиада, творческая мастерская, мастер-класс, защита проектов.

*Организационная модель практики*

Интегрированная программа «ИНФО-шахматы» разработана с учётом возрастных психофизиологических особенностей детей 5 – 7 лет.

Программа рассчитана на два года обучения. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы — 216 часов (по 144 часа каждый год), из них в 1-ый год обучения 86 часов отведено на изучение шахмат и 58 часов на изучение робототехники, конструирования и проектную деятельность, во 2-ой год обучения — 60 часов на изучение шахмат, 84 часа на изучение робототехники, конструирования и проектную деятельность.

Календарно-тематическое планирование программы отличается от её учебно-тематического планирования, традиционно ориентированного на группировку изучаемых тем по разделам. Структура календарно-тематического планирования программы обусловлена концептуальной логикой изложения материала, на которой базируется содержание программы и которая основана на параллельном изучении интегрированных в ней дисциплин (шахмат и робототехники) по принципу 1:1, исходя из периодичности проведения занятий 4 часа в неделю, а именно: количество академических часов, отведённых на изучение основных правил и тактических приёмов игры в шахматы, примерно соответствует количеству часов, посвящённых изучению функциональных возможностей робототехнического набора MatataLAB LITE средствами визуального программирования, а также конструированию из LEGO и подручных средств (бумаги, картона и т.д.).

Концептуальный выбор интегрируемых в рамках настоящей программы дисциплин (шахматы и робототехника) обусловлен тем, что их объединение в содержании программы способствует взаимной интенсификации их освоения за счёт реализации потребности современных детей дошкольного возраста в осуществлении привычной и привлекательной для них игровой и соревновательной практики в цифровой среде, которая в то же время является основой («ядром») организации образовательного процесса и позволяет формировать у обучающихся интерес к «классическим» шахматам и интеллектуальной деятельности в целом (в том числе интеллектуальному творчеству).

Периодичность занятий по программе — в течение шестидневной рабочей недели, по 1 – 2 учебных часа в день из расчёта 4 часа в неделю. Продолжительность занятия составляет 30 минут, перерыв между занятиями 10 минут. Во время перерыва осуществляется игровая деятельность и активный отдых детей.

Для успешного освоения программы формируются одновозрастные группы, состоящие из детей обоего пола, с оптимальным количеством 10 человек. На 1-ый год обучения по программе зачисляются все желающие дети дошкольного и младшего школьного возраста (не старше 7 лет), соответствующие возрастным требованиям к адресатам программы, имеющие и не имеющие подготовку в области «классических» шахмат и робототехники; специального отбора не производится.

*Ресурсы, условия необходимые для внедрения практики*

Для внедрения и реализации программы используется необходимый минимум условий и ресурсов, представленный в виде перечня материально-технического обеспечения:

- учебный кабинет, оснащённый необходимой мебелью, в том числе посадочными местами по количеству обучающихся и меловой доской с необходимым инвентарём;
- информационные стенды и плакаты, в том числе по технике безопасности и правилам поведения при нахождении в кабинете, работе с оборудованием;
- шахматные наборы, включающие в себя шахматную доску и комплект фигур (количество наборов — по числу обучающихся);
- шахматные часы, механические и электронные (из расчёта одни часы на 2-х обучающихся);
- робототехнический набор «MatataLAB LITE» (производитель ООО «Альтер Вижин»);
- компьютер с широкоформатным экраном, используемым вместе интерактивной доски (либо другое средство для демонстрации — проектор, интерактивная доска и т.д.);
- принтер;
- беспроводной манипулятор «мышь»;
- аудиоколонки;
- программное обеспечение (программа шахматных баз данных ChessBase 13, программа турнирной жеребьёвки Swiss-Chess, среда программирования Xratch, бесплатный эмулятор BlueStacks App Player версии 5 для запуска Android-приложений на компьютере под управлением ОС Microsoft Windows, например MatataCode, Chess.com и др.);
- канцелярские принадлежности по количеству обучающихся (карандаши, маркеры сухого стирания, ластик, ножницы, линейки и т.д.);
- материалы для конструирования: детали LEGO, бумага белая/цветная (для принтера и самоклеющаяся), клей различных видов, ленты, стразы и т.д.;
- канцелярские принадлежности для систематизации и хранения материально-технического оснащения кабинета: файлы (мультифоры), папки, скоросшиватели, контейнеры различных размеров и т.д.;



- игровые принадлежности в достаточном количестве: разноцветные фишки для поощрения обучающихся за правильные ответы, игральные кубики с 6-ю гранями, наклейки для поощрения обучающихся;
- раздаточные материалы, наглядные и демонстрационные пособия, презентации, интерактивные тренажёры, видеоматериалы по темам занятий;
- мелкие игрушки для взаимодействия с робототехническими моделями;
- дидактические шахматные игры;
- оборудование и материалы для проведения соревнований и турниров;
- методическая литература (электронная и печатная продукция).

*Результаты и (или) показатели, на которые повлияло внедрение практики.*

На практике программа реализуется с 2021 – 2022 учебного года. Регулярный состав группы первого пробного набора по программе насчитывал 10 человек в возрасте от 5 до 7 лет. В результате реализации программы в течение 1,5 лет на январь 2023 г.:

- 4 человека из группы проявили высокий устойчивый познавательный интерес и интеллектуальные способности в отношении шахмат и робототехники, в связи с чем, благодаря самостоятельным дополнительным занятиям по данным дисциплинам в домашних условиях, досрочно освоили программу и с 01 сентября 2023 г. были переведены в группы углублённой подготовки; кроме того, уже по итогам 1-ого года обучения ребята смогли принять участие в шахматных соревнованиях и начать набирать первые пункты спортивного шахматного рейтинга — 21 мая 2022 года в Первенстве Горноуральского городского округа среди сельских школьников (1 – 4 кл.), 28 мая 2022 года в VI турнире дошкольников по шахматам «Первые шаги» (МБУ ДО «ШШЦ им. Е. Г. Зудова», г. Нижний Тагил);

- 4 человека продолжили регулярно посещать занятия по программе;

- 2 человека досрочно закончили обучение по программе, из них 1 человек по причине переезда в другой населённый пункт, 1 человек по причине изменения графика трудовой занятости родителей. Стоит отметить, что обучающийся, изменивший место жительства, благодаря занятиям по программе сформировал устойчивый интерес к робототехнике, в связи с чем поступил в техническое объединение на базе сельского центра «Точка роста» и вошёл в число лучших обучающихся данного объединения.

*Перспектива развития практики.*

По итогам пробной реализации интегрированной программы «ИНФО-шахматы» планируется:

- обновить содержание курса в соответствии с результатами обучения детей по программе, их потребностями и интересами;
- открыть новый набор обучающихся на программу на 2023 – 2025 уч. гг.;

- разработать для МБУ ДО ДДТ Ленинского района новые интегрированные программы-«пробники» с учётом интересов и потребностей обучающихся для раннего выявления их способностей.

*Список литературы*

1. Голенищев В. Е. Программа подготовки шахматистов IV и III разрядов. — М.: Russian CHESS House/Русский шахматный дом, 2015. — 58 с. — (Серия «Библиотечка шахматиста»).
2. ПервоРобот LegoWedo: книга для учителя.
3. Смирнов Д. С. Шахматы/Д. С. Смирнов — М.: Издательство АСТ, 2018. — 192 с.: ил. — (Для самых любознательных).  
Matatalab [Электронный ресурс]. URL: <http://matatalab.pro/>

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ИНТЕГРАЦИИ ОБЩЕГО И  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ПОЛИТЕХНИЧЕСКОЙ  
НАПРАВЛЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ

*Трусова Лариса Викторовна, педагог дополнительного образования,  
МБУ ДО Городская Станция юных техников*

Согласно Федеральному государственному стандарту начального общего образования (ФГОС НОО), основная образовательная программа начального общего образования реализуется через учебный план и внеурочную деятельность. Особенностью внеурочной деятельности на ступени основного общего образования является выход учащихся на проектную и исследовательскую деятельность в рамках межпредметных программ.

Проблема формирования и развития мотивации на научную деятельность учащихся интересует не только учителей физики и учителей естественнонаучного цикла общеобразовательной школы, но и педагогов дополнительного образования. Одинаковые проблемы ставят перед теми и другими одинаковые педагогические задачи по формированию и развитию познавательного интереса учащихся. Задачи требуют времени для реализации, так как касаются глубоких внутренних механизмов становления личности учащихся.

Опыт долголетнего взаимодействия двух педагогов – учителя физики средней общеобразовательной школы и педагога дополнительного образования Городской станции юных техников может быть интересен педагогическому сообществу города, как пример создания некой педагогической модели интеграции общего и дополнительного образования в политехнической направленности обучения.

Существующая несколько лет модель опирается на идеи так называемого, проблемного обучения. Проблемное обучение способствует появлению любознательности и формированию мотивации на познавательную деятельность на уроке, и как следствие, во внеурочной

деятельности учащихся. Проблему можно ставить перед учащимися сразу после «подачи» нового материала учителем на уроке физики. Школьная лаборатория кабинета физики позволяет проводить эксперименты и опыты не только по теме урока, но и более расширенно. Этим процессом могут руководить оба педагога.

Изобретательство-наивысшая форма творчества. Вывести учащихся на изобретательский уровень может только педагог – профессионал, владеющий методами активизации мышления и элементами теории решения изобретательских задач (ТРИЗ). Он проводит «Мозговой штурм», второй педагог тщательно записывает все идеи учащихся.

Интегрированные уроки проходят очень интересно, как для учащихся, так и для педагогов. Никогда не знаешь, с какой интересной, неординарной идеей могут «столкнуться» педагоги в ходе урока! Но то, что она обязательно будет, мы давно не сомневаемся!

Проработанная коллективом учащихся идея становится целью нового проекта. Под эту цель расписываются задачи, определяются сроки, планируются занятия, участие ребят в конкурсах, турнирах, олимпиадах на любом этапе проектирования. В самом начале работы над проектом занятия проходят в школе, что очень удобно для ребят. Позднее, когда требуется технологическое оборудование, ребята посещают мастерские и лаборатории Городской Станции юных техников.

Большинство учащихся становятся участниками городского Конкурса изобретательских идей уже в начале учебного года. Конкурс проводится на Городской Станции юных техников, является муниципальным этапом Областного конкурса ТЕХНОФЕСТ (известного в городе как областной Турнир юных изобретателей и рационализаторов). На конкурс можно представить только идею, но обязательным является патентный поиск аналогов, определение «места» идеи в международном классификаторе патентных изобретений, описание достоинств и недостатков идеи нового проекта по сравнению с аналогами. Проект, как правило, рассчитан на полгода. Это, прежде всего, работа с информацией – подбор, анализ, обработка этой информации учащимися на компьютере. Далее – выполнение практических работ по созданию модели, макета, натурального образца.

Во время работы над проектом ребята учатся чертить, узнают, что такое масштаб, проекции, развертки, овладевают графическими компьютерными программами, строят развертки объемных геометрических фигур, учатся паять и собирать электрические схемы – овладевают бесценным опытом деятельности в различных направлениях технического творчества.

Образовательное пространство, созданное в рамках педагогического взаимодействия, сотрудничества двух систем – средней общеобразовательной школы и дополнительного образования, дает ребенку возможность выбрать индивидуальный путь развития, происходит

включение учащегося в занятия по интересам, каждый достигает успехов в соответствии со способностями.

Целью стратегии инновационного развития Российской Федерации является перевод экономики на инновационный путь развития и, как следствие, увеличение количества патентов. В нашем городе более 50 лет не зафиксировано ни одного детского патента на изобретение, полезную модель или промышленный образец, хотя работа в этом направлении с учащимися ведется постоянно. Интеграция общего и дополнительного образования дает ощутимые, реальные результаты – однажды пережитая учащимися ситуация успеха способствует развитию мотивации на исследовательскую, изобретательскую деятельность. И значит, новые открытия и изобретения наших учащихся не за горами!

*Список литературы:*

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»

3. Взятыхшев В.Ф. Методология проектирования в инновационном образовании// Инновационное образование.–2000. – №6. – С. 3-8. 10.Станкин М.И. Общая психология

**СОЗДАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ТРАЕКТОРИЙ И УЧЕБНЫХ ПЛАНОВ ДЛЯ СПОСОБНЫХ, ОДАРЕННЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ УГЛУБЛЕННОГО ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТОВ, РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ В КЛАССАХ С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ**

**ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ИССЛЕДОВАНИЯ  
НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ**

*Иус Марина Николаевна учитель географии, МАОУ СОШ № 69*

Цель практики: создание условий для развития исследовательских умений обучающихся в процессе поисково -проектной деятельности.

Задачи:

- разработка и внедрение в практику работы модели формирования исследовательских умений обучающихся;
- модернизация технологического процесса обучения;
- повышение мотивации к исследовательской деятельности.

Целевая группа- обучающиеся 6-10х классов.

Реализация практики обусловлена необходимостью формирования способности творчески мыслить, последовательно рассуждать и представлять свои идеи, эффективно использовать знания реальной жизни.

Формирование исследовательского поведения обучающихся осуществляется на основе модели «обучение исследованию» М.В.Кларина через использование элементов проблемно – поисковой и проектной технологий с активным привлечением средств информационных технологий.

В учебный процесс включаются отдельные приемы исследовательской деятельности:

- приём сопоставления
- приём доказательства
- приём обобщения
- приём переноса знаний в новую ситуацию
- приём установления причинно-следственных связей.

Процесс формирования учебно- познавательной мотивации и исследовательских умений включает три этапа:

Первый этап - обучающий, во время которого формируются начальные способы действий с различными источниками информации: отработка навыков оформления картографических, статистических текстовых, графических материалов.

На данном этапе в рамках внеурочной деятельности вводится авторский курс «Основы школьной картографии», который был представлен на заседании областного методического объединения учителей географии в ГАОУ ДПО СО «ИРО». Продукт учебной деятельности – сообщения, сопровождаемые презентациями.

На втором этапе - практическом, учебно – поисковые умения совершенствуются. Для этого создана система практических работ и заданий с элементами исследования для курса «География России». Продукт учебной деятельности – доклады и реферативные работы в сопровождении мультимедийных презентаций.

На третьем этапе рамках урочной деятельности выполняются довольно сложные работы по курсам «География Свердловской области» и «Социально- экономическая география мира», с элементами статистических исследований. Продукт учебной деятельности – творческие работы и их представление на городской НПК и геологической олимпиаде.

Практические работы разработаны в соответствии с требованиями Основной общеобразовательной программы ОУ, таким образом, что при их выполнении учащиеся работают с несколькими видами информации, сравнивают, анализируют, обобщают, прогнозируют и конечным результатом обязательно является небольшое, но обязательно новое знание. Для каждого курса с 6 по 11 класс разработан комплект рабочих тетрадей с необходимым набором практических, творческих и самостоятельных заданий. Для курса «География России» разработаны поисковые практические задания. Работы составлены на основе краеведческого материала, при их выполнении, учащиеся часто опираются на личный опыт.

Сочетаясь с программными практическими работами, эффективно используются при изучении нового материала, обобщении, проверке и выполнении домашнего задания. Практические работы получили отзыв на кафедре социально- экономической географии ПГНИУ.

Внедрение практики в учебный процесс способствовало развитию учебно- познавательной мотивации и формированию поисковых умений, что выражается в стабильных результатах освоения всеми обучающимися образовательных программ, а также в выборе предмета география 70% выпускников для прохождения итоговой аттестации за курс основной школы. За последние пять лет призёрами муниципального тура всероссийской олимпиады стали 11 обучающихся. Исследовательские проекты представляются на городскую НПК, геологическую олимпиаду и создаются в рамках городской игры «Мы живём на Урале».

На следующем этапе развития практики целесообразно создание банка олимпиадных заданий для формирования устойчивых навыков исследовательской работы у одарённых обучающихся.

#### *Список литературы*

Кларин М.В. Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках — М., 1994.

Кларин М.В. Обучение исследованию: модель систематического сбора данных, выдвижения и проверки гипотез —М., 2007. – № 1.

## ПОСТРОЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТРАЕКТОРИИ РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ УРОКОВ МАТЕМАТИКИ

Семенова Елена Александровна,  
учитель математики МБОУ СОШ № 10

В условиях современной России требование готовности человека к переменам и социальным трансформациям уточняется необходимостью подготовки учащихся к жизни в информационном обществе, социально-экономических условиях, при которых происходит становление гражданских ценностей и умения человека самостоятельно, ответственно выстраивать свою образовательную траекторию.

Новые стандарты требуют изменить фокус обучения, таким образом, чтобы учащийся стал субъектом своего образования. На первый план выходят его интересы, возможности и потребности. В этом и состоит основной принцип индивидуальной образовательной траектории - ученик становится активным участником процесса образования. Он непосредственно участвует в данной деятельности и несёт за этот выбор ответственность.

Задача учителя — не просто выдать задание, которое соответствует уровню ученика, а помочь сделать самостоятельный выбор. Вопреки устоявшемуся мнению, нельзя назвать индивидуальным подходом в образовании стратегию, когда учитель просто делит класс на «слабых» и «сильных» учащихся и выдаёт им разные по сложности задачи. Это может усугубить неравенство между «отстающими» и «успевающими» учащимися.

На международной научно-практической конференции «Тенденции развития образования» заведующая лабораторией индивидуализации и непрерывного образования Московского городского педагогического университета (МГПУ) Татьяна Ковалёва сказала: «Если мы обсуждаем индивидуализацию, которая выводит нас на разное содержание, то, действительно, она усиливает этот контекст неравенства. Если же мы обсуждаем содержание как единый учебный материал, а индивидуализацию — как контекст способов освоения этого материала, то в этой логике она, наоборот, расширяет возможности, работает на равенство, потому что увеличивает число способов освоения одного и того же учебного материала».

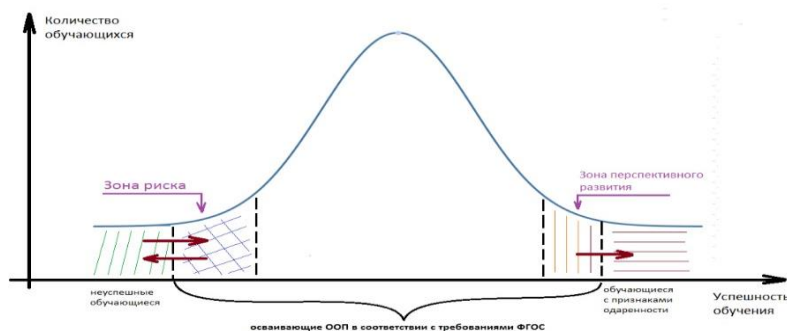


Рис 1. Распределение обучающихся по уровню успешности обучения.

Задача индивидуализации образования – научить учащихся самостоятельно управлять своей образовательной траекторией. Путь к успешному решению этой задачи может быть разным:

1) дифференциация обучения, согласно которой к каждому ученику предлагается подходить индивидуально, дифференцируя изучаемый им материал по степени сложности, направленности.

2) собственный путь образования выстраивается для каждого ученика применительно к уровню образования, разделам математики. Каждому ученику предоставляется возможность создания собственной образовательной траектории освоения учебной дисциплины.

Второй путь, является на наш взгляд одновременно сложным и правильным, так как работает на равенство возможностей «слабых» и «сильных» учащихся, потому что увеличивает число способов освоения одного и того же учебного материала.

На уроках математики при проектировании индивидуального образовательного маршрута необходимо учитывать:

1. Степень усвоения обучающимися предшествующего материала.
2. Индивидуальный темп, скорость продвижения обучающихся в обучении.
3. Степень сформированности социальных и познавательных мотивов.
4. Степень сформированности уровня учебной деятельности.
5. Индивидуально-типологические особенности обучающихся (темперамент, характер, особенности эмоционально-волевой сферы и др.).

В первую очередь при реализации учебных программ по математике с 5-11 класс необходимо обратить внимание на структуру содержания (линейное и концентрическое).

Современные дети рациональны: они хотят четко понимать, зачем им нужно то или иное знание, что дает, где может пригодиться. На данные вопросы учащиеся должны ответить самостоятельно через решение учебных задач урока. С этой целью мной используется широкий спектр образовательных технологий.

Технология критического мышления. Приём «Таблицы».

Существует множество способов графической организации материала. Среди них самыми распространенными являются таблицы. Предлагаю рассмотреть несколько табличных форм.

«Знаем – Хотим узнать – Узнаем» (З – Х – У):

З – знаем Х – хотим узнать У – узнаем

З – что мы знаем

Х – что мы хотим узнать

У – что мы узнали, и что  
нам осталось узнать

Это таблица ЗХУ, концептуальная таблица, сводная таблица. Можно рассматривать данные приемы, как приемы стадии рефлексии, но в большей степени – это стратегии ведения урока в целом.



Учение начинается с активизации того, что учащиеся уже знают по данной теме. Формулируем проблемные вопросы. Располагаем ответы напротив поставленных вопросов. Далее обучающимся предлагаю сравнить, что они знали раньше, с информацией, полученной из текста.

Приёмы постановки вопросов.

1. «Толстый» и «тонкий» вопрос (этап контроля знаний).

Составьте вопросы по теме, по тексту.

Толстый вопрос	Тонкий вопрос
Объясните почему....? Почему вы думаете....? Предположите, что будет если...? В чём различие...? Почему вы считаете....?	Кто..? Что...? Когда...? Может...? Мог ли...? Было ли...? Будет...? Согласны ли вы...? Верно ли...?

2. Таблица вопросов.

Основой являются вопросы, начинающиеся с вопросительных слов.

Что?	Кто?	Когда?	Как?	Почему?	Зачем?

**Кейс-технология.** Методика базируется на принципе выделения в рамках учебного курса (например, «Финансовая грамотность») отдельных практических ситуаций проблемного характера (кейсов), в ходе обсуждения которых удастся обеспечить формирование у обучающихся метапредметных знаний.

Примером является практическое применение средних величин «определение стоимости жилья». Ученики получают содержание кейса в виде таблицы, где указана стоимость 1 кв.м, в условных единицах:

Вариант кейса

Номер зоны	Количество комнат		
	1	2	3
1	875	906	931
2	628	647	659
3	639	659	668
4	596	624	635
5	574	604	622
6	611	631	664
7	605	624	648
8	616	635	652
9	713	728	743
10	721	742	769
11	622	639	658

## Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

12	669	684	679
Поправочные коэффициенты, влияющие на стоимость квартиры			
Параметры	Примечания	%	
Этаж	Первый	-3	
	Последний	-1	
	Не крайний	0	
Лифт	Нет	-1	
	Есть	+1	
Балкон	Балкон или лоджия	+1	
	Без балкона	-1	
Мусоропровод	Нет	-1,5	
	Есть	0	
Окна	Двор	+2,5	
	Двор, улица	0	
	Улица	-2	

Далее ученики, изучив содержание «кейса» получают возможность выбрать свою индивидуальную траекторию решения поставленной в начале урока учебной задачи. Учитывая индивидуальные особенности учащихся, учитель может предложить учащимся дополнительные задания, например, потенциальному покупателю необходимо, чтобы окна квартиры выходили во двор и т.д. На данном уроке учитель выступает в роли эксперта.

Опыт работы в данном направлении позволил определить возможные этапы индивидуальных образовательных маршрутов для учащихся разных категорий.

Рассмотрим один из вариантов индивидуального образовательного маршрута.

1 этап – диагностика уровня сформированности личностных, предметных и метапредметных компетенций обучающихся.

2 этап – целеполагание, определение индивидуальной образовательной деятельности.

3 этап – реализация индивидуальной образовательной программы.

4 этап – демонстрация личных образовательных результатов.

5 этап – рефлексивно-оценочный этап.

Данная работа направлена на деятельность учителя и обучающихся. Ученик выбирает подход освоения материала: образное или логическое познание, углубленное или энциклопедическое изучение, ознакомительное, выборочное или расширенное усвоение тем. Выбирает виды деятельности, проводит самоанализ, самооценку, сопоставляет личные результаты с фундаментальными достижениями.

Создает личностный образовательный продукт. Демонстрирует результаты: портфолио достижений, экзамен, индивидуальный проект.

Таким образом, учащийся сможет продвигаться по индивидуальной траектории образования так, как ему будут предоставлены следующие возможности: выбирать оптимальные формы и темпы обучения; применять те способы учения, которые наиболее соответствуют его индивидуальным особенностям; рефлексивно осознавать полученные результаты; осуществлять оценку и корректировку своей деятельности.

Индивидуальная образовательная траектория есть проект, процесс и результат осуществления учебной деятельности ученика, в ходе которой происходит его творческая самореализация, проявление и развитие совокупности личностных качеств, обеспечивающих его образование.

*Список источников и литературы*

1. Вдовина С.А. Сущность и направления реализации индивидуальной образовательной траектории / С.А. Вдовина, И.М. Кунгурова // Вестник евразийской науки: интернет-журнал. – 2013. – № 6. - URL: <https://naukovedenie.ru/PDF/40PVN613.pdf> (дата обращения: 16.03.2022).

2. Кляпышева Е.В. Индивидуальный образовательный маршрут как средство реализации индивидуальной образовательной траектории // Образование и наука в России и за рубежом : электрон. версия журн. – 2018. – № 12 (47). – URL: <https://www.gyrnal.ru/uploads/statyi/5v4mw2r0enojxqja7pjibs1aimok6ss2dmfzfwqk.pdf> (дата обращения: 18.03.2022).

3. Кожевникова, В. А. Индивидуальный образовательный маршрут в предмете математика как дидактический инструмент, позволяющий учителю индивидуализировать образовательное пространство своих уроков / В. А. Кожевникова. — Текст : непосредственный // Педагогическое мастерство : материалы XVII Междунар. науч. конф. (г. Казань, ноябрь 2021 г.). — Казань : Молодой ученый, 2021. — С. 18-24. — URL.

4. Космакова З.В. К вопросу об использовании индивидуального образовательного маршрута обучающегося в образовательной организации // Управление инновациями в современной науке : сб. ст. Междунар. науч.-практ. конф., 8 мая 2016 г., г. Магнитогорск. – Уфа, 2016. – С. 123-127. – Электрон. копия доступна на сайте междунар. центра инновацион. исслед. «ОМЕГА САЙНС». URL: <http://os-russia.com/SBORNIKI/KON-110-2.pdf> (дата обращения: 17.03.2022).

5. Микерова Г.Ж. Алгоритм построения индивидуальной образовательной траектории обучения / Г.Ж. Микерова, А.С. Жук // Современные наукоемкие технологии : электрон. версия журн. – 2016. – № 11-1. – С. 138-142. – URL: <https://top-technologies.ru/ru/article/view?id=36374> (дата обращения: 18.03.2022).

6. Солодовникова И.Н. К вопросу о реализации индивидуального образовательного маршрута, обучающегося в современной школе // Символ науки : электрон. журн. – 2016. - № 11-2. - С. 183-185. - URL: <https://os-russia.com/SBORNIKI/SN-16-11-2.pdf> (дата обращения: 17.03.2022).

**СОЗДАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ТРАЕКТОРИЙ И УЧЕБНЫХ ПЛАНОВ ДЛЯ СПОСОБНЫХ, ОДАРЕННЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ В ПРОФИЛЬНЫХ КЛАССАХ, РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОФИЛЬНЫХ (ПРЕДПРОФИЛЬНЫХ) КЛАССАХ**

ВЕБ-КВЕСТ КАК СПОСОБ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

*Шмотьев Алексей Юрьевич,  
учитель информатики, МАОУ лицей №39*

Цель практики – формирование профессионального самоопределения обучающихся.

Задачи:

1. Выявить влияние формирования профессионального самоопределения старшеклассников на уроках информатики;
2. Установить мотивацию к предмету «Информатика» с применением профориентационных материалов;
3. Разработать веб-квест профориентационной направленности.

Целевая группа – обучающиеся 8–11 классов, учителя информатики.

Формирование профессионального самоопределения обучающихся школ, а в нашем случае, Свердловской области – приоритетная задача образовательных организаций. Большое количество федеральных проектов, запущенных в последние несколько лет говорят о том, что государству важно, чтобы выпускники 9 и 11 классов имели устойчивое представление о своём будущем, выбирали актуальные и необходимые профессии своего региона проживания.

Большую часть времени обучающиеся проводят в стенах образовательных учреждений. Согласно обновлённым федеральным государственным образовательным стандартам, учителя-предметники должны обладать не только предметными знаниями, но и использовать в своей педагогической деятельности современные способы представления информации и взаимодействия с обучающимися.

Опыт последних трёх лет (2020–2022 гг.) стирает границы между использованием в своей педагогической деятельности учителями на уроках стандартного инструментария – это мел, доска и учебник. В помощь современному педагогу приходит цифровая образовательная среда, которая позволяет сделать урок запоминающимся, интересным и продуктивным для обучающихся.

Одной из форм занятий, которую можно использовать в образовательном процессе с применением цифровой образовательной среды – это технология веб-квест. Образовательный веб-квест – это информационный ресурс в сети Интернет, который ставит перед обучающимися проблемную задачу или задания с элементами ролевой игры.

Перед педагогом ставится ряд проблем, которые необходимо предусмотреть при использовании данной технологии:

- наличие технической составляющей в образовательной организации для проведения веб-квеста (персональный компьютер (далее ПК), ноутбук, планшет) с выходом в сеть Интернет;
- выбор разрешенных платформ в сети Интернет, т.к. в образовательных организациях установлен фильтр контента, необходимо предварительно ознакомиться с цифровыми образовательными ресурсами, которые можно использовать в работе;
- отобрать контент (видеоролики, интерактивные игры, информационные ресурсы), который безопасен для обучающихся;
- разработать сценарий веб-квеста (определить актуальную для обучающихся тему и построить образовательное наполнение вокруг этих персонажей игр, фильмов, литературных произведений, ситуаций из реальной жизни).

Технология веб-квест реализуется в рамках одного урока по определённой теме, но подготовка педагога к реализации данной технологии начинается заранее.

Первый шаг – выбор платформы. Актуальный список конструкторов сайтов на начало 2023 года:

1. Tilda
2. WIX
3. Nethouse
4. uKit
5. uCoz

Второй шаг – выбор концепции веб-квеста. На этом шаге необходимо проанализировать увлечения обучающихся, т.к. веб-квест строится вокруг идеи, и эта идея должна быть близка школьникам.

Третий шаг – внедрение в концепцию веб-квеста профориентационных материалов. Свердловская область считается промышленным регионом, в своей работе мы ориентируемся на «Атлас новых профессий», разработанный Сколково. Используя информацию из проверенных источников, одним из которых является департамент по труду и занятости населения Свердловской области, мы можем выделить актуальные профессиональные направления, на которые Вы можете ориентироваться в своей работе по формированию профессионального самоопределения (см. рис. 1).



Рис. 1. Профессиональные области

с нехваткой специалистов в Свердловской области

Четвёртый шаг – тестирование. На этом шаге необходимо проверить работоспособность всех ресурсов в образовательном учреждении. Тестирование образовательного веб-квеста проводится не только на ПК/ноутбуках, но и на смартфонах, если Ваш ресурс адаптирован и предусматривает такую работу.

Пятый шаг – проведение веб-квеста. В зависимости от вида проведения (индивидуальный или групповой) происходит распределение ролей, объяснение проблемной ситуации, которую обучающиеся будут решать, постановка цели и задач занятия. При прохождении веб-квеста обучающиеся могут пользоваться дополнительными источниками информации, необходимо заранее отобрать список ресурсов. В завершении подводятся итоги, представляются результаты обучающихся (если это заложено в саму структуру). Роль педагога на данном шаге – консультант.

В качестве примера был создан веб-квест «Щенячий патруль» (см. рис. 2) для обучающихся 5–6 классов и «Массивы. Применение массивов в профессиях будущего» (см. рис. 3) для 9–11 классов по предмету информатика.



Рис. 2. Веб-квест «Щенячий патруль»

Веб-квест «Щенячий патруль» знакомит обучающихся с информационной безопасностью. Разработаны задания разного типа, например, защита текстовых документов, установка надежных паролей на личные аккаунты, интерактивные задания по работе в социальной сети Вконтакте и правилам поведения в сети Интернет.

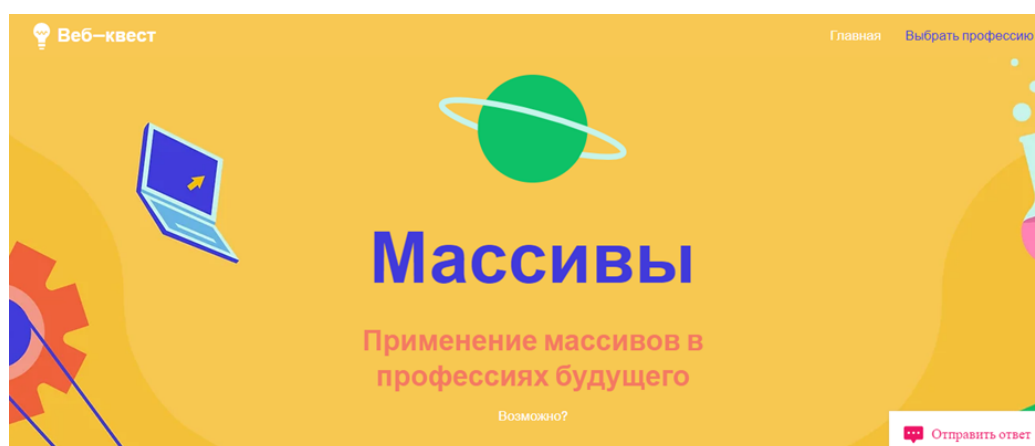


Рис. 3. Веб-квест «Применение массивов в профессиях будущего»

Веб-квест «Массивы. Применение массивов в профессиях будущего» знакомит обучающихся с некоторыми актуальными профессиями будущего на территории Свердловской области. Веб-квест разработан для старшеклассников. В разработке была дополнительно применена функция «Отправить ответ», когда ответы и вопросы старшеклассников приходят учителю онлайн, это позволило объединить участников веб-квеста офлайн (в образовательном учреждении) и онлайн форматов.

Результаты применения на уроках информатики технологии веб-квест были достигнуты. Такой урок позволяет формировать профессиональное самоопределение обучающихся в интересной форме с применением цифровых образовательных ресурсов, совмещать очные и дистанционные

форматы обучения, когда школьники, находящиеся по состоянию здоровья дома, могут принимать активное участие в уроке.

С целью оценки уровня мотивации старшеклассников мы провели диагностику направленности учебной мотивации по методике Т. Д. Дубовицкой (см. рис. 4).

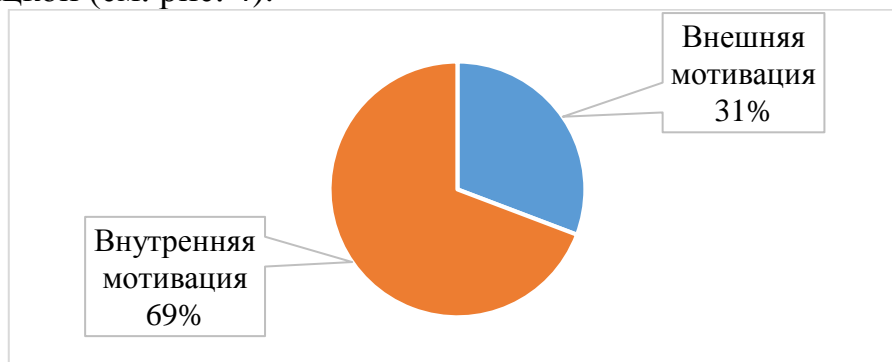


Рис. 4. Методика диагностики направленности учебной мотивации

Из диаграммы на рисунке 4 видно, что у старшеклассников преобладает внутренняя мотивация к предмету «Информатика» – 69%. Внешняя мотивация у 31% старшеклассников. Мы считаем это хорошим показателем, потому что внутренняя мотивация показывает включенность старшеклассников в процесс познания нового материала. Поэтому мы можем отметить, что уроки профориентационной направленности, повышают интерес к предмету.

Таким образом, технология веб-квест является одной из форм формирования профессионального самоопределения старшеклассников, что позволяет повысить понимание своей будущей профессии, попробовать себя в разных ролях, т. е. примерить на себе профессию. При этом стоит отметить, что такая работа должна проводиться комплексно и систематически.

#### *Список литературы*

1. Афанасьева В. В. Система профориентации: проблемы, тенденции, опыт реализации и перспективы развития // Инновационные проекты и программы в образовании. 2019. N 1 (61). С. 6–16.
2. Артюхина А. А. Проблемы организации веб-квеста // Наука, образование и культура. 2017. №4 (19).
3. Востребованные профессии в Свердловской области [Электронный ресурс] // Департамент по труду и занятости населения Свердловской области. URL: <http://szn.gossaas.egov66.ru/article/show/id/1014> (дата обращения: 05.01.2023).
4. Гвоздева А. В., Чаплыгина А. В. Историко-педагогические основы формирования профессионального самоопределения обучающихся в условиях образовательного кластера «школа – вуз – предприятие». Курск, 2018. 95 с.



5. Каталог профессий [Электронный ресурс] // Атлас новых профессий. URL: <https://atlas100.ru/catalog/> (дата обращения: 05.01.2023).

6. Мащенко М. В., Шмотьев А. Ю. Развитие профессионального самоопределения обучающихся на уроках информатики // Социальные науки., 2017. N 3 (18). С. 123–128.

7. Психолого-педагогические условия развития профессиональной компетентности современного педагога [Электронный ресурс] // Единое окно. URL: [http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/027/80027/60441?p\\_page=3](http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/027/80027/60441?p_page=3) (дата обращения: 04.01.2023).

8. Шмотьев А. Ю. Принципы формирования профессионального самоопределения обучающихся // Инновационные подходы в современной науке: сб. ст. по материалам LXXXVI Международ. науч.-практ. конф. М. : Изд-во «Интернаука». 2021. N 2 (86). URL: [https://www.internauka.org/archive2/inno/2\(86\).pdf](https://www.internauka.org/archive2/inno/2(86).pdf) (дата обращения: 04.01.2023).

9. Шмотьев А. Ю., Мащенко М. В. Развитие профессионального самоопределения обучающихся на уроках информатики // Вопросы педагогики. 2020. N 9 (2). С. 172–177.

ОПЫТ РАЗРАБОТКИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ТРАЕКТОРИЙ И УЧЕБНЫХ ПЛАНОВ ДЛЯ СПОСОБНЫХ, ОДАРЕННЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ В ПРОФИЛЬНЫХ КЛАССАХ, РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОФИЛЬНЫХ (ПРЕДПРОФИЛЬНЫХ) КЛАССАХ

*Шанских Галина Михайловна,  
заместитель директора МБОУ СОШ №95*

На современном этапе развития общества инициируется создание такой модели образования, которая бы обеспечивала развитие каждой личности в максимальном диапазоне ее интеллектуальных и психологических ресурсов. Очевидно, что при максимальном учете индивидуальных особенностей ребенка, для формирования комплекса умений его самосовершенствования (от самопознания до самореализации) в образовании идеальным может считаться индивидуализация образования.

Индивидуализация обучения – это с одной стороны – организация учебного процесса, при котором выбор способов, приемов, темпа обучения обуславливается индивидуальными особенностями учащихся, с другой – различные учебно-методические, психолого-педагогические и организационно – управленческие мероприятия, обеспечивающие индивидуальный подход

Технологией, предполагающей создание специальных педагогических условий для выбора способов, форм и методов обучения, позволяющих поддерживать различные образовательные интересы одаренных учащихся,

является индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ), который реализуется на основе сочетания учебной и внеучебной деятельности, создания целостного образовательного пространства посредством взаимодействия общего и дополнительного образования.

Маршрутная система обучения максимально учитывает интеллектуальные способности детей, определяет личную траекторию развития и образования. Внедрение маршрутной системы образования позволяет создать условия, которые обеспечивают активное стимулирование у одаренной личности самоценной образовательной деятельности на основе самообразования, саморазвития, самовыражения в ходе овладения знаниями.

Универсального рецепта создания индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) в настоящий момент нет. Невозможно определить этот маршрут на весь период сразу, поскольку сущность его построения, состоит именно в том, что он отражает процесс изменения (динамики) в развитии и обучении ребенка, что позволяет вовремя корректировать компоненты педагогического процесса. ИОМ. (Приложение).

Возможность реализации индивидуальных образовательных траекторий ставит учеников профильной школы перед проблемой осознанного ее выбора. Значит, чтобы была реальная возможность выбора необходимо наличие различных вариантов образования, которые профильная школа может предоставить своим ученикам с учетом их потребностей, желаний, интересов, возможностей и индивидуальных особенностей на протяжении всего процесса обучения.

Организация работы по индивидуальному образовательному маршруту основана на следующих принципах: индивидуальный, дифференцированный подход к учебно-воспитательному процессу, продуктивная, творческая деятельность ученика и учителя; вариативность программ, учебных курсов, что позволяет реализовывать образовательные потребности обучающихся, их родителей; качественное обучение, развитие и воспитание учащихся без ущерба для детского здоровья.

Главное в построенном таким образом учебном процессе – признание за каждым учеником права на значительную автономию, свой темп работы, специфические способы овладения знаниями. (Приложение 2-4).

Основными целями ИОМ являются:

Стратегическая цель – создание условий для выявления, поддержки и развития одаренного ребенка.

Воспитательная цель – воспитание личности, обладающей коммуникативными навыками и высокими адаптивными возможностями на фоне высоконравственных убеждений.

Образовательная цель – создание образовательного пространства МБОУ СОШ №95 для реализации индивидуальной образовательной стратегии одаренных детей средствами тьюторского сопровождения.

Развивающая цель – развитие способностей одаренных детей к включению в значимую деятельность в зависимости от реальных потребностей региона, страны и самой личности.

Задачи:

1. Создать благоприятные условия для развития интеллекта, творческих способностей и личностного роста одарённых детей.

2. Разработать и внедрить программу работы с одаренными детьми в систему образовательного процесса.

3. Обеспечить научно-методическую, социально-правовую, психолого-педагогическую поддержку одаренных детей.

Перед образовательной организацией встает вопрос: как организовать образование учеников по их собственным, но разным траекториям? На особенности построения и реализации траектории оказывает влияние огромное количество внешних и внутренних факторов. В качестве внутренних факторов выступают особенности познавательной сферы, интересы, мотивы и потребности, эмоциональное и физическое состояние ученика. К внешним факторам можно отнести любые (в том числе и сиюминутные) влияния на ребенка со стороны окружающей среды: поведение учителя и одноклассников, обстановка в классе, особенности самой ситуации выбора и т.п).

Индивидуальная образовательная деятельность может быть сопряжена с корректировкой её целей и содержания, а также стратегии и тактики их реализации. В процессе продвижения по индивидуальному образовательному маршруту ученик может изменять свой учебный план, например: переходить с базового уровня на углублённый или наоборот; добавлять в индивидуальный план какие-либо учебные дисциплины из вариативной части или отказываться от изучения некоторых из них. Чтобы индивидуальный образовательный маршрут был пройден, необходима систематическая работа тьютора по вовлечению учащегося в рефлексивную деятельность, своевременное оказание консультационной помощи.

Содержательная структура индивидуального образовательного маршрута основана на выборе учебных модулей, включаемых в образовательный маршрут:

– фиксируются обязательные модули, то есть модули, предполагающие учебные занятия, входящие в инвариантную часть образования;

– определяются модули по выбору ученика, входящие в обязательную для выполнения часть индивидуального образовательного маршрута;

– выбираются факультативные модули.

### Содержательная структура индивидуального образовательного маршрута

Класс	Диагностический блок	Учебный план	План внеурочной деятельности	План воспитательной работы	ВсОШ, дистанционные олимпиады, предметные конкурсы, НПК
7 класс	<p>Методика «Карта одаренности» (на основе методики Хаана и Кафа).  <b>Цель</b> диагностирования: оценить степень выраженности у ребенка различных видов одаренности.</p>	Выбор факультативных курсов	Выбор курсов по пяти направлениям	Участие в мероприятиях по плану воспитательной работы. Выбор творческих объединений дополнительного образования	Участие в школьном, муниципальном этапах ВсОШ, Предметных олимпиадах в дистанционной форме, проектная деятельность
8 класс	<p>Опросник Г.А. Карповой «Учебная мотивация».  <b>Цель:</b> определить характер и наличие учебной мотивации.                      Тест на определение типов мышления и уровня креативности.                      Диагностика по методу Дж. Брунера.                      Тест на определение уровня школьной тревожности. Автор - Филлипс.</p>	Включение в УП курса «Основы проектной деятельности» с последующей защитой группового проекта профильной направленности, Выбор факультативных курсов	Выбор курсов по пяти направлениям. занятия обучающихся по углубленному изучению отдельных учебных предметов; занятия обучающихся по формированию функциональной грамотности; занятия обучающихся с педагогами, сопровождающими проектно-исследовательскую деятельность; профориентационные занятия обучающихся;	Участие в мероприятиях по плану воспитательной работы Участие в проекте «Билет в будущее», «Большая перемена», проектах и акциях РДШ, Будь здоров». Выбор творческих объединений дополнительного образования	Участие в школьном, муниципальном этапах ВсОШ, Предметных олимпиадах в дистанционной форме, проектная деятельность
9 класс	Проведение диагностик в рамках реализации курса	Включение в УП курса «Твоя	Выбор курсов по пяти направлениям.	Участие в мероприятиях по плану	Участие в школьном, муниципальном,

## Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

Класс	Диагностический блок	Учебный план	План внеурочной деятельности	План воспитательной работы	ВсОШ, дистанционные олимпиады, предметные конкурсы, НПК
	«Твоя профессиональная карьера»	профессиональная карьера», работа над Индивидуальным проектом с последующей защитой (выбор тем в рамках профильных предметов)	занятия обучающихся по углубленному изучению отдельных учебных предметов; занятия обучающихся по формированию функциональной грамотности; занятия обучающихся с педагогами, сопровождающими проектно-исследовательскую деятельность; профориентационные занятия обучающихся;	воспитательной работы Участие в проекте «Билет в будущее», «Большая перемена», проектах и акциях РДШ. Будь здоров». Выбор творческих объединений дополнительного образования	региональном этапах ВсОШ, Предметных олимпиадах в дистанционной форме, проектно-исследовательская деятельность
10-11 класс	Методика диагностики межличностных отношений Лири. Тест на интроверсию и экстраверсию. <b>Цель:</b> определение социальной одаренности. Опросник для определения творческих наклонностей у школьников. Тест «Уровень креативности»	УП профилей (гуманитарный, технологический), работа над Индивидуальным проектом (выбор темы по профильному предмету)	занятия обучающихся с педагогами, сопровождающими деятельность детских общественных объединений и органов ученического самоуправления; занятия обучающихся в рамках циклов специально организованных	Участие в мероприятиях по плану воспитательной работы Участие в проекте «Билет в будущее», «Большая перемена», проектах и акциях РДШ. Будь здоров». Выбор творческих объединений дополнительного	Участие в школьном, муниципальном, региональном этапах ВсОШ, Предметных олимпиадах в дистанционной форме, проектно-исследовательская деятельность. Работа над Индивидуальным

## Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

Класс	Диагностический блок	Учебный план	План внеурочной деятельности	План воспитательной работы	ВсОШ, дистанционные олимпиады, предметные конкурсы, НПК
	<p><b>Цель:</b> определение творческого потенциала</p>		<p>внеурочных занятий, посвященных актуальным социальным, нравственным проблемам современного мира; занятия обучающихся в социально ориентированных объединениях: экологических, волонтерских, трудовых и т.п.</p>	<p>образования</p>	<p>проектом, прохождение социальной практики</p>

## Технологическая карта реализации выбора индивидуального образовательного маршрута

Этапы	7-8 класс	9 класс	10-11 класс
<b>Целевой компонент</b>			
Осознанный выбор индивидуального образовательного маршрута			
Цели отдельных этапов	Осознанный выбор предмета, вызываемого интерес и учебных программ его изучения (выбор факультативных курсов, курсов внеурочной деятельности интеллектуальной и социальной направленности)	Осознанный выбор группы предметов для изучения на углубленном или профильном уровне, курсов по выбору, способа образования	Осознанный выбор направления, уровня способа профессионального образования
<b>Содержательный компонент</b>			
Обогащение содержания образования			
Расширение содержания образования	Реализация программы курса «Профориентация», курсов по выбору		
Углубление содержания образования	Реализация программ углубленного изучения отдельных предметов во внеурочной деятельности	Реализация программ углубленного изучения отдельных предметов	Реализация программ углубленного и профильного изучения группы предметов: гуманитарный профиль- история, право, английский язык; технологический профиль- математика, информатика, физика.
Этапы	5-7 класс	8-9 класс	10-11 класс
<b>Организационный компонент</b>			
Структура процесса обучения	Нелинейная		
Форма организации урочных занятий	Класно-урочная		Предметно-коллективная
Форма организации внеурочных занятий	Предметно-коллективная		
Средства самоопределения	Предметная ориентация	Профильная ориентация	Профессиональная ориентация
	Предметное, профильное, профессиональное консультирование и информирование, профориентация, папка самоопределения		
Средства рефлексии	Папка самоопределения, диагностики, самодиагностики		
Критерии результативности	Готовность школьников к осознанному выбору индивидуального образовательного маршрута, доля школьников, реализующих индивидуальные образовательные траектории, удовлетворенность участников, качество образования		

Содержание школьного образования реализуется через содержание учебных предметов, курсов по выбору, кружков по интересам и т.д., определяемое их программами, что и наполняет образовательный маршрут ученика. В каждом возрастном периоде необходимо выделить средства, которые будут определять индивидуальность выбираемых образовательных траекторий, отличать одну траекторию от другой.

Чтобы выбор школьником индивидуального образовательного маршрута был осознанным, необходимо учеников подготовить к осуществлению выбора. На решение этой задачи в школе направлен процесс самоопределения, в результате которого у школьника формируется готовность к осознанному выбору на основе соотнесения своих наличных качеств и требований, предъявляемых к нему вариантом выбора. При этом педагогическим средством выступает специальным образом организованная ориентация школьников (предметная, профильная, профессиональная).

В параллели седьмых классов круг решаемых задач расширяется. Это общеобразовательная подготовка, знакомство с основами наук, изучение и развитие склонностей и способностей учеников, выявление интересов и возможностей, формирование интересов и навыков исследовательской деятельности, эстетическая подготовка, психолого- педагогические рекомендации для дальнейшего обучения

В параллели восьмых-девярых классов учащиеся, осваивая образовательные программы основного общего образования базового уровня в классах и группах относительно постоянного состава, частично реализуют свои индивидуальные образовательные маршруты. Осуществляется второй этап процесса самоопределения – профильное самоопределение через информационную работу, диагностическую работу, курсы по выбору, профконсультирование. Работа проводится с целью подготовки школьников к осознанному выбору группы предметов для изучения на углубленном или профильном уровне, курсов по выбору и способа дальнейшего образования.

В параллели десятых-одиннадцатых классов ученики, осваивая образовательные программы среднего общего образования базового, профильного и углубленного уровня, реализуют свои индивидуальные образовательные маршруты. С целью подготовки школьников к осознанному выбору направления, уровня и способа профессионального образования учащиеся включались в третий этап процесса самоопределения – профессиональное самоопределение.

*Ожидаемые результаты* индивидуального образовательного маршрута:

- владение углубленными знаниями, умениями и навыками по предметам УП;
- осуществление образовательного процесса в соответствии с познавательными потребностями;



- расширение границ образовательного процесса;
- высокий уровень личностного развития;
- творческая самореализация ребенка через участие в различных конкурсах, интеллектуальных мероприятиях;
- увеличение количества побед в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, турнирах разного уровня. По результатам мониторинга доля обучающихся победителей и призеров олимпиад, конкурсов на муниципальном, региональном и всероссийском уровнях достигло 19 % при реализации программ среднего общего образования.

*Личностные результаты:*

- формирование познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- убежденность в возможности познания природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважение к творцам науки и техники;
- мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно ориентированного подхода;

*Метапредметные результаты:*

- овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть возможные результаты;
- понимание различий между исходными фактами и гипотезами для их объяснения, теоретическими моделями и реальными объектами, овладение универсальными учебными действиями на примерах гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез;
- формирование умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах, анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными задачами, выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его;
- развитие монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- формирование умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.

*Предметные результаты:*

- умения пользоваться методами научного исследования явлений природы, проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты, обрабатывать результаты измерений, представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и формул, обнаруживать зависимости между

физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы, оценивать границы погрешностей результатов измерений;

- умения применять теоретические знания на практике, решать задачи на применение полученных знаний;

- коммуникативные умения докладывать о результатах своего исследования, участвовать в дискуссии, кратко и точно отвечать на вопросы, использовать справочную литературу и другие источники информации.

Каждый учащийся оценивает свою деятельность, уровень личных изменений. После самооценки и оценки создаются условия для коррекции и планирования дальнейшей коллективной и индивидуальной деятельности.

Самооценку своей деятельности по ИОМ учащийся проводит по анкете самоанализа, а тьютор – опираясь на оценочные таблицы:

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>	<b>Конечный показатель прогрессивного развития</b>
Соответствие образовательным стандартам	Результаты итоговой и текущей аттестации. Успеваемость. Участие в интеллектуальных марафонах, предметных олимпиадах, конкурсах и т.п.	Результаты стабильные или растут
Удовлетворенность всех субъектов образовательного процесса	Динамика удовлетворенности учащихся, родителей	Рост удовлетворенности
Рост достижений	Динамика достижений ученика	Положительная динамика, ярко выражен рост личностных достижений (портфолио)
Прогнозируемый результат		
Фактический результат		

Завершением работы по ИОМ может стать Портфолио (Приложение), как одна из основных форм оценивания достижений человека.

Эффективность разработки ИОМ обуславливается рядом условий:

- осознанием всеми участниками педагогического процесса;
- необходимости и значимости ИОМ как одного из способов самоопределения;
- самореализации и проверки правильности выбора профилирующего направления дальнейшего обучения;
- осуществлением психолого-педагогического сопровождения и информационной поддержки процесса разработки ИОМ учащимися;
- активным включением учащихся в деятельность по созданию ИОМ;
- организацией рефлексии как основы коррекции ИОМ.

Условия реализации индивидуального образовательного маршрута:

- организационно-педагогические;
- методические;

## Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

- дидактические;
- психолого-педагогические, а именно: желание ученика посещать конкретные кружки, занятия, факультативы и осознание ответственности принимаемого решения;
- согласие родителей (лиц, их заменяющих) на реализацию ребенком ИОМ, и солидарная ответственность с ребенком за реализацию ИОМ;
- организация, мониторинг и контроль реализации ИОМ ученика классным руководителем (как основным куратором реализации ИОМ) учителями.

Работа по данному направлению ведется в школе с 2020 года. За этот период был отработан механизм формирования ИОМ учащегося на уровне среднего общего образования за счет вариативной части учебного плана, на уровне основного общего образования за счет разделения, учащихся на потоки в организации внеурочной деятельности и дополнительного образования.

Отработана система сопровождения учащихся со стороны классных руководителей и учителей-предметников. Создана информационная образовательная среда учителей школы, включающая общие информационные ресурсы, доступные с любого рабочего места.

Все это позволило повысить качество обучения и мотивацию учащихся школы.

Выбор предметов на ОГЭ и ЕГЭ соответствует профильной направленности. Результаты итоговой аттестации выпускников школы, по отдельным предметам, на протяжении нескольких лет остаются выше среднего по городу и по Свердловской области.

### Выбор экзаменов на ЕГЭ

№ п/п	Предмет	2022		2023	
		Количество учащихся	%	Количество учащихся	%
1	Литература	4	17	2	7,7
2	Физика	3	13	3	11,5
3	Английский язык	2	8	6	23
4	История	5	21	11	42
5	Обществознание	15	63	13	50
6	География	1	4	0	0
7	Химия	0	0	0	0
8	Биология	1	4	0	0
9	Информатика	4	17	10	38
10	Математика (база)	13	54	11	42
11	Математика (профиль)	11	46	15	58

### Выбор экзаменов на ОГЭ

№ п/п	Предмет	2022		2023	
		Количество учащихся	%	Количество учащихся	%
1	Литература	1	1	0	0
2	Физика	12	11	9	10,4
3	Английский язык	10	9	10	11,7
4	История	2	1,8	7	8,2
5	Обществознание	21	19	21	24
6	География	58	54	37	43
7	Химия	12	11	4	4,7
8	Биология	13	12	21	24
9	Информатика	85	79	40	46,5

Выбор того или иного индивидуального образовательного маршрута определяется комплексом факторов: особенностями, интересами и потребностями самого ученика и его родителей в достижении необходимого образовательного результата; профессионализмом педагогического коллектива; возможностями школы удовлетворить образовательные потребности учащихся и возможностями материально-технической базы образовательной организации.

Индивидуальный образовательный маршрут позволяет каждому обучающемуся на основе оперативно регулируемой оценки, активного стремления к совершенствованию обеспечивать выявление и формирование творческой индивидуальности, формирование и развитие ценностных ориентаций, собственных взглядов и убеждений, неповторимой технологии деятельности.

#### *Список литературы*

1. Анцупов, С.В. Индивидуальные учебные планы в профильном обучении: практика, успехи, проблемы / С.В. Анцупов, Т.Н. Богданова, Е.В. Иваненко// Школьные технологии. - 2009. - №1. - С.116-121.
2. Бессолицына, Р. Индивидуальный учебный план: проектирование, выбор, организация обучения/ Р. Бессолицына, А.Ходырев //Директор школы. - 2009. - №4. - С.58-63.
3. Вариативные модели тьюторского сопровождения развития одаренного ребенка в условиях взаимодействия общего, дополнительного и профессионального образования - ФГБОУ ВПО «ЯГПУ», Я, 2013 г.
4. Виноградова Н.М., Беспалова Г.М. Социальная проба, практика, проект в подростковой школе. – М., 2004.
5. Власова, Ю.Ю. Индивидуальные учебные планы: опыт регионов / Ю.Ю. Власова.– М.: Просвещение, 2012. – 95 с.
6. Крылова, Н.Б. Индивидуализация ребенка в образовании: проблемы и решения / Н.Б. Крылова // Школьные технологии.-2008. - №2. - С.34-41.

7. Логинова, Ю.Н. Понятия индивидуального образовательного маршрута и индивидуальной образовательной траектории и проблема их проектирования // Биб-ка журнала «Методист».-2006.-№9.-С.4-10.

8. Профильное обучение в школе: модели, методы, технологии. Пособие для руководителей образовательных учреждений. - М.: Классике Стиль, 2006.

9. Пряжников Н.С. Методы активизации профессионального и личностного самоопределения. М.: Изд-во Московского психолого-социального института. - Воронеж: НПО "МОДЭК", 2002. 12

10. Резапкина Г.В. Я и моя профессия: Программа профессионального са-моопределения для подростков: Учебно-методическое пособие для школьных психологов и педагогов.- М.: Генезис,2000.

11. Собиель Т.А. Индивидуальная образовательная траектория – образовательная программа ученика. // Открытый урок. <http://открытыйурок.>

Приложение

### Схема индивидуального образовательного маршрута

(Фамилия, имя)

<b>1. КТО Я? КАКОЙ Я? (Мое представление о себе)</b>	
Класс	
Дата рождения	
Любимое занятие в свободное время	
Мой любимый учебный предмет	
Мои учебные достижения	
Мои личные достижения	
Мои увлечения	
Что умею делать хорошо	
<b>2. МОИ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ</b>	
<b>2.1. Мои перспективные жизненные цели</b>	
А) Кем хочу стать, какую получить профессию	
Б) Каким хочу стать (перечисляются качества, которые бы хотел иметь ученик как член общества, как труженик, гражданин, семьянин)	
<b>2.2. Ближайшие цели, задачи, что надо развивать в себе в первую очередь</b>	
А) Что хочу узнать о себе (задачи на самопознание)	

## Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

Б) Задачи в обучении: По каким предметам повысить свои достижения Какие дополнительные области знаний изучать Какие учебные умения и навыки развивать	
В) Задачи в практической деятельности	
<b>3. МОИ ПЛАНЫ</b>	
3.1. Предполагаемое направление (профиль) образования в старшей школе	
3.2. Планируемый уровень профессионального образования после окончания школы	
3.3. Профессия, которая меня интересует	
3.4. Предполагаемое учебное заведение после окончания школы	
<b>4. МОЯ ПРОГРАММА ДЕЙСТВИЙ</b>	
<b>4.1. Самопознание своих возможностей и склонностей:</b> А) В чем (где, в каких сферах себя попробую)	
Б) С кем, где проконсультируюсь	
В) К кому обращусь за советом	
<b>4.2. Обучение</b>	
А) Изучению каких предметов уделить больше внимания	
Б) Какие предметы изучать на углубленном уровне	
В) Какие элективные курсы посещать	
<b>4.3. Дополнительное образование</b>	
А) Какие дополнительные занятия буду посещать в школе	
Б) Какую дополнительную литературу буду изучать	
В) В каких проектах буду участвовать	
Г) В каких олимпиадах и конкурсах буду участвовать	
<b>4.4. Участие в общественной деятельности</b>	
А) Какие дела организую в классе	

## Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

Б) Какие дела организую в школе	
В) В каких делах буду участвовать в школе и классе	
<b>4.5. Как буду развивать необходимые для реализации моих жизненных планов качества:</b>	
А) На учебных занятиях	
Б) Во внеучебное время	
В) В семье	
Г) В общении с учащимися	
<b>4.6. Кто и в чем мне может помочь</b>	
А) Учителя	
Б) Родители	
В) Классный руководитель	
Г) Специалисты	

### Карта индивидуального сопровождения ребёнка

#### Наименование учреждения

#### 1. Сведения о ребёнке

- Ф.И.О. \_\_\_\_\_
- Дата рождения \_\_\_\_\_
- Адрес \_\_\_\_\_
- Краткая характеристика ребёнка, сильные стороны ребёнка

---



---



---

#### 2. Информация для контакта с родителями

- Мать (Ф.И.О., контактный телефон, e-mail)
- 
- Отец (Ф.И.О., контактный телефон, e-mail)
- 
- Другое лицо, участвующее в воспитании (степень родства, Ф.И.О., контактный телефон, e-mail)

---



---



---

### Запрос родителей

---

#### 3. Цель сопровождения

---

#### 4. Возможные риски

---

#### 5. Ресурсы учреждений, в т.ч. кадровый ресурс (группа сопровождения и координатор)

---

---

---

### Маршрутный лист обучающегося

ФИО \_\_\_\_\_

Объединение \_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_

Ожидаемые результаты: \_\_\_\_\_

Критерии оценки ожидаемых результатов: \_\_\_\_\_

#### Индивидуальный маршрут:

№	Тема	Кол-во часов	Сроки	Методы изучения темы	Результат	Подпись руководителя

Рефлексия индивидуальной образовательной деятельности:

1. Полученные результаты \_\_\_\_\_ соответствуют (указывается в какой степени) поставленным целям

2. Мне удалось

3. Я создал (достиг, участвовал и т.п.)

4. Я научился

---

---

---



**5. Самооценка результатов на основании критериев**

№	Полученные образовательные продукты	Критерии оценки		
		1 критерий	2 критерий	3 критерий

В дальнейшем мне бы хотелось изучить (научиться, освоить)

---



---



---

**Мониторинг качества выполнения ИОМ  
(Результаты контроля)**

Классный руководитель: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
 Учени(к, ца): \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
 Родители (законные представители): \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

**Рефлексивно-оценочная деятельность**

**I. Самоанализ и самооценка в ходе продвижения по индивидуальному образовательному маршруту**

1. Насколько успешно мое продвижение?
2. Какие затруднения испытываю?
3. Какие ошибки допускаю?
4. В чем их причина?
5. Что необходимо сделать для преодоления затруднений и исправления ошибок?

**II. Оценка результатов реализации индивидуального учебного плана**

1. Какие образовательные продукты мне удалось создать?
2. Насколько они соответствуют моему первоначальному замыслу?
3. Нуждаются ли они в доработке, совершенствовании?
4. Что во мне изменилось?
5. Каковы цели и перспективы моего дальнейшего обучения?

**СОДЕРЖАНИЕ портфолио**

1. Титульный лист (*обложка*).
  2. Содержание:
    - I раздел “Мой портрет”;
    - II раздел “Портфолио документов”;
    - III раздел “Портфолио работ”;
    - IV раздел “Портфолио отзывов”;
    - V раздел “Копилка” (*памятки, инструкции, полезная информация*).
- Раздел I. Информация о владельце портфолио

*Мой портрет* – цели, самоанализ, результаты психологических диагностик, автобиография.

Включает в себя личные данные учащегося, ведущего портфолио (автобиография). В этом разделе помещаются результаты психологической диагностики, информация, помогающая ребенку проанализировать свой характер, способности, узнать способы саморазвития, самосовершенствования, самопознания. Ученик ежегодно проводит самоанализ собственных планов и интересов. Ставит цели и анализирует достижения. Также проводит самоанализ итогов года.

Самоанализ можно проводить на первом классном часе, а затем заполненный лист вкладывать в рабочую папку (портфолио). Интересно анализировать: происходят ли изменения в рассуждениях ребенка, остается он на твердых позициях или его размышления меняются в соответствии с изменением возраста, определенных событий и т. д.

#### Раздел II. Официальные документы

**Портфолио документов** – комплект сертифицированных (документированных) индивидуальных образовательных достижений.

В этом разделе помещается перечень представленных в портфолио официальных документов (*все имеющиеся у школьника сертифицированные документы, подтверждающие индивидуальные достижения в различных видах деятельности: дипломы об участии в предметных олимпиадах различного уровня, грамоты за участие в конкурсах, сертификаты о прохождении курсов по предметам или о результатах тестирования и т. д.*)

В данном разделе допускается представление копий документов.

Каждый документ этого раздела оценивается баллом в соответствии с принятой в данной муниципальной образовательной сети шкалой оценки.

(На основании этих документов оформляется вкладыш в аттестат об основном среднем образовании.)

Наличие данного раздела – это возможность как качественной, так и количественной оценки материалов портфолио. Итоговый документ, представленный в виде вкладыша в аттестат, легко заполняется классным руководителем.

Итоговая балльная оценка делает портфолио действенным механизмом определения образовательного рейтинга ученика, так как может стать значимой составляющей этого рейтинга (*наряду с оценками, полученными в конце года и при итоговой аттестации в 9-м классе*).

Документы, представленные в данном разделе фиксируются в таблице. Сами документы или их копии (*грамоты, сертификаты, благодарственные письма, свидетельства и т.п.*) могут храниться дома у ученика или в файле Рабочей папки.

Раздел III. Творческие работы, курсы по выбору

**Портфолио работ** – комплект различных творческих, исследовательских, проектных и других работ выпускника.

Портфолио работ может включать в себя:

- проектные работы (*тема проекта, описание работы, текста работы в печатном виде*);
- исследовательские работы и рефераты (*исследовательская работа, реферат, использованная литература*);
- техническое творчество: модели, макеты, приборы (*краткое описание конкретной работы*);
- работа по искусству (*дается перечень работ, фиксируется участие в выставках, в театре, оркестре, хоре и т. п.*);
- различные практики: языковая, социальная, трудовая, педагогическая (*фиксируется вид практики, место ее прохождения, продолжительность*);
- занятия в учреждениях дополнительного образования, на различных учебных курсах;
- участие в научных конференциях, учебных семинарах и лагерях.

В данный раздел ученик помещает результаты различных творческих, проектных, исследовательских работ, а также описание основных форм и направлений его учебной и творческой активности: участие в научных конференциях, конкурсах, учебных лагерях,хождение элективных курсов, различного рода практик, спортивных и художественных достижений и др.

Раздел портфолио включает качественную оценку, например, по параметрам полноты, разнообразия и убедительности материалов, качества представленных работ, ориентированности на выбранный профиль обучения и др. Материалы, представленные в данном разделе, дают широкое представление о динамике учебной и творческой активности ученика, направленности его интересов, характере предпрофильной подготовки. В ряде случаев это может быть педагогически весьма значимо, поскольку есть много учеников, для которых “портфолио работ” – дополнительная форма выражения успешности, “состоятельности” подростка в его образовательной карьере.

В **рабочую папку** (портфолио) прилагается:

1. Индивидуальный учебный план предпрофильной подготовки, в котором указываются курсы по выбору, прослушанные учащимся.
2. “Зачетный лист” – документ, подтверждающий прохождение курсов по выбору, заверенный подписью директора и печатью школы, который вкладывается в портфолио (*или прилагается ее копия*).
3. Перечень представленных творческих работ.
4. Таблица “Мое участие в школьных праздниках и мероприятиях”.

Учащийся фиксирует в бланке “Перечень творческих работ” и таблице “Мое участие в школьных праздниках и мероприятиях” виды творческой деятельности на протяжении установленного срока ведения рабочей папки.

#### Раздел IV. Отзывы и рекомендации

*Портфолио отзывов* – характеристики отношения школьника к различным видам деятельности, представленные учителями, педагогами; письменный самоанализ выпускника своей конкретной деятельности и ее результатов.

Портфолио отзывов включает в себя перечень представленных отзывов и рекомендаций:

- заключения о качестве выполненной работы;
- рецензии;
- отзывы;
- резюме с оценкой собственных учебных достижений;
- рекомендательные письма.

**Примечание.** Данный раздел включает в себя характеристики отношения школьника к людям, событиям, различным видам деятельности. Они могут быть представлены в виде рекомендаций, заключений о качестве выполненной работы, например, в научном обществе школьников, рецензий на статью, опубликованную ребенком в СМИ; рекомендательных писем от учителей, родителей, друзей и т. д.

В данный раздел прежде всего включаются следующие документы:

**1. Резюме.**

**2. Перечень представленных отзывов и рекомендаций:**

- 1.
- 2.
- 3.

Этот раздел дает возможность включить механизмы самооценки ученика, что повышает степень осознанности процессов, связанных с обучением и выбором профильного направления.

**ВЫЯВЛЕНИЕ, ПОДДЕРЖКА И РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ И  
ТАЛАНТОВ, ВЫЯВЛЕНИЕ И УЧЕТ ИНТЕРЕСОВ И  
ПОТРЕБНОСТЕЙ СПОСОБНЫХ И ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ**

**Из опыта работы дошкольных образовательных организаций**

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА ВЫЯВЛЕНИЯ,  
ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ ИНТЕРЕСОВ И ПОТРЕБНОСТЕЙ  
СПОСОБНЫХ И ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Харламова Татьяна Андреевна, старший воспитатель*

*Карпенко Ирина Сергеевна, педагог-психолог*

*МАДОУ д/с «Детство», СП д/с 204*

<p>Цель практики, задачи практики, целевая группа</p>	<p>Цель практики: создание в дошкольной образовательной организации единой эффективной наличие личностно-ориентированной воспитательно-образовательной системы психолого-педагогического сопровождения способных и одарённых детей с использованием ресурсов внешнего и внутреннего сетевого взаимодействия.</p> <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- разработать и реализовать диагностический кейс, включающий в себя психолого–педагогическую диагностику интеллектуальной сферы, творческой сферы и сферы спорта.</li><li>- разработать индивидуальные образовательные маршруты психолого-педагогического сопровождения детей способных и одарённых детей;</li><li>- разработать систему мероприятий с участием родителей (законных представителей), педагогов и партнеров по сетевому взаимодействию в рамках сопровождения способных и одарённых детей.</li></ul> <p>Целевая группа: дети 6-7 лет, родители воспитанников.</p>
<p>Краткое описание проблемной ситуации, обусловивше й реализацию практики</p>	<p>Сегодня приоритетным направлением модернизации образования является развитие системы раннего выявления и педагогического сопровождения одаренных детей.</p> <p>Основной целью Федерального проекта «Успех каждого ребенка» является <i>«выявление талантов каждого ребенка, развитие кадрового потенциала, модернизация инфраструктуры дополнительного образования»</i>.</p> <p>Особенно это актуально на этапе дошкольного детства, так как одаренность у ребенка в этом возрасте может проявляться в скрытой форме и требует своевременного выявления, развития и правильного сопровождения.</p>

Особенностью психолого-педагогического сопровождения одаренных детей дошкольного возраста является то, что педагогам не только понимать актуальные трудности, связанные организацией взаимодействия с такими детьми, но и создание особых условий для развития одаренности детей.

Одним из таких условий это разработка и реализация индивидуальных образовательных маршрутов, **проблема** создания и разработки и реализации которых на сегодняшний день стоит особенно остро.

Организационно-педагогические условия проектирования и реализации индивидуального образовательного маршрута предусматривают следующее: наличие в образовательном учреждении службы сопровождения, в рамках которой проводится комплексная оценка специалистами необходимости и целесообразности разработки для способных и одаренных детей; наличие команды сопровождения и специально-организованной развивающей предметно-пространственной среды.

*Поэтому, ведущие идеи* представляемой практики сопровождения одаренных детей заключается в рассмотрение системы образования МАДОУ д/с «Детство» как личностно-ориентированной образовательной среды, способствующей полноценному развитию личности каждого ребенка (талантливого и с признаками одаренности), его самореализации, формированию его индивидуального дарования, а также созданию специальных условий для талантливых и одаренных детей; рассмотрение личностного развития как основополагающей цели обучения и воспитания способных и одаренных детей, при этом, отбор целей, содержания и форм работы с одаренными детьми должен производиться на основе принципов индивидуализации и дифференциации, позволяющих полно учитывать их индивидуальные и типологические особенности; обеспечение непрерывности развития одаренного ребенка: соответствие и взаимосвязь содержания образования и методов работы специфическим особенностям одаренных детей и использование ресурсов внешнего и внутреннего сетевого взаимодействия.

Реализация данных идей осуществляется через следующие основные направления:

создание комплекса диагностических процедур и методов, направленных на раннее выявление и отслеживание

## Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

	<p>развития одаренных детей, включающего в себя организацию системы диагностики одаренности детей, механизма ее реализации в практике деятельности в ДОО, организации эффективного взаимодействия с родителями способных и одарённых детей;</p> <p>создание условий для выявления одаренных детей через непрерывную систему конкурсов, предполагающую создание ситуации успеха для детей разного возраста;</p> <p>создание специальных условий в развивающей предметно-пространственной среде;</p> <p>разработка и анализ результатов реализации индивидуального маршрута.</p> <p><i>Практическая значимость</i> заключается в том, что лично-ориентированная система психолого-педагогического выявления и сопровождения способных и одаренных детей путём разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов может быть использована в практической педагогической деятельности педагогов-психологов, воспитателей, методистов, заведующих дошкольных образовательных организаций.</p>	
Содержательная модель практики	Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Координация деятельности по выявлению, поддержке и развитию интересов и потребностей детей, проявляющих способности и таланты, распределение обязанностей;</li> <li>- Сбор творческой группы по созданию диагностического кейса, отбор инструментария.</li> <li>- Создание интерактивного стенда «Универсальный центр «Наука-Искусство-Спорт».</li> <li>- Создание базы данных способных и одаренных воспитанников;</li> <li>- Разработка дополнительной общеразвивающей программы «Планета Гений», в которой представлен синтез разных видов детской деятельности, направленных на формирование творческой личности каждого ребёнка, развитие его самосознания, обеспечение возможности самореализации, расширение кругозора воспитанников.</li> </ul>
	Педагог-	- Психолого-педагогическая диагностика

## Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

	психолог	<p>воспитанников, родителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Психолого-педагогическое консультирование по вопросам одаренности детей;</li> <li>- Индивидуальное консультирование родителей по вопросам развития одаренности;</li> <li>- Проведение обучающих тренингов;</li> <li>- Создание методического кейса, который содержит: рекомендации по организации современной развивающей предметно-пространственной среды в детском саду и в условиях семьи, серии игровых образовательных ситуаций;</li> <li>- Создание диагностического кейса (подбор и апробация диагностического инструментария);</li> <li>- Дальнейшее сопровождение воспитанников, выпущенных из универсального центра «Наука-Искусство-Спорт».</li> </ul>
	Педагоги сопровождения (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание дидактических и методических кейсов, содержащих рекомендации и задания разной степени сложности и направленности, циклы образовательных ситуаций, конструкты образовательной деятельности, карты наблюдений;</li> <li>- Проведение мастер-классов, практикумов для родителей с детьми, проявляющими способности и таланты;</li> <li>- Проведение индивидуальных консультаций с элементами практикума в «Универсальных центрах «Наука-Искусство-Спорт»;</li> <li>- Разработка индивидуальных образовательных маршрутов сопровождения одаренных воспитанников и ознакомление с ними родителей (законных представителей);</li> <li>- Участие в разработке диагностического кейса (подбор и апробация диагностического инструментария).</li> </ul>



## Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

	<p>РГППУ (кафедра дошкольного и начального образования)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проведение обучающих мастер-классов для педагогов;</li> <li>- Консультирование педагогов по вопросам составления индивидуальных образовательных маршрутов для детей;</li> <li>- Кураторская помощь в составлении диагностического кейса.</li> </ul>
	<p>Родители (законные представители) воспитанников</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Посещение мастер-классов, практикумов, организованных специалистами детского сада;</li> <li>- Посещение психологических тренингов по гармонизации отношений «родитель – одаренный ребенок» (проводит педагог-психолог);</li> <li>- Создание необходимых условий в развивающей предметно-пространственной среде в домашних условиях, для всестороннего развития одаренных детей</li> </ul>
<p>Организационная модель практики</p>	<p><b>Стратегия реализации практики:</b></p>  <p><b>Механизмы реализации практики:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- непрерывное повышение квалификации педагогов, в том числе корпоративное;</li> <li>- подбор и разработка программного, методического и дидактического обеспечения;</li> <li>- четкое распределение направлений работы среди участников</li> </ul>	

	<p>практики;</p> <p>- расширение взаимодействия детского сада с социумом.</p> <p><b>Описание реализации практики:</b></p> <p>В МАДОУ д/с «Детство» разработана система выявления, развития и поддержки детей с признаками одаренности, которая включает в себя следующие направления, тесно связанные и интегрирующиеся между собой:</p> <p><i>1. Выявление способных и одаренных воспитанников.</i></p> <p>Зачисление в универсальный центр строится на основе углубленной психолого-педагогической диагностики детей 6-7 лет, которая проводится в начале учебного года (август-сентябрь) под руководством педагогов-психологов в рамках сетевого взаимодействия МАДОУ д/с «Детство» и узких специалистов (инструктора по физической культуре, музыкального руководителя): «Экспресс-диагностика в детском саду», Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко; «Карта одарённости», А.И. Савенкова; «Прирост физических качеств по формуле В.В. Усачева», под редакцией Н.Н. Кожухова, Л.Н. Рыжова, М. М. Самодурова; «Фигурный (изобразительный) тест П. Торренса» в адаптации Е.И. Щеплановой.</p> <p>С педагогическими работниками в начале учебного года проводится экспресс - анкетирование «Одаренный ребенок» (в редакции Е.А. Каралашвили), результатом которого является дифференцированная оценка потенциальных возможностей ребенка. Педагогические работники заполняют анкету, основываясь на своих наблюдениях.</p> <p>Для опроса родительской общественности запускается анкета Татла и Бекера, которая дает общее представление относительно данных ребенка.</p> <p>После обработки полученных результатов, с определенной категорией детей проводится углубленная диагностика для выявления вида одаренности. Для этого в объединении детских садов «Детство» разработан диагностический кейс, который включает в себя методики и специализированные тесты.</p> <p><i>2. Методическая и психологическая подготовка семьи.</i></p> <p>На данном этапе с родителями одаренных детей проводятся индивидуальные беседы, направленные на их вовлечение в процесс сопровождения ребёнка с целью оказания семье педагогической и психологической помощи. Задача педагогического коллектива на основе единых подходов в</p>
--	--

воспитании и развитии ребёнка, помочь раскрыть его возможности для дальнейшего развития его способностей. Задача педагога-психолога на данном этапе, научить их понимать и принимать своего ребенка, видеть его таким, какой он есть, а не только через призму его талантов. Основная цель этой работы сформировать у родителей понимание того, что из одаренного ребенка вырастет одаренный взрослый, поэтому важно создать в его семье комфортные условия для развития творческого и познавательного потенциала.

Для родителей проводятся открытые индивидуальные занятия специалистов, где демонстрируются методы и формы развития потенциала ребенка, направленные на выработку новых навыков взаимодействия с ребенком и установление и развитие отношений сотрудничества и партнерства родителей с ребенком.

*3. Создание специальной развивающей предметно-пространственной среды, способствующей развитию творческого и интеллектуального потенциала способных и одарённых детей.*

Окружающая предметная среда должна быть с высокой степенью неопределенности и потенциальной многовариативности (богатством возможностей). Неопределенность стимулирует поиск собственных ориентиров, а не принятие готовых. Многовариативность обеспечивает возможность нахождения путей решения. Кроме того, такая среда должна содержать образцы креативного поведения и его результаты. Среда должна предполагать: наличие необходимого (максимального) материального и информационного ресурса, доступность и разнообразие предметов в данной среде, возможность любого их использования; способна к самым разным, неожиданным преобразованиям; отсутствие прямых указаний, предоставление дошкольникам возможности самостоятельно ставить задачу, выбирать время, последовательность, способы ее решения; сочетать индивидуальную игровую и исследовательскую деятельность с ее коллективными формами, т.к. одаренного ребенка необходимо обучать не только в индивидуальной, но и коллективной творческой деятельности.

<https://disk.yandex.ru/i/ytDcK27dKOdbGQ>.

С целью развития индивидуальных особенностей талантливых и одарённых детей в МАДОУ д/с «Детство» созданы

## Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

	<p>универсальные центры «Наука-Искусство-Спорт». А для непрерывного их сопровождения в помощь родителям и педагогам разработан кейс методических материалов, который содержит: рекомендации по организации современной развивающей предметно-пространственной среды в ДОО и домашних условиях, а также серии игровых образовательных ситуаций.</p> <p style="text-align: center;"><i>4. Осмысление результатов проделанной деятельности.</i></p> <p>После образовательной деятельности каждый ребенок, занимающийся в универсальном центре проходит обязательная рефлексия с педагогом-психологом, с использованием метода песочной терапии воспитанник анализирует, что у него получилось, что нет. В результате у ребенка складывается новый опыт осознанных и ответственных действий.</p> <p><i>5. Психолого-педагогическое сопровождение выпускников универсального центра «Наука-Искусство-Спорт».</i></p> <p>Отслеживание результатов, роста компетенций и реализации интересов и потребностей у выпускников в рамках дополнительного образования.</p>	
<p>Ресурсы, условия необходимые для внедрения практики</p>	<p>Кадровые ресурсы</p>	<p>- Педагог-психолог; - Педагоги сопровождения (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели);</p>
	<p>Методические ресурсы</p>	<p>- Диагностический кейс. - Дидактический кейс</p>
	<p>Материально-технические ресурсы</p>	<p>Наличие отдельных помещений для проведения психолого-педагогической диагностики, оборудованных специальными дидактическими и стимульными материалами.</p>
<p>Результаты и (или) показатели, на которые повлияло внедрение практики</p>	<p>- Разработан и апробирован алгоритм выявления и сопровождения детей, проявляющих способности и таланты. - Подобран инструментарий для психолого-педагогической диагностики одаренных детей и анкетирования родителей (диагностический кейс). - Родители владеют информацией о развитии индивидуальных способностей детей и являются полноценными участниками образовательного процесса. - Создана личностно-ориентированная развивающая</p>	

	<p>предметно-пространственная среда.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Увеличение количество призеров и победителей в соревнованиях и конкурсах различного уровня.</li> <li>- Максимальный уровень реализации интересов, потребностей, творческого потенциала каждого ребенка.</li> <li>- Повышение качества образования путем индивидуализации обучения и воспитания.</li> </ul>
Перспектива развития практики	Совершенствование методических и диагностических материалов, направленных на выявление и развитие одаренности детей дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации, расширение внешнего сетевого взаимодействия с социальными партнерами.
Список литературы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Матюшкин А.М. Одаренность и возраст. Развитие творческого потенциала одаренных детей. М.; Воронеж, 2004.</li> <li>2. Панов В.И. Одарённые дети: выявление, обучение, развитие // Педагогика, 2001. №4.</li> <li>3. Психология одарённости детей и подростков. – М.: Академия, 1996.</li> <li>4. Создание условий для развития одарённости детей. Сборник материалов из опыта работы. Составитель Суходимцева А. П. – М., АПК и ППРО, 2017. – 60 с.</li> <li>5. Теория и практика сопровождения одаренных детей муниципальной методической службой / Пособие для руководителей муниципальных Слуцкой В. М. Одаренные дети // Российская педагогическая энциклопедия. В 2 т. – М., 1993.</li> </ol>

## ЭЛЕМЕНТЫ ФОТОТЕРАПИИ КАК СРЕДСТВО ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Белых Людмила Евгеньевна, педагог-психолог,*

*МАДОУ детский сад «Солнышко» СП детский сад №60*

Детский возраст – период становления способностей и личности ребенка. Дети дошкольного возраста могут проявить особую успешность в достаточно широком спектре деятельности, поскольку их психические возможности пластичны на разных этапах возрастного развития.

В виду этого, создание условий, обеспечивающих выявление, поддержку и развитие способных детей, реализацию их потенциальных возможностей, является одной из приоритетных задач современного общества.

В психолого-педагогической литературе детскую одаренность часто рассматривают как проявление закономерностей возрастного развития. То есть, каждый детский возраст имеет свои предпосылки развития способностей. Так, дошкольники характеризуются особой предрасположенностью к развитию воображения, что является особенно актуальным перед обучением в школе, а также стремлению к познавательной активности и высоким уровнем любознательности.

Для способного ребенка процесс его становления нередко сопровождается различными психологическими сложностями, в силу чего они могут быть зачислены в «группу риска». Зачастую у таких детей наблюдается повышенная впечатлительность и связанная с ней особая эмоциональная ранимость в различных ситуациях (неудача, замечания и др.). Так, например, в одних случаях, дети проявляют инфантильную реакцию, незамедлительные слезы, либо, реакция может носить скрытый характер, проявляясь в застенчивости, а иногда и некоторых психосоматических заболеваниях.

В последнее время, в практике своей деятельности, педагоги-психологи дошкольных организаций, часто обращаются к методу фототерапии. Фототерапия является одним из направлений арт-терапии, которое связано с применением фотографии в работе с различными психологическими проблемами, а так же для развития и гармонизации личности.

Фототерапия в старшем дошкольном возрасте решает многообразие задач, где фотография выступает средством самовыражения, в том числе и творческого выражения, самопознания, социализации и эмоционального развития детей.

Так, нами разработан и реализуется цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста с использованием элементов фототерапии, направленный на поддержку и развитие творческих способностей, воображения и профилактики эмоционального неблагополучия дошкольников.

Обсуждение фотографических образов помогает ребенку понять свой внутренний мир, где выходят на поверхность все внутренние конфликты, потребности и переживания ребенка-дошкольника, тем самым идет поддержка его эмоциональной сферы. Ребенок может ощутить себя творцом и в лучшую сторону изменить свое представление о себе и своих возможностях, а определенные манипуляции с фотографией способны смягчать переживания.

Основным содержанием фототерапии является создание или восприятие фотографических образов, дополняемое их обсуждением, психокинетическими разминками, психогимнастическими этюдами, приемами саморегуляции, а также различными видами творческой деятельности (рисование, коллажирование, аппликация и другое). Работать с

фотографиями возможно на заданную или свободную тему. Методы фототерапии подходят как для индивидуальных, так и групповых занятий. В зависимости от поставленных целей и задач, некоторые задания ребята выполняют вместе с родителями дома. Занятия с применением фотографии предполагают наличие фотоаппарата или планшета, макет фотоаппарата, средства для творческой деятельности, песочный стол, прозрачный мольберт, компьютер, проектор, магнитная доска.

Занятия с элементами фототерапии имеют общую структуру:

1. Игры–приветствия, направленные на включение ребенка в деятельность.
2. Основная часть, которая содержит различные формы практической деятельности элементов фототерапии.
3. Заключительная часть, которая направлена на снижение эмоционального и мышечного напряжения у детей через игры и упражнения, свободные движения под музыку, рефлексия.

Система работы состоит из 14 занятий и рассчитана на период с октября по апрель. Занятия проводятся в кабинете педагога – психолога или в помещении группы детского сада, в котором воспитанники могут свободно передвигаться.

*Тематическое планирование психологических занятий*

<b>Период</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Задачи</b>
<i>Октябрь</i>	Занятие 1. «Здравствуй, дружок» Занятие 2. «Познай себя»	Познакомить группу детей с понятием «фотография», «фотоаппарат»; развить и гармонизировать личность ребенка; учить выражать свои мысли и чувства посредством образов; формировать умение работать в паре.
<i>Ноябрь</i>	Занятие 3. «Автопортрет» Занятие 4. «Личное портфолио»	Развить творческие способности; оценить эмоциональное состояние группы; формировать умение вести диалог.
<i>Декабрь</i>	Занятие 5. «Фоторамка» Занятие 6. «Фотодневник»	Развить наблюдательность на основе анализа фотоснимков; развить творческие способности; формировать умение общаться со сверстниками; формировать умение выражать свои чувства, используя разнообразные атрибуты для создания фотопортрета; повысить самооценку дошкольников.
<i>Январь</i>	Занятие 7. «В главных ролях» Занятие 8. «Придумай	Раскрыть личностный потенциал каждого ребенка средствами фотографии; развить воображение, творческое мышление; освоить

## Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

	историю»	метод фотоколлажа.
<i>Февраль</i>	Занятие 9. «Песочница с фотографиями» Занятие 10. «Я и мое имя»	Учить выражать свое «Я»; повысить самооценку ребенка; продолжить учить отбирать материал по какому-либо признаку, относящемуся к определенной теме; продолжить работу в технике коллажа; развить визуальное мышление, творческую фантазию и эстетические представления детей об окружающем мире.
<i>Март</i>	Занятие 11. «Я в лучах солнца» Занятие 12. «Чувства и эмоции»	Учить выражать свое «Я»; повысить самооценку ребенка; совершенствовать способность управлять своими чувствами и эмоциями; диагностика эмоциональных взаимоотношений в семье, улучшение психологического климата в группе.
<i>Апрель</i>	Занятие 13. «Познакомьтесь – это моя семья» Занятие 14. «Мой лучший день»	Учить выражать свое «Я»; повысить самооценку ребенка; диагностика эмоциональных взаимоотношений в семье, улучшение психологического климата в группе; снизить психоэмоциональное напряжение дошкольников.



«Спонтанная фотография»



«В главных ролях»



«Автопортрет»



«Песочница с фотографиями»



В содержание занятий включены различные техники и фототерапевтические упражнения, которые могут применяться в работе со старшими дошкольниками: «Автопортрет», «Личное портфолио», «Спонтанная фотография», «Фотодневник», «В главных ролях», «Семейный альбом», «Коллаж», «Песочница с фотографиями» и другие.

Приведём несколько примеров техник и упражнений фототерапии:

1) Техника «Автопортрет», предполагает актуализацию и выражение чувств, связанных с самоотношением, где идет исследование и укрепление Я - концепции.

2) «Песочница с фотографиями» - данная техника развивает социальную компетентность, творческую фантазию и эстетические переживания, способность к выражению ребенком значимых для него чувств и представлений, позволяет исследовать систему его отношений и образ «Я».

3) Техника «Коллаж» помогает выражению и осознанию чувств, развитие межличностной компетентности и навыков включения в совместную деятельность, укрепление «Я» и личных границ.

4) «Спонтанная фотография», предполагает свободное фотографирование при отсутствии четкого задания.

5) «В главных ролях» создание фотографий, на которых ребенок пробует примерить на себя разные образы, стили, выражение разных эмоций.

6) «Фотодневник», повторное переживание события с целью его отреагирования, получения эмоционально положительного ресурса.

Таким образом, для ребёнка – дошкольника важно создать безопасную среду, в которой он может позволить себе быть спонтанным, свободно выражать свои чувства, мысли и фантазии. Фототерапия связана с применением фотографии для решения различных психологических проблем, также может являться средством для развития и гармонизации личности ребенка, его эмоционального состояния. Воспитанник учится управлять своими эмоциями, получать положительные переживания, выражать свои мысли и чувства посредством образов, развивать умение общаться со сверстниками.

В настоящее время фототерапия является одним из развивающихся методов в психологии, применяемых для решения психологических проблем, поэтому дальнейшее накопление опыта работы в этой области, в целях развития целостности и гармонизации личности, развития творческих способностей дошкольников, считаем целесообразным.

#### *Список литературы*

1. Гоголевич Т.Е. Фототерапия: Использование фотографии в психологической практике. – М., 2006. – 192 с.

2. Грушко, Н. В. Метод «Психокоррекция творческим самовыражением» с элементами фототерапии в тренинге: методическое пособие – Омск., 2009. – 69 с.

3. Копытин, А. И. Руководство по фототерапии – М., 2009. – 183 с.
4. Шадриков В. Д. Рабочая концепция одаренности. – 2-е изд., - М., 2003. – 88 с.
5. Юркевич В.С. Одаренный ребенок. Иллюзии и реальность. – М., 2002. – 128 с.

## ПЕСОЧНОЕ РИСОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Ашихмина Ольга Юрьевна,*

*воспитатель, МАДОУ д/с «Солнышко» СП №165*

<p>Цель практики, задачи практики, целевая группа</p>	<p><u>Цель практики:</u> развитие художественно - творческих способностей через использование нетрадиционных материалов (песок), создание условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации.</p> <p><u>Задачи практики:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-познакомить детей с нетрадиционным направлением изобразительного искусства- рисование песком.</li><li>-развивать композиционные умения при изображении групп предметов или сюжета;</li><li>-развивать художественно –эстетический вкус, проявлять инициативу и интерес к рисованию песком;</li><li>-способствовать развитию творческих способностей детей старшего дошкольного возраста средствами песочной анимации.</li><li>-использовать в работе с детьми дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные особенности</li><li>- развивать индивидуальность ребенка с учетом его способностей, интересов;</li><li>-повышать самооценку детей;</li><li>- формировать у ребенка чувства успешности</li></ul> <p>Целевая аудитория: дети дошкольного возраста</p>
---	---

<p>Краткое описание проблемной ситуации, обусловившей реализацию практики</p>	<p>Сохранение и развитие одарённости детей важнейшая проблема нашего времени. В условиях реализации ФГОС ДО всё больше возрастает значимость проблемы раннего выявления и развития одарённости детей. Существует достаточно много исследований и разработок в рамках развития детской одарённости. Не случайно федеральные стандарты делают акцент на деятельностный подход в образовательном процессе, т.е. способности быть автором, творцом, активным созидателем своей жизни, уметь ставить цель, искать способы её достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него, максимально использовать свои способности. Для привлечения интереса к творчеству педагоги используют нетрадиционные техники рисования. Одной из них является – рисование песком. Песок – это живой материал, который дает особые тактильные ощущения, его можно потрогать пальчиками, ощутить на коже каждую песчинку, это таинственный, удивительный материал. Рисование песком — это уникальный новый вид искусства, который проявляет многогранность каждого ребёнка.</p>
<p>Содержательная модель практики</p>	<p>При организации занятий рисованием песком на стекле соблюдением следующие условия:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятие должно проходить в доброжелательной, творческой атмосфере. Ребенку необходимо создать пространство для его самовыражения, не устанавливая жестких правил и рамок;</li> <li>2. Структуру занятия необходимо адаптировать под интересы самого ребенка;</li> <li>3. Стараемся поддерживать ребенка в поиске своих ответов на вопросы, а не предлагать стандартные решения; поддерживать инициативу детей;</li> <li>4. Желательно, что бы дети работали стоя – поддерживать свободу движения.</li> </ol> <p>Занятия построены в соответствии со следующей структурой:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие детей, настрой на работу, введение проблемной ситуации.</li> <li>2. Поиск и решение проблемной ситуации, предложение детьми путей решения.</li> <li>3. Упражнения на контакт с песком, моторные упражнения.</li> </ol>

	<p>4. Игры на развитие креативности. 5. Рисование песком и на песке. 6.Рефлексия 7. Завершение занятия.</p>
<p>Организационная модель практики</p>	<p>В нашем детском саду создана творческая мастерская под названием «Волшебный песочек». Рисование осуществляется на специальных столах со стеклянной матовой поверхностью и встроенной разноцветной подсветкой. Дети проявляют самостоятельность в выборе цвета подсветки для реализации своих творческих замыслов. Занятия проводятся с подгруппой детей – 4-6 человек. Курс рассчитан на два учебных года, одно занятие в неделю. Для рисования мы используем кварцевый песок и различный дидактический материал (цветные камушки, трафареты, плоскостные игрушки, мячики – «ежики», формочки для песка и др.). Для достижения наиболее высоких результатов развития воображения и творческих способностей ребенка необходимо соблюдать определенные этапы работы с песком. В начале работы важно познакомить детей со свойствами материала, с которым предстоит работать, т.е. с песком. Второй этап – предметное рисование песком, когда детям предлагается рисовать на песке разные фигуры и формы. Далее можно перейти к сюжетному рисованию. На данном этапе дети учатся соединять отдельные фигуры в единое целое. Творчески одаренным детям, используя индивидуальный подход, предлагаются задания и игры с усложнением. При рисовании на стекле применяют две противоположных техники: светлым по темному и темным по светлому. В первом случае готовится фон из песка. Рисунок формируется за счет перемещения песчинок в стороны до образования нужных очертаний. Во втором случае песок наносится на чистую поверхность таким образом, чтобы получилось какое-либо изображение. Обе техники отлично дополняют друг друга, поэтому в процессе рисования они обычно совмещаются и комбинируются. На занятиях изучаем различные приемы рисования песком: рисование кулаком, рисование ладонью, рисование ребром большого пальца, рисование щепотью, рисование мизинцами, одновременное использование нескольких пальцев, рисование</p>

## Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

	<p>симметрично двумя руками, отсечение лишнего, насыпание из кулачка, рисование пальцем. Для развития творческих способностей детей, применяем игры-упражнения, например «Волшебное превращение». Более сложный этап рисования песком — это динамическое рисование, а именно создание видеоролика, своего рода песочная анимация. Такая работа ведется в основном индивидуально с одаренными детьми. Для создания видеоролика дети заучивают понравившееся стихотворение, а затем создают изображения превращая одну картину в другую, рассказывая тем самым целый сюжет.</p>
<p>Ресурсы, условия необходимые для внедрения практики</p>	<p>Для песочной анимации используется помещение предусматривающее возможность затемнения пространства в любое время дня (с целью повышения контрастности изображения на анимационном столе), столы со стеклянной столешницей и подсветкой, кварцевый песок. Набор игрового материала: лопатки, ситечки, разнообразные пластиковые формочки разной величины (геометрические, изображающие животных, транспорт, людей), трафареты, палочки, кисточки, инструменты для рисования рельефного рисунка, миниатюрные игрушки, природный материал. Подборка аудио-, видеоматериалов. Магнитофон. Оформление фотогалереи «Песочные картинки». Для создания видеоролика из технических устройств обязательным условием является наличие фотоаппарата, компьютера с программой, штатива и дополнительных источников света.</p>
<p>Результаты и (или) показатели, на которые повлияло внедрение практики</p>	<p>Согласно результатам мониторинга, используя «Оценочные материалы» (входят в комплект Образовательной программы МАДОУ д/с «Солнышко») отмечена положительная динамика освоении Программы, в области «Художественно-эстетическое развитие». Это позволило участвовать и занимать призовые места моим воспитанникам в конкурсах разного уровня.</p>
<p>Перспектива развития практики</p>	<p><i>Следующим этапом является создание мультфильма.</i> В данном случае сюжет фильма представляет собой совокупность связанных между собой по смыслу отдельных эпизодов. Здесь применяется техника мультипликации – получение изображения путём</p>

	<p>покадровой съёмки объекта. Один ребёнок рисует отдельные элементы, другой делает снимок с помощью фотоаппарата, закреплённого на штативе. Дети распределяют между собой «роли» художников-аниматоров и операторов, затем меняют вид деятельности.</p> <p>Создание мультфильмов с детьми в технике «песочная анимация» при помощи сочинения сказок и рисования их на песке, дает детям возможность высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, рассуждать, общаться, действовать сообща. Все это вместе взятое будет способствовать развитию познавательных процессов, творческих способностей, социально – коммуникативных умений. Данная практика может использоваться педагогами и специалистами любых образовательных учреждений. Но прежде чем приступить к работе по созданию мультфильмов по данной практике необходимо, чтобы дети владели способами рисования на песке.</p>
<p>Список литературы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Войнова, А. Песочное рисование [Текст] / А.Войнова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014.- 111 с.</li> <li>2) Грабенко Т. М., «Чудеса на песке: Практикум по песочной терапии» [Текст] / Т. М. Грабенко, Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева - СПб.: Речь, 2005 - 340 с.</li> <li>3) Песочное рисование или волшебный песок в руках ребёнка [Электронный ресурс] /под. ред. Н. Дмитришеной— Режим доступа: <a href="https://samopoznanie.ru">https://samopoznanie.ru</a></li> <li>4) Песочная страна [Электронный ресурс] /под. ред. Продан И.Н. — Режим доступа: <a href="http://ocvvr.com/d/464269/d/5.-pesochnaya-strana.pdf">http://ocvvr.com/d/464269/d/5.-pesochnaya-strana.pdf</a></li> <li>5) Развитие творческих способностей детей средствами рисования песком «Send-art» [Электронный ресурс] — Режим доступа: <a href="http://900igr.net/kartinka/doshkolnoe-obrazovanie/razvitie-tvorcheskikh-sposobnostej-detej-sredstvami-risovaniya-peskom-send-art-121182.html">http://900igr.net/kartinka/doshkolnoe-obrazovanie/razvitie-tvorcheskikh-sposobnostej-detej-sredstvami-risovaniya-peskom-send-art-121182.html</a></li> <li>6) Развитие творческих способностей детей в ДОУ в соответствии ФГОС[Электронный ресурс]/ под. ред. Мишуковой Н. — Режим доступа: <a href="http://www.maam.ru/detskijsad/razvitie-tvorcheskih-sposobnostei-detei-v-dou-v-sotvetstvi-fgos-do.html">http://www.maam.ru/detskijsad/razvitie-tvorcheskih-sposobnostei-detei-v-dou-v-sotvetstvi-fgos-do.html</a></li> <li>7) Тупичкина, Е.А. Мир песочных фантазий.</li> </ol>

	<p>Программа обучения детей рисованию песочных картин в технике «Sand-Art» [Текст] / Е.А.Тупичкина – Москва: Аркти, 2016. – 112 с.</p>
--	--

**СИСТЕМА РАБОТЫ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ КАДРАМИ  
ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*МАДОУ детский сад «Детство»*

*Карькова Ольга Петровна, заведующий СП д/с №194*

*Стрилец Анна Сергеевна, заведующий СП д/с №179*

*Полторацкая Светлана Анатольевна, старший воспитатель СП д/с №179*

*Шастина Светлана Анатольевна, старший воспитатель СП д/с №194*

<p>Цель практики, задачи практики, целевая группа</p>	<p>Цель практики: управление системой работы с одарёнными детьми в условиях дошкольной образовательной организации, посредством максимального использования ресурса специально-созданной образовательной среды, включающей образовательное пространство Универсального центра «Искусство-наука-спорт», кадровых условий детского сада, тесного сотрудничества с семьями одаренных детей, взаимодействия с социальными партнерами.</p> <p>Целевая аудитория: руководители, старшие воспитатели дошкольных образовательных организаций</p>
<p>Краткое описание проблемной ситуации, обусловившей реализацию практики</p>	<p>В послании Президента Российской Федерации В.В. Путина Федеральному собранию Российской (от 01.12.2016г.) сказано: «в основе всей нашей системы образования должен лежать фундаментальный принцип — каждый ребенок одарен, раскрытие его талантов — это наша задача. В этом успех России».</p> <p>Управление развитием детской одаренности в дошкольной организации является тем рычагом, который нацелен на активизацию педагогов и родителей путем создания всех необходимых условий для проявления и развития их творческого потенциала в направлении деятельности с одаренными детьми.</p> <p>Проблемы, возникающие в связи с более быстрым темпом развития и, соответственно, обучения одаренных детей, — это проблемы социализации и адекватного включения в коллектив сверстников, проблемы</p>

составления индивидуальных программ обучения и выработки критериев оценки достижений ребенка. Получение ответа на вопрос о том, как обеспечить выявление, обучение, развитие, сопровождение, поддержку одаренного ребенка, используя механизмы управления, предполагает построение эффективной управленческой модели.

Поэтому повышенный интерес к проблеме развития одаренности, выявления, обучения и развития одаренных детей и, соответственно, к проблемам подготовки педагогов для работы с ними стал особенно актуальным. Проблема одаренности представляет собой комплексную проблему, в которой пересекаются интересы разных направлений.

Анализ имеющейся ситуации выявил проблемы, определяющие актуальность данной практики, а именно:

- несформированность эффективных механизмов взаимодействия между участниками сопровождения, что препятствует обеспечению непрерывного сопровождения одаренного ребенка в социуме;

- недостаточное количество высококвалифицированных педагогических кадров в ДОО, осуществляющих сопровождение и развитие одаренных детей;

- недостаточная материально-техническая база для организации занятий с одаренными и способными детьми;

- недостаточный уровень мотивации педагогов к работе с одаренными детьми;

- доминирование массовых мероприятий, носящих разовый, либо бессистемный характер.

В состав МАДОУ д/с «Детство» города Нижний Тагил входит 43 структурных подразделения – детских сада, в которых воспитывается более 6000 воспитанников с 1 года до 7 лет и работают более 800 педагогов и специалистов. Согласно результатам психологической диагностики детей 7 года жизни детских садов объединения выявлено, что примерно 11% воспитанников проявляют мотивацию и признаки одаренности в различных областях, в математических науках, изобразительной деятельности, музыкальной деятельности (вокал), робототехнике, и к предметам



	<p>естественно - научного цикла.</p> <p><i>Ведущая идея практики.</i> Одним из главных условий проявления и развития одаренности является создание толерантной, вариативной, многофункциональной, обогащенной и индивидуализированной среды. Образовательная среда ДОО, окружающая ребёнка, даже организованная наилучшим образом, не может сама собой, без руководства взрослого, воздействовать на его развитие. Образовательное пространство выстроено таким образом, что ребёнок сам выступает с инициативой своего развития, а взрослый обеспечивает её поддержкой, моделирует комфортную среду для деятельности, подает идеи, снабжает материалом и оборудованием.</p> <p>Поэтому, в МАДОУ д/с «Детство» с 2020 года функционируют универсальные центры «Искусство - наука - спорт» (минисириус), в которых занимаются одаренные дети объединения. В связи с этим возникла необходимость обеспечения профессиональной и личностной подготовки педагогов и специалистов для работы с одаренными детьми.</p>
<p>Содержательная модель практики</p>	<p>Администрация МАДОУ д/с «Детство»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение и создание нормативной правовой базы по сопровождению способных и талантливых детей</li> <li>2. Пополнение материально-технической базы.</li> <li>3. Изучение и сравнительный анализ лучших практик работы с одаренными детьми в дошкольных организациях.</li> <li>4. Заключение соглашений о сотрудничестве с социальными партнерами с целью оказания консультативной помощи педагогам, проведения мастер-классов, помощи в подборе учебного материала.</li> <li>5. Создание системы стимулирования педагогических работников, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение способных и одарённых детей.</li> <li>6. Организация взаимодействия мотивирующего родителей (законных представителей) на сотрудничество в сопровождении одаренного ребенка.</li> </ol> <p>Методическая служба МАДОУ д/с «Детство»:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение стажировочных площадок на базе Минисириусов для педагогов МАДОУ д/с «Детство»</li> <li>2. Организация и проведение мастер классов, семинаров-практикумов по работе с одаренными детьми</li> </ol>

	<p>3. Организация непрерывного повышения квалификации педагогов и специалистов сопровождающих одарённых детей.</p> <p>4. Создание методической базы по вопросам психолого-педагогического сопровождения детей проявляющих признаки одарённости.</p> <p>Психологическая служба МАДОУ д/с «Детство»:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение психолого-педагогической диагностики с воспитанниками МАДОУ д/с «Детство», выявление одаренных детей</li> <li>2. Анкетирование, тестирование педагогов для определения их готовности работать с одаренными детьми</li> <li>3. Консультации для педагогов и родителей одаренных детей .</li> <li>4. Мониторинг продвижения одаренного ребёнка в ДОО.</li> <li>5. Тренинги для родителей и педагогов, направленные на развитие умения работать с одаренными детьми.</li> </ol> <p>Педагоги:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разработка индивидуальной программы развития профессиональной компетентности, в рамках которой педагоги планируют свою деятельность, включающую работу с одаренными детьми и детьми, проявляющими способности и талант</li> <li>2. Сбор информации посредством анкетирования и опроса родителей</li> <li>6. Проведение мероприятий с родителями</li> <li>7. Мониторинг продвижения одаренного ребенка</li> <li>8. Разработка кейса дидактических материалов по работе с одаренными детьми.</li> </ol>
<p>Организационная модель практики</p>	<p>Универсальные центры «Искусство-наука-спорт» (минисериус), организованные на базе детских садов объединения, представлен специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей, проявляющих способности, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей каждого ребенка.</p> <p>В условиях универсальных центров представлен</p>

синтез разных видов детской деятельности, направленных на формирование творческой личности каждого ребёнка, развитие его самосознания, обеспечение возможности самореализации, расширение кругозора воспитанников, тем самым обеспечивая разностороннее развитие личности и возможность общения со сверстниками с признаками одаренности в другой области.

В центре «Наука» занятия направлены на развитие математических представлений, логического и пространственного мышления, познавательно - исследовательской деятельности, развитие интереса к предметам естественно-научного цикла (биология, химия), формирование начальных представлений в области физики и конструирования. Оснащение данного центра подобрано таким образом, что позволяет использовать принцип интеграции образовательных областей с преимущественным освоением одной – математики, или физики, или химии и биологии. Здесь дети моделируют, экспериментируют, решают проблемные ситуации через игровые упражнения и развивающие игры, используя начальные основы программирования и робототехники. С целью поддержания стойкого познавательного интереса подобраны специальные средства обучения, такие как учебные видеофильмы и компьютерные развивающие программы, знаковые (модели, схемы, таблицы, графики) и печатные пособия.

После образовательной деятельности в центре «Наука» воспитанник переходит в центр «Искусство», где погружается в мир творчества. Центр «Искусство» охватывает изобразительную и музыкальную деятельность. Здесь работа направлена на развитие воображения, музыкальных способностей, знакомство с живописью, развитие наблюдательности, наглядно-действенного мышления, инициативы и самостоятельности. Творчески подобранный материал для изобразительной деятельности позволяет детям комбинировать различные сюжеты, создавать новые образы. Музыкальный репертуар подбирается на основе интересов и возможностей детей, продумываются необходимые упражнения по звукообразованию, дыханию, дикции, выразительной, правильной

интонации, слитному пению.

После центра «Искусство» ребенок попадает в центр «Спорт», который погружает детей в мир легкой атлетики, лыжного спорта, плавания или художественной гимнастики. Занятия организованы с мастерами спорта в условиях дошкольной образовательной организации плаванием (наличие бассейна с многоуровневой фильтрацией); художественной гимнастикой и легкой атлетикой в специально оборудованных спортивных залах, с необходимым спортивным оборудованием и тренажерами, а также лыжным спортом и футболом на оснащенных спортивных площадках (сезонно). В центре современные спортивные тренажеры, спортивное оборудование для развития координации, двигательных навыков. Спортивные упражнения подбираются с учетом состояния здоровья, индивидуальных склонностей и интересов детей. В данном центре развивается целеустремленность, выносливость, стремление к победе.

Обучение в таком центре в рамках сетевого взаимодействия доступно каждому ребенку, проявляющему способности в одном из видов деятельности. Обучение строится на бесплатной основе, в вечернее время и в индивидуальной форме.

Специалисты, занимающиеся с одаренными детьми, имеют специальное педагогическое образование, прошли курсы повышения квалификации.

Для методической поддержки педагоги, работающие с одаренными детьми, разработали дополнительный материал для занятий дома. Так, например, для детей, одаренных в художественной гимнастике, предлагается видеоряд упражнений на растяжку с комментариями преподавателя. Для детей, одаренных в науке, подготовлен дополнительный материал с описанием опытов и экспериментов, которые можно провести в домашних условиях. Педагог, работающий в направлении «Искусство», предлагает презентации по знакомству с работами известных художников, с кладовыми музеев мира.

Все руководители центров проводят индивидуальное консультирование родителей по своему направлению.

Для педагогов групп, которые посещают одаренные дети, проведены консультации «Одаренный ребенок, как

## Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

	<p>с ним работать», «Создание РППС в группе для одаренного ребенка», «Использование принципа индивидуализации в работе с воспитанниками в ДОУ». Проведены мастер-классы: «Организация исследовательской деятельности в Центре биологии», «Искусство натюрморта для детей дошкольного возраста», «Использование нестандартного физкультурного оборудования в оздоровительной работе с детьми дошкольного возраста»; мастер-класс «Рисовать могут все».</p> <p>Разработан кейс методических материалов для педагогов групп, которые посещают одаренные и талантливые дети. Воспитатели имеют возможность посетить занятия в центрах, получить консультации и принять участие в мастер-классах и практикумах по работе с талантливыми детьми.</p> <p>Педагоги Минисириусов принимают участие в научно-практических семинарах, конференциях, педагогических чтениях, педсоветах, форумах, педагогических и детских конкурсах различного уровня.</p>
<p>Ресурсы, условия необходимые для внедрения практики</p>	<p>1.Развивающая предметно-пространственной среды, которая направлена на поиск информации, на развитие познавательно-исследовательской деятельности, на использование новых образовательных технологий проектирование, программирование, Lego – конструирование, тико-моделирование, STEAM технология и др.</p> <p>2.Высококвалифицированные педагоги, имеющие дополнительное образование по профилю «физическая культура и спорт», «математика и информатика», «биология и химия» и др., замотивированные на эффективное взаимодействие со способными и одарёнными детьми.</p> <p>3.Система сетевого взаимодействия с социальными партнёрами: специалистами учреждений искусства, культуры, спорта, учреждений среднего профессионального образования, что дает возможность более глубокого знакомства с той или иной образовательной областью и расширяет кругозор детей.</p>
<p>Результаты и (или) показатели, на которые</p>	<p>1. Разработана модель образовательной среды в дошкольной образовательной организации, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста</p>

<p>повлияло внедрение практики</p>	<p>и сопровождение одаренных детей.</p> <p>2. Разработаны дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы социально-педагогической, естественно – научной и физкультурной направленности для функционирования универсальных центров «Искусство – наука – спорт».</p> <p>3. Разработаны образовательные средства для реализации познавательно-исследовательской, двигательной, изобразительной и музыкальной деятельности: авторские дидактические пособия; кейсы диагностик; мультимедийные продукты; учебно-методические комплекты; методические рекомендации реализации деятельности в условиях универсальных центров.</p> <p>4. Выстроена система сетевого партнерства с предприятиями и образовательными организациями по реализации дополнительных образовательных программ в условиях универсальных центров: заключены Соглашения, совместные мастер-классы, форсайт-сессии, семинары и т.д.</p> <p>5. Наличие «социального лифта», позволяющего обеспечить сопровождение детей, проявляющих способности от детского сада до профильных классов школ, охват дополнительным образованием по интересующему направлению, поступление в музыкальные школы и спортивные секции.</p> <p>Выпускники Минисириусов в 2023 году продолжили занятия в рамках дополнительного образования: 3 ребенка посещают художественную школу № 2, 4 ребенка кружок по робототехнике и программированию, 4 ребенка занимаются лыжным спортом; 1 ребенок обучается в современной школе Ментальной арифметики (амакидс); 1 ребенок является воспитанником спортивной школы олимпийского резерва «Спутник»; 2 детей посещают музыкальную школу г. Нижнего Тагила.</p> <p>6. Разработана модель взаимодействия педагога и родителей в решении задач активизации потенциальных возможностей ребенка, на основе партнерских отношений. Включение родителей в творческую или исследовательскую деятельность детей посредством организации детско-родительских мастерских, способствовало возможности родителям увидеть в своем</p>
--	---

	<p>ребенке равноправного партнера, соучастника процесса творчества, деятельности. Родители стали непосредственными участниками, источником информации. Поддерживая детскую инициативу, родители вместе с ребенком в домашних условиях конструировали, исследовали, изучали. Продукты детско-родительского творчества обогатили развивающую предметно-пространственную среду групп и универсального центра «Искусство-наука-спорт».</p> <p>Результатом работы Универсальных центров является заинтересованность со стороны родителей в дальнейшем развитии своих детей.</p> <p>7. Работа Универсальных центров способствует повышению качества дошкольного образования с точки зрения использования Шкал МКДО: содержания образовательной деятельности, совершенствования качества педагогических работников, а также в области управления и развития.</p>
<p>Перспектива развития практики</p>	<p>1.Создание условий для целенаправленного выявления, поддержки и развития одаренных детей в городе Нижний Тагил, их самореализации и психолого-педагогическое сопровождение одаренного ребенка в дошкольной образовательной организации в условиях Универсальных центров «Искусство – наука – спорт» (Минисириусах).</p> <p>2. Повышение профессионального мастерства педагогов дошкольной образовательной организации (увеличение процента педагогов, владеющих современными медиатехнологиями, робототехникой, умением выстраивать конструктивное общение с детьми с особыми образовательными потребностями, родителями и коллегами образовательных организаций, учреждений культуры и спорта и представителями предприятий).</p> <p>3. Образовательные ресурсы, разработанные в ходе реализации инновационного образовательного проекта, создание нового поколения методических и диагностических материалов, направленных на выявление и развитие одаренности детей дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации и при взаимодействии с социальными партнерами.</p> <p>4. Воспроизводимость и технологичность опыта по</p>

	<p>созданию нового поколения методических и дидактических материалов, направленных на развитие одаренности детей дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации.</p> <p>5. Возможность трансляции опыта, обеспеченная, подготовкой кейса учебно-методических и диагностических материалов.</p> <p>6. Выполнение социального заказа общества – преемственность уровней образования в вопросах разностороннего развития одаренного ребенка и психолого – педагогического сопровождения ребенка и его семьи.</p>
<p>Список литературы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бабаева Ю.Д., Войскунский А.Е. Одаренный ребенок за компьютером. М.: Сканрус, 2003.</li> <li>2. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М., 2002.</li> <li>3. Ибука М. После трех уже поздно / Масару Ибука: [пер. с англ. Н.Перовой]. М.: Альпина нон-фикшн, 2011. 224 с.</li> <li>4. Опыт работы с одаренными детьми в современной России: Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции / Науч. ред. Н.Ю. Синягина, Н.В. Зайцева. М.: Арманов-центр, 2010.</li> <li>5. Осипова М.Б. Одаренные дети: проблемы выявления, развития и психолого-педагогического сопровождения в системе общего образования: метод. рекомендации / М.Б. Осипова. Екатеринбург: НТФ ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 55 с.</li> <li>6. Педагогическая технология развития одаренности детей дошкольного возраста: Монография / под ред. Л.В. Трубайчук. Челябинск: ИИУМЦ «Образование», 2009. 188 с.</li> <li>7. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и школе: Учеб. пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. М., 2000. 232 с.</li> <li>8. Савенков А. И. Психология детской одаренности: учеб. для бакал. и магистратуры / А. И. Савенков. – Москва: Изд-во Юрайт, 2018. 440 с.</li> <li>9. Соколова Н.В. Развитие детской одарённости в условиях современной образовательной среды // Научно-методический электронный</li> </ol>



	<p>журнал «Концепт». 2016. Т. 8.</p> <p>10. Теплов Б. М. Способности и одарённость. // Психология индивидуальных различий. Тексты. М.: Издательство МГУ, 1982, 136 с.</p> <p>Интернет-ресурсы.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <a href="http://doshkolnik.ru/pedagogika/25973-predmetnoprostranstvennaya-sreda-kak-faktor-razvitiya-odarennosti-deteiy-doshkolnogo-vozrasta.html">http://doshkolnik.ru/pedagogika/25973-predmetnoprostranstvennaya-sreda-kak-faktor-razvitiya-odarennosti-deteiy-doshkolnogo-vozrasta.html</a></li><li>2. <a href="https://gart68.npi-tu.ru/assets/files/doc/Poekt-psihologo-pedagogicheskogo-soprovozhdeniya--i-podderzhki-odaryonnih-i-talantlivih-detej-MBDOU-detskogo-sada-N68-.pdf">https://gart68.npi-tu.ru/assets/files/doc/Poekt-psihologo-pedagogicheskogo-soprovozhdeniya--i-podderzhki-odaryonnih-i-talantlivih-detej-MBDOU-detskogo-sada-N68-.pdf</a></li><li>3. <a href="https://aelic.ru/docs/sborniki/4sbornik.pdf">https://aelic.ru/docs/sborniki/4sbornik.pdf</a></li></ol>
--	---

**Из опыта работы общеобразовательных организаций  
(уровень начального общего образования)**

**СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ САМОРАЗВИТИЯ МЛАДШЕГО  
ШКОЛЬНИКА ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ВНЕУРОЧНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО МАТЕМАТИКЕ**

*Гамова И.Ю., учитель начальных классов,  
МБОУ Политехническая гимназия*

Эффективной формой внеурочной работы по математике является кружковая работа и специальный **курс «Урок решения нестандартных задач»** разработанный учителями начальной школы Политехнической гимназии. В нашем представлении это не единовременное мероприятие, не дополнительный час к программе, а целая система работы, направленная на обучение и самообучение решению математических задач повышенной трудности, выявление некоторых особенностей поисковой деятельности, связанных с решением незнакомой, нестандартной задачи. В основу организации каждого занятия курса положены следующие правила:

1. Каждая из задач, предложенная детям для самостоятельного решения, обсуждается коллективно на занятии.

2. Учитель подводит итог, в котором обращает внимание обучающихся на основную идею, а так же наиболее яркие иллюстрации эффективности этой идеи для решения других задач.

3. При необходимости учитель даёт указания для дальнейшей самостоятельной работы учащихся по теме дома.

4. Следует помнить, что догадка и интуиция – первый шаг к решению нестандартных задач. Порой даже самое нелепое предположение может привести к оригинальному решению. Необходимо дать ребёнку возможность высказаться.

5. Цель каждого занятия курса – помочь детям овладеть общим принципом решения или применить уже известный принцип для решения задачи.

6. Каждое занятие желательно планировать в нестандартной, интересной для младшего школьника форме, строить на доступном для них материале.

Курс «Урок решения нестандартных задач» в начальной школе гимназии имеет важное место в развитии детей. Именно в это время происходят первые самостоятельные открытия ребёнка. Пусть они даже небольшие и как будто незначительные, но в них ростки будущего интереса к науке. Реализованные возможности способствуют развитию ребёнка, стимулируют интерес не только к математике, но и к другим наукам.

Посещение занятий курса не является обязательным, но почти все обучающиеся гимназисты выбрали для себя этот курс. Необходимо поверить в силы, даже самых слабых учеников, вместе с ними порадоваться успеху каждого. Порой, даже самые незначительные достижения порождают в ученике веру в свои возможности.

Систематическое проведение занятий курса (1 раз в неделю, 2-4 классы) развивает и совершенствует познавательную способность детей. В процессе работы ученики овладевают математическими приёмами как определёнными методами познания, что помогает глубже осознать полученные знания, оценить их практическую ценность. Кроме того, выполнение заданий, предложенных на занятии, требует постоянных умственных усилий, более глубокого и разностороннего анализа взаимосвязей и взаимозависимостей между величинами, догадки, активизации знаний, проявления творческой инициативы и познавательной активности, что способствует развитию обучающихся.

Ежегодное **проведение недели математики** в начальной школе занимает особое место в системе внеурочной деятельности и помогает решить важные задачи образования младших школьников: развития познавательной активности, коммуникативных навыков, самореализации и интеллектуального развития обучающихся.

Кроме традиционных форм проведения предметной недели (конкурсы, турниры, олимпиады, математические бои, интеллектуальные игры и т.д.) в гимназии используются инновационные формы. Ярким примером могут служить «Турнир Юных математиков» (4-7 классы), который проходит в рамках фестиваля «Юные интеллектуалы Среднего Урала» и **устная математическая олимпиада для учащихся 4 классов**.

Все задания устной олимпиады ученик защищает перед членом жюри (как правило, это старшеклассники). Очень часто ребёнок, правильно решив нестандартную задачу, не знает, как оформить письменно её решение. Причём, на выполнение каждого задания он имеет три попытки. Таким

образом, ребёнок получает право на ошибку. В таких олимпиадах принимают участие все желающие – даже слабые ученики имеют возможность реализовать себя: «Я решил! У меня получилось!»

В устную олимпиаду включены специальные задания для родителей, которые являются не зрителями и наблюдателями, а непосредственными участниками процесса. Восхищение и гордость переполняют детей, когда объявляются победители тура для родителей. В этом мы видим ещё один путь к успеху младшего школьника. Искренняя заинтересованность родителей в школьных делах своих детей и его товарищей способствует развитию мотивации и активности детей. И нет ничего страшного в том, что сегодня ребёнок не стал победителем олимпиады, зато рядом с ним были его папа и мама, которые поддерживали его, решали вместе с ним трудные математические задачи, а по возвращению домой, ещё долго спорили над самой трудной из них.

Каждый гимназист имеет возможность раскрыть свой потенциал, реализовать свои возможности, раскрыть свою индивидуальность через *участие в олимпиадах и конкурсах различного уровня*. Это городские олимпиады по математике в рамках фестиваля «Юные интеллектуалы Среднего Урала», математические олимпиады УРФО, международный конкурс-игра «Кенгуру», Российский заочный конкурс «Познание и творчество», всероссийский детский конкурс «Первые шаги в науке». Гимназисты ежегодно становятся победителями, призёрами и лауреатами этих конкурсов. Несомненно, эти результаты были бы невозможны без организации индивидуальной работы с обучающимися.

Педагоги гимназии уверены, что только выстроенная система внеурочной деятельности по предмету, способствует созданию условий для развития и саморазвития каждого гимназиста.

## СИСТЕМА РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ СПОСОБНОСТЕЙ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ОПЫТ РАБОТЫ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ)

*Толстова Анна Алексеевна,*

*учитель начальных классов, руководитель ШМО*

*МАОУ СОШ № 69*

В условиях реализации ФГОС третьего поколения задача школы состоит в том, чтобы вовремя выявить, разглядеть способности ученика, поддержать его, развить, чтобы его таланты и способности были реализованы.

Младший школьный возраст — период впитывания, накопления и усвоения знаний. Поэтому перед педагогами начальной школы стоит

основная задача – способствовать развитию каждой личности. Важно установить уровень способностей у наших детей, но не менее важно уметь правильно осуществлять их развитие. У одарённых детей чётко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности – это одно из условий, которое позволяет учащимся погрузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в нём жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду, самопознанию. Учебная деятельность даёт возможность педагогам начальной школы создать ситуацию успеха, повысить интеллектуальную нагрузку, а значит развивать интеллектуальные способности младших школьников.

**Цель:** создание благоприятных условий для оптимального развития детей с высоким потенциалом и обеспечение возможности для проявления способностей обучающихся.

**Задачи:**

- 1) развитие модели проектно-исследовательской деятельности младших школьников;
- 2) создание медиа-архива проектных и олимпиадных работ;
- 3) модернизация технологического процесса обучения.

**Целевая группа:** обучающиеся начальных классов.

**Содержательная модель практики:**

*1 этап. Аналитико - поисковый (психолог, учитель)*

Первые шаги по выявлению одарённости обучающихся в нашем учебном заведении делаются с первых дней пребывания ребёнка в школе.

Педагог- психолог проводит диагностику на основе наблюдения и тестирования для определения психологического профиля одаренных обучающихся.

Учитель осуществляет взаимодействие с родителями по вопросам особенностей развития ребенка

*2 этап. Дидактическое оснащение образовательного процесса в целях обеспечения практической направленности образовательного процесса и расширения возможностей для проявления творческой активности обучающихся (учитель начальных классов, учителя-предметники, зам. по УВР)*

Для обеспечения практической направленности содержания образования, расширения возможностей для проявления творческой активности обучающихся было расширено дидактическое оснащение образовательного процесса: разработаны опорные схемы, схемы-рецензии, схемы–инструкции, алгоритмы по основным видам учебной деятельности, что способствовало более эффективному овладению обучающимися способами решения познавательных задач и формированию общеучебных умений посредством осмысленного и осознанного выполнения

последовательных действий. (пример задания на поиск информации через графическое представление.)

Подобраны и разработаны разноуровневые задания, упражнения на рефлексию результатов, творческое осмысление в форме мини-сочинения, эссе, синквейна.

Отобраны структурные компоненты технологий.

В своей работе применяем технологии, направленные на интенсификацию деятельности обучающихся: информационно-коммуникационную, технологию проблемного обучения, продуктивного чтения, критического мышления.

Как показала практика, наиболее эффективными оказались: эвристический метод, метод исследования, активные формы обучения. Игровые методы обучения (ролевая игра) создали условия для творческого самовыражения, позволили обучающимся оценить себя и роли других участников игры.

Эффективным в формировании познавательных компетенций оказались такие формы организации учебных занятий как: практические занятия, учебная экскурсия и учебный поход, уроки в музее.

Важное звено в реализации модели формирования познавательных компетенций имеет психологическая поддержка: мониторинг и коррекционная работа.

*3 этап. Обеспечение возможности для проявления способностей обучающихся* (кл. руководитель, зам. по ВР, педагог–организатор).

1. Диагностика интересов детей и запросов родителей.
2. Составление плана воспитательной работы класса согласно общешкольному проекту "Одаренные дети" и специфики нашей школы.
3. Мотивационное обеспечение, мониторинг результативности.

В сентябре традиционно проводится ярмарка кружков, спортивных секций, студий. В нашей школе каждый ребёнок имеет возможность выбрать занятия по интересам. В школе широко представлена система внеурочной деятельности и дополнительного образования:

- кружков по предметам: «Умники и умницы», "Вокальная студия», «Веселый карандаш», «Театральная студия»;
- клубов по интересам: "Шахматы", "Лоскуток", «Литературная гостиная»;
- реализуется система взаимодействия с внешкольными структурами (библиотеки города, музеи, центр развития).

*4 этап. Формирование творческой активности обучающихся* (кл. руководитель, педагог-организатор). *Формирование и организация деятельности родительского актива. Проведение внеклассных мероприятий с участием родителей* (кл. руководитель, педагог-организатор, зам. по УВР).

Учителя – предметники проектируют уроки и внеурочные занятия с использованием педагогических технологий (дифференцированного подхода, создания «ситуации успеха» и др.), организуют участие обучающихся в олимпиадах, проектах, конкурсах и других мероприятиях различного уровня по предметам (в т.ч. и дистанционных). Методическое объединение начальных классов взаимодействует с коллегами через муниципальный центр по организации научно-исследовательской деятельности. В школе организуются и проводятся предметные недели.

*5 этап. Организация работы «Школы подготовки к олимпиадам».*

В ходе наблюдения на уроках, организации исследовательской деятельности, проведения внеклассных мероприятий, а также используя нестандартные творческие задания выявляются обучающиеся, имеющие определенные способности по предмету. Подбирается группа, команда ребят, которые готовятся к олимпиаде. Подготовка к олимпиаде проводится учителем, который выступает «тьютором», «наставником», «тренером» и «партнером» одаренных учеников.

Несмотря на то, что основной формой подготовки школьников к олимпиадам является индивидуальная работа, наличие такой команды имеет большое значение. Она позволяет реализовать взаимопомощь, передачу опыта участия в олимпиадах - это наставничество «ученик – ученик». При подготовке к олимпиадам постоянно происходит уточнение и расширение знаний. Исходя из этого, следует, что разбор олимпиадных заданий прошлых лет является эффективной формой подготовки учащихся для успешного участия в олимпиадах.

*6 этап. Организация участия обучающихся в конкурсах, олимпиадах, проектах и других мероприятиях различного уровня по предметам (в т. ч. дистанционных)*

В течение года в начальных классах проводятся школьные олимпиады в рамках предметных недель, конкурсы научно-исследовательских проектов.

Обучающиеся нашей школы ежегодно принимают участие во всероссийских конкурсах и олимпиадах, таких, как: «Кенгуру», КИТ, «Астра», «Русский медвежонок». Задания даются в том же тестовом формате, что и ЕГЭ, предоставляя учащимся возможность за несколько лет освоить данную форму тестирования.

Ежегодно обучающиеся начальной школы становятся победителями городской научно-практической конференции, в городских предметных олимпиадах в последние годы всегда есть победители и призёры в каждой параллели. В нашей школе создан постоянно действующий стенд, посвященный победителям и призерам олимпиад различного уровня, конкурсов, соревнований. Успехи детей выносятся на публичное слушание на общешкольных линейках.

*7 этап. Аналитический*

Внеурочная деятельность является той сферой, в условиях которой можно максимально развить или сформировать потребности и способности каждого учащегося. В нашей школе для обучающихся начальных классов созданы кружки по интересам интеллектуального направления, факультативы «Умники и умницы» на каждой параллели.

Работа с одаренными детьми в школе, без тесного контакта с родителями невозможна и малоэффективна. Поэтому в начальной школе проводится большая работа с родителями. Это тематические родительские собрания, круглые столы, лектории для родителей, практикумы, спортивные мероприятия, концерты, праздники, экскурсии. Родители сами не раз становились участниками различных школьных проектов. В спортивных соревнованиях «Мама, папа и я», в интеллектуальных гостиных «Моя читающая семья» и «Математическая семья» родители - активные участники. Таких родителей с детьми объединяют общие познавательные интересы, на основе которых между ними возникают устойчивые дружеские отношения. Так они поддерживают своих одаренных детей. А наша школа, в свою очередь, поддерживает и поощряет родителей: ежегодно в конце учебного года на линейке проводится чествование отличившихся детей и их родителей «Мы славим тех, кто нас прославил». Родители получают благодарственные письма, а ученики – похвальные грамоты и дипломы.

**Ресурсы, которые необходимы для внедрения практики** - использование современных педагогических технологий; составление плана повышения квалификации учителей начальных классов по работе с одаренными детьми. Творческая группа учителей нашей школы создала архив практических заданий и упражнений повышенной сложности и систематически пополняет его новыми разработками. Олимпиадные задания составляются в соответствии с требованиями стандарта образования, так, что весь запас знаний находится в активном применении. Также активно используются возможности дистанционных олимпиад по предметам. Коллектив начальной школы активно работает на образовательных платформах Учи.ру, Сириус, «Фактор роста». Это позволяет обучающимся проверить свои силы, увидеть сильные и слабые стороны при подготовке к основной олимпиаде, расширить их знания по предмету, т.к. при участии в дистанционных олимпиадах учащиеся пользуются дополнительными источниками информации, ЭОР.

Изучение методической литературы, опыта коллег и требований законодательства по работе с одаренными детьми.

Данная практика подготовки обучающихся полностью себя оправдывает. За последние годы в нашем учебном заведении наблюдается позитивная динамика результатов в индивидуальной траектории развития участников олимпиад среди учеников начальной школы, увеличилось число победителей и призёров городских предметных олимпиад. Наши

талантливые ученики ежегодно побеждают на городской научно-практической конференции. В нашей школе создан постоянно действующий стенд, посвященный победителям и призерам олимпиад различного уровня, конкурсов, соревнований. Успехи детей выносятся на публичное слушание на общешкольных линейках. Повысилось качество образования и воспитания младших школьников в целом. Работа с одаренными детьми доставляет огромное удовольствие педагогу, потому что, во-первых, учитель видит отдачу, результаты своего труда, во-вторых, видит личностный рост учащихся, в-третьих, с ними просто приятно общаться как с интересными людьми.

*Список литературы:*

1. Вариативные модели тьюторского сопровождения развития одаренного ребенка в условиях взаимодействия общего, дополнительного и профессионального образования. – Ярославль, 2013.
2. Индивидуальный образовательный маршрут одаренного обучающегося // Сборник материалов НПК. – Ярославль, 2014.
3. Джумагулова, Т.Н. Одаренный ребенок: дар или наказание / Т. Н. Джумагулова, И. В. Соловьева // Книга для педагогов и родителей. – Санкт - Петербург: Речь, 2009.
4. Матюшин, А. М. Загадки одаренности: Проблемы практической диагностики / А. М. Матюшин. – М.: Директ – Медиа, 2014.
5. Чурекова, Т. М. Работа с одаренными детьми: теория и практика / Т. М. Чурекова, В. В. Корчуганова, З. В. Крецан, Н. И. Приходько. – Кемерово: КРИПК и ПРО, 2011.

### РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Грабовская Алёна Владимировна,  
учитель начальных классов,*

*советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими  
общественными объединениями МБОУ ГМ СОШ*

Цель практики, задачи практики, целевая группа	Цель программы — создание условий для формирования креативности у младших школьников и поддержания одаренности детей. Задачи: — формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать, применять знания, а также находить нестандартные решения возникающих проблем; — формирование оригинальности идей; — формирование гибкости мышления; — формирование беглости мышления;
--	---



## Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

	<p>— поддержка одаренности ребенка. Целевая группа: дети 7-10 лет</p>
Краткое описание проблемной ситуации, обусловившей реализацию практики	<p>Данный проект представляет интерес, как для педагогов, так и для психологов, которые заинтересованы в реализации ФГОС НОО, а именно: формировании креативности, развитии творческого потенциала обучающихся. Проект был разработан на основе курса формирования и развития креативности и творческого мышления для детей 7–10 лет по методу Дж. Гилфорда и Дж. Рензулли, автор Ю. Б. Гатанов.</p> <p>Особенность заключается в системном подходе к формированию креативности, развитию творческого потенциала учащихся в образовательном процессе, в основе которого лежит интеграция идей ведущих отечественных и зарубежных специалистов в данной области, направленного на формирование всех составляющих креативности.</p>
Содержательная модель практики	<p>Занятия строятся на основе творческих заданий, что способствует психической «разрядке» и восстановлению потраченных сил, что, в свою очередь, благоприятно сказывается на здоровье учащегося.</p> <p>Для проведения занятия нужно создать и постоянно поддерживать атмосферу «творчества и психологической безопасности», чего можно достичь при применении методов проведения занятий:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуалы начала и окончания занятия;</li> <li>2. Совместная работа в микрогруппах;</li> <li>3. Эмоционально окрашенный рассказ педагога;</li> <li>4. Беседа;</li> <li>5. Рисование и другие виды изобразительного творчества.</li> </ol> <p>Содержание занятий: <a href="https://disk.yandex.ru/i/kQouXew26kKOaQ">https://disk.yandex.ru/i/kQouXew26kKOaQ</a></p>
Организационная модель практики	<p>Оптимальный состав группы — 15 человек. Темп работы определяется индивидуальными особенностями учащихся, при этом время каждого занятия 45 минут.</p> <p>Организация деятельности учащихся происходит в условиях классной комнаты. Реализуется во внеурочное время.</p> <p>Занятие должно строиться с учетом возможностей и творческого потенциала ребенка.</p>

## Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

	<p>Реализация программы происходит в три этапа:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовительный (диагностический) — сентябрь–октябрь.</li> <li>2. Основной — ноябрь–февраль (групповая работа с детьми).</li> <li>3. Заключительный (аналитический) — март–апрель (итоговая диагностика обучающихся по завершению занятий).</li> </ol>
Ресурсы, условия необходимые для внедрения практики	<p>Интерактивная доска, школьная доска, доска для демонстрации работ учащихся, цветные мелки, альбом заданий на каждого учащегося, канцелярские товары на каждого учащегося.</p> <p>Оборудование для проведения занятий: альбомы, тетради, ручки, цветные карандаши, фломастеры, клей, ножницы, маркеры, мелки (для рисования), журналы, цветная бумага (для создания коллажей), бумага формата А4, нитки, клей, скотч и пр.</p>
Результаты и (или) показатели, на которые повлияло внедрение практики	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повышение уровня сформированности креативности у младших школьников, способности самостоятельно мыслить и применять полученные знания на практике, а так же находить неординарные решения возникающих проблем.</li> <li>2. Проведение занятий по программе должно привести к повышению показателей беглости, гибкости, оригинальности мышления младших школьников.</li> </ol>
Перспектива развития практики	<p>Предполагаем, что данное направление будет пролонгировано на ступень основного общего образования</p>
Список литературы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алексеева, А. В. Преподавание в начальных классах: психолого-педагогическая практика [Текст] / А. В. Алексеева, Г. Н. Сиделева. — М. : Просвещение, 2003. — 346 с.</li> <li>2. Неменский, Б. М. Изобразительное искусство и художественный труд [Текст] / Б. М. Неменский. — М. : Просвещение, 2011. — 139 с.</li> <li>3. Савенков, А. И. Психология научения через наблюдение и развитие креативности ребенка [Текст] / А. И. Савенкова // Школьный психолог. — 2007. — №7. — С. 6 — 9.</li> <li>4. Сидорчук, Т. А. Формирование креативной личности</li> </ol>

	на начальном этапе ее становления на основе системы творческих заданий [Текст] / Т. А. Сидорчук. — М. : Просвещение, 1998. — 150 с.
--	---

ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ  
ПО МЕТОДУ В.Ф. БАЗАРНОГО С ОДАРЕННЫМИ УЧАЩИМИСЯ  
НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Билевич Ирина Николаевна,  
учитель МБОУ СОШ № 45*

Начальная школа - начало всех начал, в том числе и развития детской одаренности. Все маленькие дети наделены с рождения определёнными задатками и способностями. Однако не все они развиваются. Нераскрытые возможности постепенно угасают вследствие не востребованности.

В моих классах одновременно учатся дети с разным уровнем интеллектуального развития и разным уровнем готовности к обучению. Есть, конечно, и высокомотивированные дети, поэтому передо мной встал вопрос. Кого можно назвать одарённым ребёнком и как создать условия, которые будут обеспечивать выявление и развитие одарённых детей, реализацию их потенциальных возможностей. Я должна дать каждому ребёнку возможность получить такие знания, которые позволят ему достигнуть максимально возможного для него уровня развития. С учётом современных требований к обучению, и исходя из собственных возможностей, я работаю над своей системой с одарёнными детьми.

Вот уже несколько лет я использую в своей педагогической практике *методику доктора В.Ф. Базарного*. Знание технологий, которые позволяют сохранить здоровье ребенка за годы учебы в школе – важная составляющая профессиональной компетентности современного учителя. Педагог, использующий эти технологии на уроках, ограждает детей от перегрузок и переутомления. Благодаря этому у детей развиваются внимание, память, воля, творческое воображение, происходит формирование самостоятельности мышления, свободы суждений, повышение уровня успеваемости и эффективности учебного процесса.

**Цель:** создание условий для выявления, поддержки, обучения, воспитания и развития индивидуальных задатков одарённых детей в начальной школе, а также сохранение и укрепление здоровья.

**Задачи:**

1. Выявить одарённых детей и создать систему работы с ними. Создать условия для оптимального развития одаренных детей.

2. Отобрать средства обучения, способствующие развитию самостоятельности мышления, инициативности и научно-исследовательских навыков, творчества в урочной и внеурочной деятельности

3. Развить у одарённых детей качественно высокого уровня представлений о картине мира, основанных на общечеловеческих ценностях.

Организация разнообразной творческой и научной деятельности, способствующей самореализации личности школьника, совершенствование практического мышления; выявление и развитие природных задатков и творческого потенциала каждого ребенка, реализация его склонностей и возможностей; интеграция урочной и внеурочной деятельности учащихся; организация проектной деятельности; забота о сохранении физического и психического здоровья учащихся, сохранение высокой самооценки, формирование умения учиться как базисной способности саморазвития; использование инновационных педагогических и информационных технологий на уроках с целью достижения максимального уровня развития детей; проведение различных конкурсов, олимпиад, организация разнообразной творческой и научной деятельности, способствующей самореализации личности школьника, совершенствование практического мышления; выявление и развитие природных задатков и творческого потенциала каждого ребенка, реализация его склонностей и возможностей; интеграция урочной и внеурочной деятельности учащихся; организация проектной деятельности; забота о сохранении физического и психического здоровья учащихся, сохранение высокой самооценки, формирование умения учиться как базисной способности саморазвития; использование инновационных педагогических и информационных технологий на уроках с целью достижения максимального уровня развития детей; проведение различных конкурсов, олимпиад.

4. Организовать разнообразную внеурочную деятельность, дополнительного образования.

Одарённые дети - это звёздочки на школьном небосклоне. Они имеют ряд особенностей: любознательны, настойчивы в поиске ответов, часто задают глубокие вопросы, склонны к размышлениям, отличаются хорошей памятью. Определив таких ребят, школа должна научить их думать, предпринимать всё возможное для развития их способностей. И первое, что нужно сделать – это привить интерес учащихся к предмету.

Как сделать так, чтобы начальный интерес к учебным предметам не угас, чтобы настроить детей на упорный труд, в какие моменты необходим контроль? Задача школы – поддержать ребенка и развить его способности, подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы, при этом сохранить и укрепить здоровье.

Наиболее остро эта проблема проявляется в школе, в отношении детей с высокими интеллектуальными способностями, так как их запросы и возможности отличаются от тех, на которых ориентировано традиционное обучение. Для таких детей особенно важна атмосфера психологического комфорта, которая является одновременно и развивающей, и психокоррекционной. Именно в такой атмосфере исчезают барьеры, снимается психологическая защита, энергия расходуется не на тревогу или борьбу, а на учебную деятельность [1,109с.].

«Для решения данной проблемы возвращаем многообразный цветной, движущийся мир в школьное учреждение. Вместо традиционной сгорбленной сидячей позы – используем режим меняющихся поз, когда можно стоя и сидя работать в течение занятия, урока. Вместо близорукого обучения, когда взгляд прикован к столу, - поиск необходимой информации на большом расстоянии. Внедряем разработанные системы коллективных и индивидуальных тренажеров, повышающих активность различных органов чувств ребят, заставляющих их быть все время в действии» [2,8с.].

В своей работе я применяю следующие оздоровительные методики:

#### **Обучение учащихся в режиме смены динамических поз.**

На уроках используется специальная мебель с наклонной поверхностью – парты и конторки. Часть урока каждый ученик стоит за конторкой, часть – сидит за партой и таким образом укрепляет весь опорно – двигательный аппарат, исключаются искривления позвоночника и боли в спине, сохраняется правильная осанка, формирует у ребенка чувства координации равновесия, предупреждает появление близорукости [2,63с.].

Одной из главных причин возникновения **нарушения осанки** – это неправильная посадка за партой. Сохранить правильную осанку в движении детям очень трудно. Особенно трудно запомнить правильное положение головы. На уроке часто приходилось обращать на это внимание. Правильно держать голову помогают упражнения с предметами. Для закрепления навыка хорошей осанки на уроках используем соляные мешочки. Как

результат, укрепляются мышцы, удерживающие позвоночник, не портится зрение.

**Работа с наглядным материалом, максимально удаленным от глаз ребенка.**

Карточки с заданиями и ответами, разнообразные по форме, цвету и размеру, раскладываются в любой точке класса. Дети всматриваются в удаленные наглядные материалы и таким образом снимают напряжение с глазных мышц. Они могут оказаться и на стене, и жалюзи, и в любом месте класса. Их нужно найти и использовать в своей работе, поэтому дети не только не прикованы к парте и конторке, а находятся в постоянном движении, в постоянном поиске.

**Тренажер со зрительными метками («бегущие огоньки»).** В различных участках класса фиксируются привлекающие внимание яркие объекты – зрительные метки. С этой целью все дети периодически подминаются, и под счет 1, 2, 3, 4 они быстро поочередно фиксируют взгляд на указанных зрительных метках, сочетая движения головы, глаз и туловища. Суть ее заключается в том, что в течение урока, в режиме ближнего зрения, а именно работа с учебником, ведется обычно на одном этапе урока. Все остальное заранее размещается на тренажерах: выносится на доску, специальные карточки, которые размещаются по стенам класса или воспринимаются на слух.

Большой эффект получается при работе с мелкими сюжетными картинками. При этом даётся задание: внимательно рассмотреть рисунки, сравнить их, найти общее и отличия.

В работе используются картинки или коврики из геометрических фигур. Дети получают задание: - Из каких геометрических фигур состоит картинка, коврик? - Сколько треугольников? (квадратов, кружков) - Какие фигуры одинакового цвета?

На уроках математики часто использую карточки:

- зачитать числа, записанные синим, красным цветом;

- найдите все четные числа;

- найдите числа, которые делятся на 3, 5, 7 и т.д.

- устные математические диктанты, когда дети находят ответы на стенах.

На уроках русского языка:

- найдите слова с буквами безударных гласных О, А, Е, И. (Слова развешены по классу)

- с какого дерева упал листок? (На деревьях-рисунках б\г, на карточках - листочках слова)

- «Слова разбежались». (На карточках одного цвета буквы, из которых нужно составить слова).

- составьте текст из предложений. (Предложения на карточках висят по классу, на «сенсорных крестах»). Дети сначала снимают предложения, выносят на доску, а потом составляют предложения.

На уроках литературного чтения:

- Прочитайте текст на интерактивной доске, записанный на классной доске, на карточках, которые лежат на партах.

Все эти задания являются упражнением для глазодвигательных мышц.

Для двигательной активности использую **«сенсорные кресты»**. «Сенсорный крест» висит под потолком в классной комнате на высоте 2 м. На него закрепляются различные учебные объекты.

Обязательным моментом на уроках должна являться **пальчиковая гимнастика**. Известный педагог В.А. Сухомлинский сказал: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев». Тонкие движения пальцев рук положительно влияют на развитие детской речи. Учащиеся учатся концентрировать свое внимание и правильно его распределять. Развивается память детей, так как они учатся запоминать определенные положения рук и последовательность движений. Пальчиковую гимнастику можно совмещать с рефлексией.

#### **Рефлексия на уроке:**

Совершая массажные движения вдоль пальцев рук, ребенок отвечает на вопросы:

- МИЗИНЕЦ. Какие знания, опыт я сегодня получил?
- БЕЗЫМЯННЫЙ. Что я делал и чего достиг?
- СРЕДНИЙ. Какое у меня настроение?
- УКАЗАТЕЛЬНЫЙ. Кому я сегодня помог, чем порадовал, чему поспособствовал?
- БОЛЬШОЙ. Что я сделал для своего здоровья?

Благодаря использованию здоровьесберегающих технологий на уроках в начальной школе, одаренные дети становятся более успешными. Они умеют работать свободно с информационным пространством и, что очень радует, они с желанием идут в класс. И естественно такая работа дает свои положительные результаты в профилактике заболеваний учащихся. Они активны, работоспособны, лучше усваивают учебный материал, улучшилось зрение, осанка учащихся. Дети отличаются свободой суждений, наблюдается повышенный интерес к изучаемому предмету.

Работа с одарёнными детьми это огромный труд, который, конечно, дает хорошие результаты:

- высокий показатель качества знаний учащихся по предметам;
- развитие коммуникативных способностей учащихся;
- высокий результат выполнения всероссийских проверочных работ в 4 классе;

- умение работать в парах и группах;
- умение решать нестандартные задания, задания повышенной трудности;
- победители и призеры муниципального этапа предметных олимпиад для учащихся начальной школы;
- лауреаты всероссийских и международных интеллектуальных конкурсов;
- победители и призеры творческих проектов, акций, конкурсов.
- победители и призеры проектных и исследовательских работ на муниципальном уровне.
- 100 % занятость учащихся в кружках и секциях.

Однако при работе с одарёнными детьми постоянно возникают и трудности, обусловленные разнообразием видов одарённости, множеством противоречивых теоретических подходов и методов, вариативностью современного образования. Моя практика показывает, что уровень развития способностей детей определяется не только природными задатками, но и мерой совместного труда ребенка, педагога и родителей, направленного на развитие этих способностей.

Так же одарённый ребёнок требует от учителя постоянного роста мастерства педагогической гибкости, умения отказаться от того, что ещё сегодня казалось творческой находкой и сильной стороной.

Обобщая всё вышесказанное, можно сделать вывод, что работа с одарёнными и способными детьми в начальной школе – важная и необходимая часть деятельности педагога. Кто как не учитель может помочь детям раскрыть свои таланты? Поэтому важно не пройти мимо одарённого ребёнка.

#### *Список литературы*

1. Ломакин А.В. Из опыта работы с одаренными детьми, журнал «Одаренный ребенок» №6, 2009-186с.
2. Мухартов А.А. Организация деятельности общеобразовательного учреждения, реализующего здоровьесберегающую технологию по методу академика В.Ф. Базарного. Часть 1, 2014 – 104с.
3. Белова, Е. С. Одарённость малыша: раскрыть, понять, поддержать [Текст]: пособие для воспитателей и родителей.- 3 –е изд. / Е. С. Белова. – М.: Московский психолого – социальный институт: Флинта, 2004. - 144 с.



МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ОЛИМПИАДА КАК СРЕДСТВО ПОДДЕРЖКИ  
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ИНИЦИАТИВЫ И СОЗДАНИЯ СИТУАЦИИ  
УСПЕХА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ

*Климова Татьяна Валентиновна,*

*учитель-дефектолог МБОУ НШДС №105*

*Цель практики, задачи практики, целевая группа*

Содействие развитию инициативы в конкурсном движении и создание условий развития способностей младших школьников с ОВЗ

Практика ориентирована на обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

*Краткое описание проблемной ситуации, обусловившей реализацию практики*

Проблема выявления одаренных детей должна быть переформулирована в создание условий для личностного роста каждого ребенка, в том числе с особыми образовательными потребностями. Под условиями понимается такая образовательная среда, которая обеспечивает возможность развития и проявления творческой активности как одаренных детей и детей с повышенной готовностью к обучению, так и детей со скрытыми формами одаренности, а также детей с ограниченными возможностями здоровья.

В основе одаренности лежат способности. Психологи различают общие и специальные способности. Общие способности определяют успешность человека в самых разных сферах деятельности. К этой категории могут относиться мыслительные способности, память, речь, точность и тонкость движения руки. Специальные способности определяют успешность человека в специфических сферах деятельности, для осуществления которой необходимы специальные задатки.

Вместе с тем, образование обучающихся с ОВЗ предполагает учет особых образовательных потребностей и возможностей ребенка. В связи с этим, одним из специальных условий является индивидуализация обучения. Предлагая задания, учитель знает, что каждый ученик будет выполнять его по-своему. Л.С. Выготский утверждал, что для успешного обучения необходима разная степень трудности заданий, т.е. необходим индивидуальный, уровневый подход к разным детям.

Различные формы конкурсного движения (конкурсы, фестивали, олимпиады и др.) позволяют создать условия для полноценного участия обучающихся с ОВЗ в интеллектуально-творческой жизни школы и создать ситуацию успешности ребенка.

На протяжении трех лет в МБОУ НШДС №105 организуется ежегодная интеллектуальная олимпиада для детей с особыми образовательными потребностями. Основная идея олимпиады: создание ситуации успеха в

обучении каждого обучающегося вне зависимости от степени и глубины дефекта. Основным принципом олимпиады – приглашение к участию всех детей, независимо от уровня их интеллектуального развития или варианта АООП.

Цель, ежегодной олимпиады, заключается в стимулировании школьников с ОВЗ к познавательной деятельности, развитие у детей мотивации к познанию и творчеству, содействию их личностному развитию и адаптации к жизни в обществе.

Такая форма работы является актуальной, поскольку содержание заданий ориентировано на компоненты жизненной компетенции и позволяет развивать опыт творческой деятельности; объединяет мотивы учебной и внеурочной деятельности, дает возможность обучающимся практически применять приобретенные знания, умения и навыки.

#### Содержательная модель практики

Задания олимпиады ежегодно формируются творческой группой с учетом вариантов АООП. Творческая группа включает специалистов психолого-педагогического сопровождения (учителя-логопеда, учителя-дефектолога, тьютора) и методиста.

Отличительной особенностью Олимпиады является интегрированный характер содержания и межпредметные связи. Для обучающихся с ЗПР материалы конкурсных заданий объединяют учебные предметы русский язык и литературное чтение, математика и окружающий мир. Для обучающихся с интеллектуальными нарушениями содержание заданий включает информацию из предметных областей «Язык и речевая практика» (русский язык, чтение, развитие речи), «Математика» и учебный предмет «Мир природы и человека». Также используются задания на развитие внимания, мыслительных операций.

Олимпиада спланирована и реализована нами как акция, как праздник – праздник познания, интеллекта, образованности. Организовывается олимпиада ежегодно в апреле, как недельная акция в ОУ. Реализуется во время учебной деятельности. Время для выполнения заданий не ограничивается, что позволяет быть успешными обучающимся, у которых темп работы более низкий.

Олимпиада является также диагностическим инструментарием, поскольку полученные результаты позволяют нам планировать дальнейшую коррекционно-развивающую работу с обучающимися. А родителям обучающихся увидеть перспективы индивидуального развития ребенка.

#### Организационная модель практики

Вариантов организации олимпиады в школе может быть большое количество. Нами был выбран вариант из 2 туров. I тур — занимательные задания по русскому языку, литературному чтению и развитию речи; II тур

—объединил в себе задания по математике и окружающему миру. При этом предполагается участие каждого в двух турах.

Алгоритм организации включает следующие этапы:

- 1) Определение сроков проведения и организационных особенностей мероприятия;
- 2) Отбор содержания конкурсных заданий и их адаптация с учетом особых образовательных потребностей и вариантов АООП (задания дифференцированы по уровню сложности и доступности выполнения, способам педагогической поддержки) Дефектологические и логопедические задачи естественно «встраиваются» в содержание олимпиадных заданий.
- 3) Подготовка раздаточных материалов.
- 4) Составление графика проведения конкурсных мероприятий и их организация. Основная роль дефектологов и логопедов, проводивших олимпиаду – это наставники, помогающие войти в активное, творческое состояние, создающие атмосферу открытости и доверия.
- 5) Оценка работ и подведение итогов.

*Ресурсы, условия необходимые для внедрения практики*

Как уже отмечалось, задания олимпиады ежегодно формируются творческой группой на основе АООП. Они подбираются с учетом принципа доступности обучения, что предполагает наличие заданий различной степени сложности. Мы исходим из того, что ситуацию успеха должен испытывать каждый ребенок, получая при выполнении заданий удовольствие. Согласно программе обучения, в начальной школе для обучающихся подобраны разноуровневые занимательные и нестандартные задания, разнообразные по форме и характеру вопросов. Задания максимально разнообразны и охватывают различные психические функции. При этом их тематика и идейная направленность сходны для вариантов всех параллелей 1–4 классов, хотя и построены на разном текстовом и лексическом материале.

Как уже отмечалось, одним из главных наших стремлений является создание атмосферы праздника во время ответственной для ребят работы. Поэтому мы большое значение придаем оформлению листа с заданиями, возлагая на него несколько функций. Лист должен быть красивым, с ним должно быть приятно работать; его оформление должно привлекать внимание к задаче, заинтересовывать ученика в ее решении. В случае необходимости организаторы олимпиады могут адаптировать задания для участников с особыми образовательными потребностями.

*Результаты и (или) показатели, на которые повлияло внедрение практики*

Положительная динамика, результативность работы с ребенком во многом зависит от умения педагога поддерживать его интерес, как к собственным достижениям, так и к успехам его товарищей через демонстрацию достижений каждого ребенка в форме публичного показа,

участия в выставках, конкурсах, олимпиадах. Необходимо акцентировать внимание детей на успехах в предыдущих конкурсах и олимпиадах, подчеркивать не возможность получения неких преференций, а возможность получения новых знаний.

*Перспектива развития практики*

Ставшая ежегодным событием, школьная олимпиада для детей с ОВЗ, проводимая в МБОУ НШДС №105, позволила усилить интерес учеников и родителей к работе учителя-логопеда и дефектолога. Активизировала творческий потенциал обучающихся и педагогов. Надо отметить, что такая нестандартная форма интеллектуального соревнования учащихся, позволяет выявить не только определенные знания детей, но и умение применять их в новых нестандартных ситуациях, требующих творческого мышления.

Список литературы

1. Без ограничений и на равных: как дети с инвалидностью участвуют в олимпиадах <https://olimpiada.ru/article/796>

2. Методика организации и проведения школьных предметных олимпиад с применением дифференцированного подхода в специальной (коррекционной) школе [https://infourok.ru/statya\\_metodika\\_organizacii\\_i\\_provedeniya\\_shkolnyh\\_predmetnyh\\_olimpiad\\_s\\_primeneniem-327762.htm](https://infourok.ru/statya_metodika_organizacii_i_provedeniya_shkolnyh_predmetnyh_olimpiad_s_primeneniem-327762.htm)

3. Монастырская Н.А. Раскрытие личностного потенциала детей инвалидов и здоровых детей посредством совместной творческой деятельности. Москва: Роои «Здоровье человека», 2013.

4. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Предметная и внеурочная деятельность младших школьников с ОВЗ / Под редакцией О.В. Елецкой. — М.: Национальный книжный центр, 2016. — 160 с.

**Из опыта работы общеобразовательных организаций  
(уровень основного общего образования)**

**РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ОДАРЕННЫХ  
ДЕТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ ИКТ-ТРЕНИНГОВ**

*Будилова Алена Сергеевна,  
учитель информатики и английского языка  
МБОУ СОШ №3*

Повышение эффективности и качества образования – одно из базовых направлений реализации государственной политики, общая рамка тех системных преобразований, которые обеспечат решение вопросов социально-экономического развития.

В современном российском обществе возрастает потребность в людях неординарно мыслящих, творческих, активных, способных нестандартно решать поставленные задачи и формулировать новые, перспективные цели.

Сегодня нужны интеллектуально развитые граждане, которые в будущем смогут определять пути экономического и политического развития страны.

Развитие интеллектуального потенциала и детской одаренности требует системного подхода и может успешно реализовываться с учетом возрастных и индивидуальных способностей личности.

Такое образование требует инновационного прорыва в применении образовательных технологий: совмещения обучения и воспитания на качественно новом уровне. Достижение успеха в обучении и воспитании одновременно, на наш взгляд, возможно при использовании интерактивных технологий, основанных с одной стороны на применении деятельностного подхода к обучению (приобретение личностного опыта какой-либо деятельности всеми обучающимися), а с другой – на организации постоянного диалога всех участников образовательного процесса, позволяющего организовать необходимую обратную связь.

Регулярное использование интерактивных технологий обучения позволяет сформировать коммуникативную компетентность: продуктивные подходы к овладению информацией, умение выслушать иную точку зрения, умение сотрудничать, вступать в партнерское общение, проявляя при этом толерантность, умение сформулировать собственную точку зрения, обосновать ее, согласиться с допущенными ошибками и т.п. Интерактивные методы обучения способствуют повышению мотивации, поисковой активности учащихся и вовлеченности участников в процесс совместного решения проблемы. Чаще всего интерактивное обучение позволяет создать ситуацию успеха в учении, условия для неординарного мышления, возможности по-своему увидеть проблемную ситуацию, выходы из нее.

Можно выделить следующие формы и методы интерактивного обучения: игровые (дидактические, творческие, деловые игры и т.п.) и тренинговые.

Исходя из этого, мы пришли к выводу, что необходимо внедрять интерактивные технологии в образовательный процесс, и одной из таких технологий могут быть тренинговые.

Сравнительный анализ предлагаемых определений «тренинга» позволяет считать его многофункциональным методом, представляющим собой учебную программу или комплекс упражнений эффективной групповой работы, разработанных для того, чтобы в результате их осуществления был получен конечный продукт, набор знаний и умений для участия в определенной деятельности.

Тренинговое обучение строится на принципах активности, исследовательской позиции, осознанного поведения, субъект-субъектного общения, обратной связи. Причем обратная связь, используемая в тренинговых технологиях, позволяет участникам быстро корректировать неадекватный образ действий и вырабатывать оптимальную стратегию

поведения. Тренинги требуют определенной организации пространства, то есть создания оптимальных условий для интенсивного общения и устранения внешних отвлекающих факторов. На тренинге создается атмосфера толерантности, раскованности и свободы, участники чувствуют себя в психологической безопасности, что способствует развитию коммуникативных умений.

При систематическом использовании тренинговых технологий в образовательном процессе необходимо учитывать, что тренинг имеет большую продолжительность по времени (1-2 часа) и не позволяет делать перерывов, чтобы не сбить нужной настрой; требует значительной и тщательной подготовки преподавателя – тренера; предполагает активную работу от всех участников и минимальное вмешательство преподавателя, что пока отчасти противоречит традиционной сложившейся системе профессионального образования. Однако заинтересованность преподавателя, разбиение изучаемого материала по предмету на более мелкие дидактические единицы, четкая структура тренинга позволит эту технологию легко адаптировать к среднему общему образованию.

Наиболее подходящие к образовательному процессу являются образовательные и личностно-развивающие тренинги.

Кроме того, следует отметить, что при использовании тренинговых технологий для обучения, значительно меняется роль преподавателя, который превращается главным образом в фасилитатора–тренера, стимулирующего работу группы при выполнении заданий.

Рассмотрим возможности использования тренинговых технологий на занятиях информатики и ИКТ. Следует отметить, что проведение занятий в компьютерном классе, наличие локальной сети и выхода в Интернет и интерактивной доски открывает новые возможности перед преподавателем–тренером. Кроме того, компьютер и локальная сеть позволяют более эффективно организовать пространство для группового проектирования. Например, при изучении компьютерной графики можно предложить тренинг, направленный на знакомство с участниками тренинга и своими личными возможностями.

ИКТ-тренинг – это многофункциональный метод, представляющий собой комплекс упражнений эффективной групповой работы, разработанных для того, чтобы в результате их осуществления был получен конечный продукт, набор знаний и умений, организованный на основе информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Главным отличием ИКТ-тренинга может служить электронное обучение и виртуальная образовательная среда, которые позволяют обучающимся повышать уровень своих знаний, не только в учебное время,

но и после занятий, при предоставлении доступа преподавателем. Причем при такой форме организации занятий компьютер начинает выступать, как эффективное средство достижения практической цели, а не как объект изучения. Это позволяет обучающимся без дополнительного стресса и страха потерпеть неудачу осваивать необходимые операции на компьютере.

Тренинг такого типа имеет свою собственную структуру и достаточно преимуществ перед традиционными тренингами. Главным отличием здесь может служить электронное обучение и виртуальная образовательная среда, которые позволяют обучающимся повышать уровень своих знаний, не только в учебное время, но и после занятий, при предоставлении доступа преподавателем.

Основной формой обучения информационным технологиям является классно-урочная, преобладают практические, мелко-групповые занятия в компьютерном классе. Предполагается, что теоретический материал объясняется в начале каждого занятия в течение 10-15 минут, практическая работа выполняется на протяжении 20 мин с перерывом внутри 5 минут (физкультминутка). Используемые методы обучения (презентация, поисковая беседа, практическая работа, практикум, лабораторная работа, метод проблемных ситуаций и метод проектов) предполагается объединить в форме ИКТ-тренингов, которые с одной стороны соответствуют особенностям построения учебного процесса, а с другой позволяют не только отрабатывать необходимые умения в области информатики, но и развивать требуемые умения ответственности, самостоятельности, аккуратности, а также необходимые коммуникативные умения.

Коммуникативный ИКТ-тренинг направлен на развитие коммуникативных умений обучающихся посредством информационных технологий, достаточно хорошо вписывается в учебный процесс, эффективно воспринимается студентами, как новый вид деятельности.

Во время занятия происходит переключение деятельности от работы за компьютером до коммуникативного упражнения, что позволяет не утомлять обучающегося, поддерживать его интерес к занятию, мотивировать к дальнейшему выполнению заданий. Кроме того, коммуникативный ИКТ-тренинг позволяет развивать умения командной работы, навыки делового общения, разрешения конфликтных ситуаций, а также взаимодействия и общения в сети Интернет.

В качестве примера остановимся на одном из тренингов для того, чтобы раскрыть суть данной технологии.

### Создание газеты

#### 1. Подготовка

**Цель:** мотивация и настройка обучающихся на продуктивную работу.

Сегодня мы продолжаем работать над созданием вашего туристического агентства. На предыдущих уроках вы придумали название вашей фирмы,

подготовили основные нормативные документы, такие как устав и трудовой договор, которые необходимы для продуктивной работы вашего агентства. Далее мы создали SWOT-таблицу, необходимую для дальнейшей работы фирмы, чтобы вы могли узнать обо всех возможностях, трудностях, достоинствах и недостатках, которые могли уже возникнуть в начале работы вашего агентства или могут появиться в будущем, и теперь вы будете, так или иначе, готовы к ним. Также вами были созданы таблицы с расчетом общего фонда заработной платы и планом продаж и финансовых показателей бизнеса в первые шесть месяцев работы.

Сейчас мы продолжаем работать с агентством. Для этого вам необходимо ответить на следующие вопросы.

**Вопросы о планировании работы**

- Как вы думаете, что можно сделать, чтобы об агентстве могли узнать?
- Какие действия можно предпринять, чтобы решить эту проблему?
- Какой способ является наиболее эффективным, для того, чтобы о вашей фирме стало известно всем?

Перед тем, как приступить к рекламе вашей фирме, давайте выполним следующее упражнение.

**Упражнение 1. «Рекламный ролик»**

Всем нам хорошо известно, что такое реклама. Ежедневно мы множество раз видим рекламные ролики на экранах телевизоров и имеем представление, какими разными могут быть презентации того или иного товара. Поскольку мы все потребители рекламируемых товаров, то не будет преувеличением считать нас специалистами по рекламе. Вот и представим себе, что здесь мы собрались для того, чтобы создать свой собственный ролик для какого-то товара. Наша задача – представить этот товар публике так, чтобы подчеркнуть его лучшие стороны, заинтересовать им. Все как в обычной деятельности рекламной службы. Но один маленький нюанс – объектом нашей рекламы будут являться: конкретные люди, сидящие здесь, в этом кругу. Каждый из вас вытянет карточку, на которой написано имя одного из участников группы. Может оказаться, что вам достанется карточка с вашим собственным именем. Ничего страшного! Значит, вам придется рекламировать самого себя. В нашей рекламе будет действовать еще одно условие: вы не должны называть имя человека, которого рекламируете. Более того, вам предлагается представить человека в качестве какого-то товара или услуги. Придумайте, чем мог бы оказаться ваш протеже, если бы его не угораздило родиться в человеческом облике. Может быть холодильником? Или загородным домом? Тогда что это за холодильник? И каков этот загородный дом? Назовите категорию населения, на которую будет рассчитана ваша реклама.



Разумеется, в рекламном ролике должны быть отражены самые важные и истинные достоинства рекламируемого объекта. Длительность каждого рекламного ролика – не более одной минуты. После этого группа должна будет угадать, кто из ее членов был представлен в этой рекламе. При необходимости можете использовать в качестве антуража любые предметы, находящиеся в комнате, и просить других игроков помочь вам. Время на подготовку – десять минут.

Для того чтобы оставить свой комментарий по данному упражнению, необходимо войти в Google Classroom, курс по теме «Информационные технологии», задание «Рекламный ролик».

Ссылка для перехода на задание «Рекламный ролик»:  
<https://classroom.google.com/c/NTAxNzE2ODUzNVpa/a/NTgyNjY0ODk3NVpa/details>

## 2. Осознание

**Цель:** понять сущность темы и ее значение.

Сегодня на занятии мы будем продолжать работать с нашим туристическим агентством, и вашей задачей будет создание газеты.

В сфере средств массовой информации газеты занимают одно из самых почетных мест. В наши дни на замену газетам пришли новостные сайты, но, несмотря на этот факт, газеты не теряют своей популярности, даже наоборот, газеты сейчас процветают и растут.

Люди, которые читают газеты, всегда считались в обществе интеллектуалами, которые ценят полезную информацию и ценят свое время.

Именно полезная информация делает газеты успешными. В отличие от новостных сайтов, газета не может позволить иметь в себе множество лишней информации в силу своего ограниченного объема.

Газеты – пожалуй, идеальное средство PR-кампании для фирмы, которая хочет иметь широкий круг клиентов. Газеты позволяют передать клиентам конкретную информацию, такую как цена, характеристика продаваемого продукта и т. д. Местные ежедневные и еженедельные газеты очень популярны среди маленьких и средних предприятий именно благодаря большим тиражам (PR доходит до большого числа потребителей), относительно небольшой стоимости газетной площади, а также возможности поместить объявление незамедлительно после его подачи и при необходимости оперативно изменить его содержание. Газеты другой направленности, выпускаемые, к примеру, для меньшинств, членов тех или иных партий и движений, деловых людей и т. д., или же так называемые центральные газеты дают возможность PR специалисту донести свою информацию до аудитории, отобранной по какому-либо признаку.

В качестве образца вам приведен пример газеты:



### 3. Переоценка

**Цель:** развитие коммуникативных способностей обучающихся.

Вам необходимо выполнить следующие коммуникативные упражнения, которые в первую очередь могут помочь вам легко входить в контакт с незнакомыми людьми, налаживать контакты со знакомыми. Такие упражнения, несомненно, пригодятся вам при открытии вашего агентства, ведь вам будет необходим широкий круг общения, постоянные клиенты и хорошие отзывы.

Эти упражнения направлены на развитие коммуникативных навыков при рекламировании.

«Рекламная коммуникация» – это термин, который используется специалистами рекламы. Он подразумевает закодированное в звуке, цвете, тексте сообщение, адресованное потенциальным потребителям товара или услуг, а так же ответ на него. Не зря считается, что реклама имеет огромное влияние. Она не только знакомит с теми или иными товарами, но еще и формирует общественные стереотипы, стандарты и ценности, другими словами рекламная коммуникация – это инструмент, который занимается социокультурными преобразованиями. Основными функциями социальной коммуникации являются:

1. информационная;
2. экспрессивная (способность выражать не только смысловую, но и оценочную информацию);
3. прагматическая (способность передавать коммуникационную установку, предписывающую определенное воздействие на получателя).

Рекламе как типу социальной коммуникации свойственно выполнение всех трех указанных функций. Все три функции социальной коммуникации используются в процессе рекламного воздействия на ее получателя. Реклама

может рассматриваться как специфическая область социальных массовых коммуникаций между рекламодателями и различными аудиториями с целью активного информационного, экспрессивного и прагматического воздействия на эти аудитории, которое должно способствовать решению определенных маркетинговых задач рекламодателя. Как и процесс социальной коммуникации, процесс рекламной коммуникации имеет основные элементы: отправитель сообщения (адресант), само коммуникативное обращение (сообщение), получатель (адресат).

Велика и общественная роль рекламы. Реклама ежедневно воздействует на потенциальных покупателей, способствует формированию определенных стандартов мышления и поведения различных слоев населения. Реклама порождает потребности в более высоком уровне жизни, ставит перед человеком цели лучше работать, лучше обеспечивать себя и свою семью. Она стимулирует усердие человека, делает его труд более производительным.

### Коммуникативные упражнения

#### **Упражнение 2. «Семь богатырей»**

**Цель:** в упражнении отрабатываются коммуникативные навыки, умение найти аргументы в пользу своей позиции, презентационные навыки.

#### **Описание**

Вся группа делится на команды по 3–4 человека, кроме одной участницы, которая будет играть роль царевны.

Тренер предложит группе, для того чтобы потренировать умение убеждать, вспомнить и разыграть сказку А. С. Пушкина о мертвой царевне и семи богатырях. В частности, тот эпизод, где семь богатырей, у которых жила царевна, уговаривают ее выйти за одного из них замуж и остаться с ними навсегда. В нашей сказке будет то же самое, но богатыри, прошедшие ряд тренингов и владеющие даром убеждения, смогут лучше, чем сказочные, убедить царевну отказаться от королевича Елисея и остаться в их доме. Каждая мини-группа должна будет подготовить самые заманчивые предложения для того, чтобы уговорить царевну остаться у них, показать ей все преимущества такого конца сказки.

Группам дается несколько минут на подготовку, после чего один посланник от каждой группы выступает, обращаясь к царевне со своими аргументами.

После выступлений царевна говорит о том, захотелось ли ей остаться у богатырей, какое выступление ей понравилось больше всего, какие плюсы и минусы увидела она в выступлениях каждого.

Для того чтобы оставить свой комментарий по данному упражнению, необходимо войти в Google Classroom, курс по теме «Информационные технологии», задание «Семь богатырей».

Ссылка для перехода на задание «Семь богатырей»:  
<https://classroom.google.com/c/NTAxNzE2ODUzNVpa/a/NTgyNjgzMTQwNVpa/details>

### Упражнение 3. «Точка зрения»

Участники разбиваются по парам. Им задается тема общения, но один из них отстаивает одну точку зрения («за»), другой – противоположную («против»). Задача – склонить оппонента к своей точке зрения по определенной проблеме.

Возможные темы: «Необходимость школьной формы», «Инопланетный контакт – новые возможности развития», «Бизнес-партнерство на основе дружбы – самое крепкое».

Анализ: фактически идет работа с возражениями.

Кто с удовлетворением принимает изменение своей точки зрения?  
Никто.

Какие приемы позволяют сделать этот процесс более «гладким». Основной принцип – не бороться (борьба позиций приводит в тупик).

Для того чтобы оставить свой комментарий по данному упражнению, необходимо войти в Google Classroom, курс по теме «Информационные технологии», задание «Точка зрения».

Ссылка для перехода на задание «Точка зрения»:  
<https://classroom.google.com/c/NTAxNzE2ODUzNVpa/a/NTgyNzA0NjMzN1pa/details>

### 4. Действие

**Цель:** создать буклет.

На данном этапе вам необходимо сделать буклет. Информацию вы можете взять из газеты, которую вы уже создали.

Буклет является мини-газетой, если его можно так назвать. Там содержится самая важная информация, и он более компактный по сравнению с газетой.

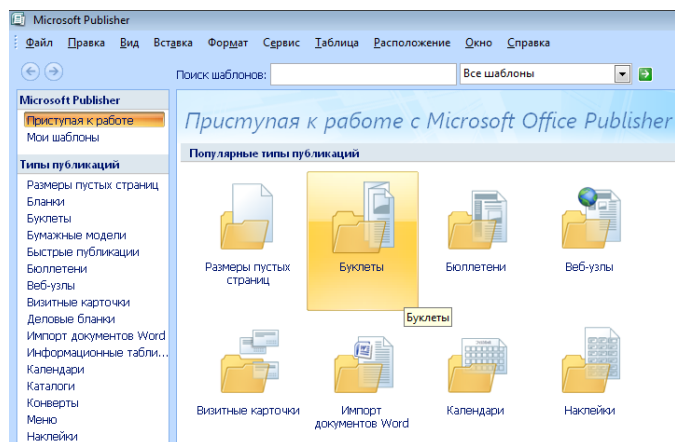
Очень часто необходимо донести до людей определенную информацию, например путеводитель или рекламу. Буклет это может представить очень оригинально, красиво и удобно. В нем можно компактно разместить не только необходимые снимки, но и написать важную информацию о ценах, услугах и дать контакты.

Буклет – это, как правило, отпечатанный с двух сторон лист с одним или несколькими сгибами, без переплета. Он, как правило, рассчитан на массовую аудиторию. Буклеты являются одним из наиболее широко используемых и эффективных видов рекламной полиграфии по причине небольшой стоимости изготовления и достаточно большого объема вмещаемой информации.

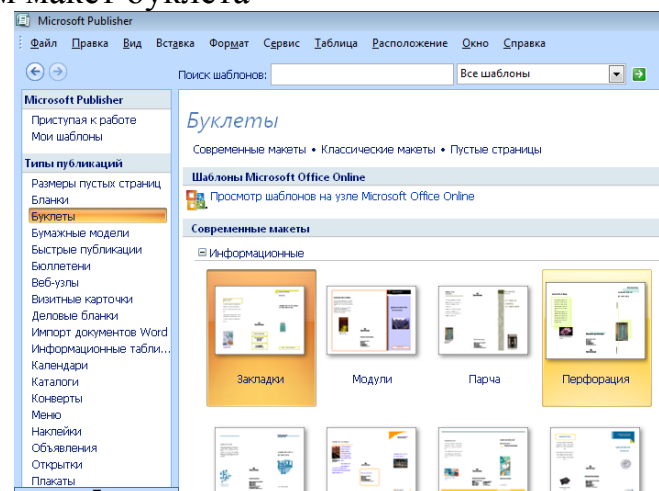
Для того чтобы создать свой буклет вам необходимо зайти в программу Microsoft Publisher.

# Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

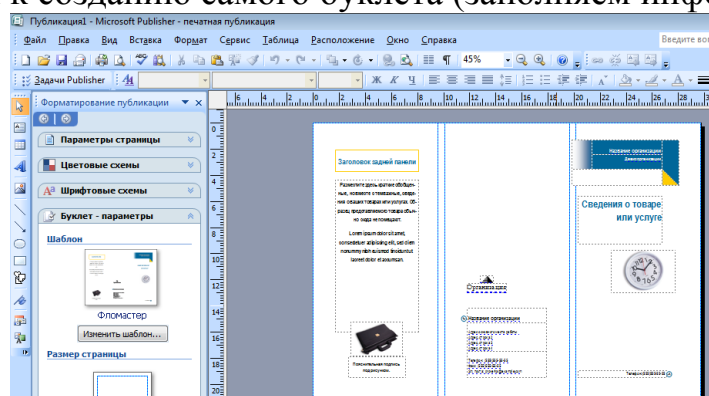
Выбрать буклеты



Далее выбираем макет буклета



И приступаем к созданию самого буклета (заполняем информацию)



# Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

## Пример буклета:

**Василина-тур**

Туристическое агентство «Василина-тур» предлагает вам свои услуги. Мы подберем для вас любое направление для вашего отдыха по приемлемой цене. Наши туристические агенты всегда готовы ответить на все ваши вопросы. Приходите к нам, мы вас ждем!!!

**Туристическое агентство «Василина-тур»**

Адрес основного места работы:  
г. Нижний Тагил, ул. Карла Маркса, д. 2  
г. Нижний Тагил, пр. Мира, д. 57  
г. Верхний Саян, ул. Парковая, д. 1

Телефон: (866) 666-66-66  
e-mail: (866) 666-66-66  
g.p.name.vasilina@yandex.ru

Телефон: (866) 666-66-66

**Мадагаскар: таинственный остров**

Мадагаскар удивляет и поражает своими красками. Одно такое чудо — таинственное Мертвое озеро, расположенное высоко среди скалистых гор. По некоторым преданиям оно абсолютно безжизненно — не растений, ни озер из живых рыб не насчитают его прозрачные воды. В местном фольклоре существует множество легенд об этом страшном водоеме. Говорят, что еще ни одному человеку не удалось переплыть через Мертвое озеро, несмотря на его небольшие (около 100 м в длину) размеры.

Другое легендарное озеро — Тригизва — находится в северной части Мадагаскара. Известно, что в жаркое время в нем заметно повышается уровень воды. Это связано во все ту же магию легендарного обитателя, поэтому абортными считают озеро священным.

**Семидневный тур на горнолыжный курорт**

Октябрь — лучшее время, чтобы подготовиться к зиме и забронировать билеты и билеты на железнодорожные билеты с наступлением зимы цены на путевки резко поднимаются, рассказывает Яна Трубунова. Лучший сезон не будет существенно отличаться от предыдущего, уже сейчас можно найти хорошие предложения по стоимости билетов и в основном направлении в Украину. Главные направления — горнолыжные туры в Карпаты, в долине реки Милорада, экзотические туры.

Конечно, зимы — это отличное катание на лыжах и сноубордах. Поэтому все интересуетесь лыжами и сноубордом (билеты на соревнования — Акт.) на своем популярном горнолыжном курорте — Буковина. Туристы предпочитают различные инфраструктуры, живописные пейзажи, разнообразные трассы и наличие снежных пушек, в любое время обеспечивающие идеальное покрытие склонов. Сейчас Буковина предлагает скидочные карты на проживание, так и на ски-пассы. Торопитесь!!!

Когда заканчивается лето, мы начинаем читать о следующем отпуске. Например, о зимней. Новое направление — это поездки в горы. Больше количеством выходов в горы — привлекательнее, чтобы устроить себе каникулы и отдохнуть в путешествии. Сейчас мы не только в горы, но и в море. Многие украинцы отдают предпочтение отпуску в Украине. Летом на транзитные билеты и планируют отпуск заранее. Самые популярные направления — это Франция и Италия. Организации, тем не менее, имеют хорошие скидки по сравнению с другими компаниями. Люди интересуются путешествиями, которые предлагают по актуальным ценам разного бронирования.

Адрес основного места работы:  
г. Нижний Тагил, ул. Карла Маркса, д. 2  
г. Нижний Тагил, пр. Мира, д. 57  
г. Верхний Саян, ул. Парковая, д. 1

## 5. Рефлексия

Цель: оценить результаты тренинга и степень удовлетворенности участников.

На данном этапе предлагается выполнить следующее упражнение.

### Заключительное коммуникативное упражнение

#### Упражнение 4. «Солнышко»

Цель: Вызвать у участников положительные эмоции.

Ход: Всем участникам раздаются чистые листы. Они рисуют во весь лист солнышко с количеством лучиков, равных количеству участников, исключая себя. В центре солнышка пишут свое имя. Затем по кругу передают друг другу листы, вписывают пожелания, комплименты над лучиками. Листы, пройдя круг, возвращаются к своему хозяину.

Разработанная система тренингов по теме «Информационные технологии», позволила совместить приобретение обучающимися

теоретических знаний по данной теме, практических умений, а также воспитания коммуникационной культуры и формирования умений целеполагания. Проведение занятий в форме тренингов позволило значительно повысить уровень коммуникативных умений и улучшить результаты обучения теме «Информационные технологии».

В заключение отметим, что использование тренинговых технологий на уроках информатики позволяет совмещать воспитательную и обучающую функции образования. Кроме того, в тренинге значительно активизируется познавательная активность учащихся, они легко включаются в работу на уроке.

Однако еще не все учащиеся готовы к постоянной работе во время тренинговых занятий, не все умеют эффективно работать в группе, организовать необходимый продуктивный диалог, что свидетельствует о важности внедрения тренинговых технологий в образовательный процесс школы, особенно в условиях ФГОС.

#### *Литература*

1. Макшанов, С. И. Психология тренинга [Текст]. – СПб.: Питер, 1999.
2. Мащенко М.В. Использование тренинговых технологий для повышения познавательной активности учащихся при обучении информатике и ИКТ // Актуальные вопросы использования инновационных технологий в образовательном процессе. Материалы Всероссийской науч.-практич. конфер., Нижний Тагил, 28-29 января, 2011 г. – Нижний Тагил: НТГСПА, 2011, С. 144 – 150.
3. Некрасова Л.А. Эффективные педагогические технологии в школьном биологическом образовании // Интернет-журнал "Эйдос".- 2011. - №10.
4. Петровская, Л. А. Теоретические и методические проблемы социально-психологического тренинга. – М.: Изд-во МГУ, 1982.
5. Сальникова Т.П. Педагогические технологии: Учебное пособие.– М.: ТЦ Сфера, 2005.
6. Ситников, А. П. Акмеологический тренинг: Теория. Методика. Психо-технологии [Текст]. – М.: Технологическая школа бизнеса, 1996.
7. Торп, С., Клиффорд, Дж. Коучинг: руководство для тренера и менеджера [Текст]. – СПб.: Питер, 2004.

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ  
ПРОЕКТНОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ  
ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ»

*Евтехов Андрей Васильевич,  
учитель технологии, МАОУ гимназия №18*

Национальный проект «Образование» ориентирует россиян на занятие лидирующих позиций во всех сферах жизнедеятельности, предъявляет новые требования к вступающим в жизнь молодым людям. Сформированность таких качеств личности, как готовность и способность к саморазвитию, проявление высокой социальной и профессиональной мобильности и инициативности, умение самостоятельно решать встающие перед ними задачи делают необходимым включение проектной культуры в число наиболее важных результатов образовательного процесса.

Федеральный государственный образовательный стандарт основан на системно-деятельностном подходе и открывает широкие перспективы для развития практико-ориентированного обучения, то есть такого вида обучения, целью которого является формирование у учащихся умений, востребованных сегодня в разнообразных сферах социальной и профессиональной деятельности, и понимания того, где, как и для чего полученные умения употребляются на практике.

В Концепции преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, отмечается: «Технологическое образование является необходимым компонентом общего образования, предоставляя обучающимся возможность применять на практике знания основ наук, осваивать общие принципы и конкретные навыки преобразующей деятельности человека, различные формы информационной и материальной культуры, а также создания новых продуктов и услуг. Предметная область «Технология» является организующим ядром вхождения в мир технологий, в том числе: материальных, информационных, коммуникационных, когнитивных и социальных. Технологическое образование обеспечивает решение ключевых задач воспитания».

Моя педагогическая деятельность связана с обучением мальчиков подросткового (переходного) возраста. Д.Б. Эльконин считал, что в подростковом возрасте закладывается фундамент личности. Переходной возраст у мальчика - время физического и психического взросления человека. Мальчикам важно в этот период обеспечить постепенный переход из «зоны активного развития» в «зону ближайшего развития», создать условия для овладения навыками необходимыми для успешной жизнедеятельности, формирования позитивной «Я-концепции». Все это в полном объеме обеспечивает проектная деятельность.



В связи с вышеизложенным, целевым ориентиром педагогической деятельности считаю: «Создание условий для развития у обучающихся проектной культуры в процессе обучения предметной области «Технология».

*Проектная культура обучающегося* - это интегративное качество личности, определяемое способностями к разработке и реализации личностно-значимых проектов на основе культурно-ценностного самоопределения в образовательном процессе. Проектная культура включает 4 компонента: ценностно-мотивационный; когнитивный; деятельностный; коммуникативный. Все указанные компоненты закреплены в требованиях к результатам образования ФГОС (рис).



Процесс развития проектной культуры длителен, осуществляется при изучении всех тем и разделов предметной области «Технология», в соответствии с принципами: научности, последовательности, системности, связи теории с практикой, наглядности, сознательной активности, персонификации. Наиболее эффективными образовательными технологиями в этом процессе являются проектно-исследовательские, диалоговые и проблемного обучения. Они:

- стимулирует самостоятельную познавательную деятельность мальчиков подросткового возраста, когда они осваивают новую информацию и новые способы деятельности;

- позволяет организовать многоаспектное рассмотрение сложных объектов с точки зрения нескольких наук, что стирает границы между школьными предметами, показывает учащимся взаимосвязь между различными явлениями, приближая учебный процесс к реальным жизненным ситуациям;

- способствует вовлечению подростков в социально-значимую, созидательную и преобразовательную деятельность, которая обеспечивает формирование универсальных компетентностей, социально-значимых личностных качеств, профессиональных интересов.

Система формирования и развития проектной культуры представлена на рис. (С.163)

Уверен, что работа, направленная на формирование и развитие проектной культуры, помогает обучающимся:

- по-другому взглянуть на окружающий мир;
- проявить поисковую активность;
- ощутить неподдельный интерес к действительности;
- развить творческое (продуктивное) воображение и критическое мышление;
- укрепить волю, самостоятельность и ответственность, самодисциплину;
- пережить радость от полученного результата проанализировать свою работу, развить способности к рефлексии.

### *Список литературы*

Исаев Е.И. Психология образования человека /Е.И. Исаев, В.И.Слободчиков.-Москва:ПСТГУ,2014.-432с.

# Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

## СИСТЕМА РАЗВИТИЯ ПРОЕКТНОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ»

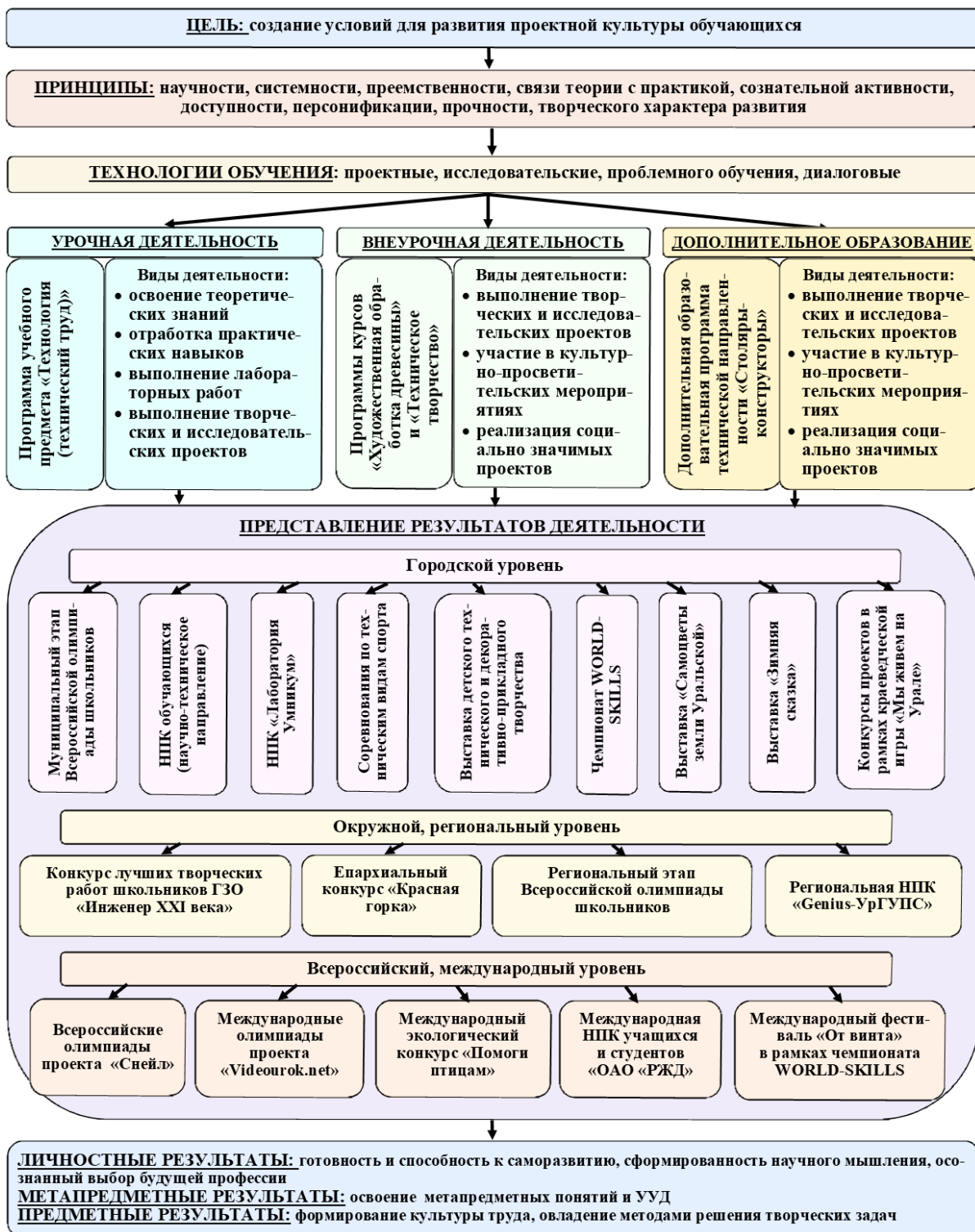


Рис. Система формирования и развития проектной культуры

ЦЕНТР ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНИЦИАТИВ  
«ДЕТСКАЯ АКАДЕМИЯ»

*Салахатдинова Саджида Ферузовна, учитель*  
*Деткова Наталья Николаевна, заместитель директора*  
*МАОУ Гимназия №86*

<p>Цель практики, задачи практики, целевая группа</p>	<p><b>Цель:</b> создание пространства персонального образования для определения, реализации и развития познавательных интересов обучающихся 1-6 классов в различных направлениях знаний (гуманитарное, естественно-научное, политехническое).</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявление одаренных учащихся из числа показавших высокие результаты в учебной деятельности;</li> <li>- формирование «сообщества единомышленников»</li> <li>- создание условий для сотворчества, сотрудничества учащихся, которым интересно учиться;</li> <li>- создание концентрированной интеллектуальной среды как основы для развития одарённых учащихся;</li> <li>- расширение и углубление знаний учащихся по учебным предметам;</li> <li>- создание условий для развития конкурентноспособной личности обучающегося, в том числе в условиях индивидуальной и групповой работы при помощи онлайн-среды и непосредственного общения в ходе интеллектуальных конкурсов;</li> </ul> <p><b>Целевая группа:</b> интеллектуально одарённые обучающиеся 1- 6 классов МАОУ Гимназии № 86</p>
<p>Краткое описание проблемной ситуации, обусловившей реализацию практики</p>	<p>Педагогическое сопровождение интеллектуально одарённых учащихся зачастую имеет бессистемный, разовый характер, учителю в условиях классно-урочной системы некогда заниматься детьми, которые быстрее других осваивают образовательную программу, способны выполнять сложные олимпиадные задания, которые мыслят по-другому и этим отличаются от большинства учащихся. Тогда как эти дети требуют особого внимания со стороны педагогов, не меньшего, а иногда и большего, чем дети с ОВЗ. Опыт показывает, что в случае, если этого внимания ребёнок не получает, его мотивация снижается, очень скоро он теряет желание браться за сложные и интересные задания и выравнивается с большинством, общество же теряет потенциальных учёных,</p>

## Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

	<p>изобретателей, исследователей, творцов и первооткрывателей.</p> <p>Проект «Центр познавательных инициатив «Детская Академия»» направлен на создание системы выявления, поддержки и развития у обучающихся 1-6 классов ранних познавательных интересов, склонностей и потребностей, т.к. дети этого возраста зачастую сами не могут определить свои задатки и способности и рискуют неверно определить вектор саморазвития. Таким образом, возможно решение вопроса выстраивания индивидуального образовательного маршрута обучающихся с высокими образовательными потребностями.</p>
<p>Содержательная модель практики</p>	<p>Административное управление осуществляет директор и его заместители.</p> <p>Основной функцией директора гимназии является координация усилий всех участников образовательного процесса через педагогический совет, методический совет. Заместители директора реализуют и осуществляют мотивационную, информационно-аналитическую оценочно-результативную функции работы с одарёнными детьми.</p> <p>Деятельность педагога-психолога направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-изучение контингента обучающихся с целью выявления типов одарённости детей;</li> <li>-повышение психолого-педагогической компетентности педагогов;</li> <li>- диагностику развития одарённости детей в процессе реализации проекта.</li> </ul> <p>Деятельность педагогов, реализующих проект:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-систематическая и целенаправленная работа с одарёнными детьми;</li> <li>-регулярное проведение интеллектуально-творческих мероприятий, открытых конкурсов для обучающихся 1-7 классов образовательных организаций города Нижний Тагил;</li> <li>-разработка, пополнение и обновление банка образовательных программ Центра познавательных инициатив «Детская Академия», методических материалов, диагностических методик, инновационных педагогических технологий, адресованных одарённым</li> </ul>

	<p>детям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-разработка календарно-тематических планов программ внеурочной деятельности «Детская Академия»;</li> <li>-прогнозирование участия одарённых детей в мероприятиях различного уровня;</li> <li>-обмен опытом и совершенствование профессионального мастерства педагогов в процессе участия в работе семинаров, методических объединений, педагогических советов.</li> </ul> <p>Коллектив педагогов МАОУ Гимназия № 86 имеет опыт работы с учащимися с высокими образовательными потребностями, в том числе с использованием дистанционных технологий. В 2021 году был реализован опыт проведения образовательных курсов Фонда поддержки талантливых детей и молодежи «Золотое сечение»;</p>
<p>Организационная модель практики</p>	<p>Организационно-методическая система проекта представлена в трех направлениях:</p> <p>1) В рамках проекта «Центр познавательных инициатив «Детская Академия»» реализуются курсы внеурочной деятельности:</p> <p><u>Детская академия. Математический кружок (1-4 классы).</u></p> <p>Математический кружок – это объединение учащихся под руководством педагога, в рамках которого проводятся систематические занятия с учащимися во внеурочное время.</p> <p>Содержание занятий кружка представляет собой введение в мир элементарной математики, а также расширенный углубленный вариант наиболее актуальных вопросов базового предмета – математика. Занятия математического кружка должны содействовать развитию у детей математического образа мышления: краткости речи, умелому использованию символики, правильному применению математической терминологии и т.д.</p> <p><u>Детская академия. Филологический кружок (1-4 классы).</u></p> <p>Филологический кружок - внеурочный курс для младших школьников, в содержании которого рассматривается орфоэпическое, лексическое, грамматическое многообразие мира слов, основные методы и пути его познания, а также развивается языковая интуиция и художественно-образное мышление младших школьников. Изучение данного курса создаёт условия для</p>

	<p>формирования ценностного отношения учащихся к языку, для воспитания ответственности за соблюдение норм языка как важного компонента языковой культуры.</p> <p><u>Детская академия. Хочу все знать (1-4классы)</u></p> <p>Программа внеурочного курса «Хочу все знать» представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для учащихся начальных классов; ориентирована на сопровождение и поддержку курса окружающего мира. Программа является интегративной, объединяющей знания, входящие в различные предметные области. Разнообразие организационных форм и расширение интеллектуальной сферы каждого обучающегося обеспечивает рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.</p> <p>Внеурочная работа проводится в учебном кабинете, в музеях разного типа, на пришкольном участке, в парках.</p> <p>На изучение содержания представленных курсов в начальной школе отводится 1 час в 2 недели в рамках программы внеурочной деятельности.</p> <p><u>Детская академия. Русский язык (5-6 классы)</u></p> <p>Курс направлен на формирование у обучающихся интереса к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; интереса к изучению языка; на осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.</p> <p>Обучающиеся получают возможность научиться самостоятельно выявлять все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; извлекать информацию, представленную в разных формах.</p> <p>Формы организации внеурочной деятельности: проведение интеллектуальных игр, решение лингвистических задач, познавательные беседы, посещение библиотеки, театрализованные представления.</p> <p>Виды деятельности обучающихся: познавательная деятельность, проблемноценностное общение, проблемно-поисковая деятельность, проектная деятельность.</p>
--	--

Детская академия. История (5-6 классы)

Основным направлением курса является достижение обучающимися предусмотренных ФГОС личностных, метапредметных и предметных результатов, предполагающих формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми; освоение социальных норм и правил поведения; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность; приобретение теоретических знаний и опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной активной позиции в общественной жизни. Важным средством достижения этих результатов явилось использование интерактивных диалоговых технологий, которые охватывают ряд наиболее востребованных в условиях современности методов развития учебной активности и коммуникативной компетентности учащихся, а также способствуют формированию прочных предметных знаний.

Детская академия. Математика (5-6 классы)

Курс предполагает освоение методов решения олимпиадных задач различной направленности.

Программы курсов Детской Академии для учащихся 5-6 классов рассчитаны на 34 часа в год, занятия проводятся по 1 часу в неделю.

2) Реализация проекта Центра познавательных инициатив «Детская Академия» предполагает экскурсионные программы, организацию мастер-классов, встреч с профессионалами, добившимися высоких результатов с различных сферах профессиональной деятельности, мотивационных курсов с участием психологической службы, а также организацию выездных сессий-погружений для обучающихся, демонстрирующих высокие результаты обучения.

3) Организация и проведения очных и очно-заочных индивидуальных и групповых конкурсов, предполагающих непосредственное общение между собой учащихся разных образовательных организаций с целью организации живого конкурирующего пространства: Открытая олимпиада «Права человека в современном мире», конкурс проектных задач «Учимся познавать –



## Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

	<p>учимся делать – учимся жить», «Турнир юных лингвистов», конкурс знатоков английского языка «Who knows English best?», «Математическая олимпиада «Юные дарования», конкурс «Многоликое естествознание», фестиваль «Лего-мастер».</p>
<p>Ресурсы, условия необходимые для внедрения практики</p>	<p>Практика реализуется на материально-технической базе МАОУ Гимназии №86, которая позволяет в полной мере реализовывать разнообразные потребности интеллектуально одаренных детей.</p> <p>Необходимым условием успешной реализации практики является систематическое повышение профессионального мастерства педагогов Центра, их научно-методическая и информационная поддержка.</p>
<p>Результаты и (или) показатели, на которые повлияло внедрение практики</p>	<p>Основным результатом проекта является выявление и развитие индивидуальных способностей каждого участника как конкурентоспособной личности, поэтому основной показатель качества - личные приращения учащихся, которые продемонстрированы при участии в конкурсах и олимпиадах из Перечня, утвержденного Министерством просвещения РФ, или рекомендованных ведомственным проектным офисом национального проекта «Образование».</p> <p>Мониторинг показал, что за время реализации проекта в мероприятиях различного уровня приняло участие 100% участников Детской Академии в гимназии. Все они неоднократно становились победителями и лауреатами конкурсов, олимпиад.</p>
<p>Перспектива развития практики</p>	<p>В перспективе планируется разработка программно-методического комплекса, включающего онлайн-платформу, наполненную образовательным контентом, и системы онлайн-тестирования для определения познавательных интересов обучающихся 1-6 классов, а также готовые модели организации онлайн-сессий.</p> <p>10 педагогов МАОУ Гимназия № 86 прошли обучение по программе «Технологии использования платформы Moodle в современном образовательном процессе», что позволит организовать онлайн-пространство для работы «Детской Академии»</p>
<p>Список литературы</p>	<p>1. Грабовский А. И. К вопросу о классификации видов детской одарённости // Педагогика - 2003.</p>

	<p>2. Степанов В. Г. Психология одарённости детей и подростков// Вопросы психологии . - 2000.</p> <p>3. Шумакова Н.Б. Обучение и развитие одарённых детей. - М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2004.</p>
--	---

ОТКРЫТЫЙ ГОРОДСКОЙ ИГРОВОЙ КОНКУРС  
НА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКАХ «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»

*Ермолович Анастасия Сергеевна, учитель, тьютор  
МАОУ Политехническая гимназия*

Цели и задачи конкурса:

- развитие у младших школьников интереса к изучению иностранных языков;
- развитие творческой активности учащихся;
- расширение культурного диапазона и знакомство с литературой стран изучаемого языка.

Практика применяется для учащихся 4-5 классов.

Уделяя внеурочной работе серьезное внимание, мы вправе рассчитывать на ее положительный результат. У учащихся формируется устойчивый интерес к изучению иностранного языка. Внеурочная работа помогает учащимся совершенствовать уровень их практических навыков говорения, расширяет их кругозор, развивает их творческие способности и т.д. У учащихся появляются дисциплинированность и ответственность, любознательность по отношению к учебным занятиям, повышается работоспособность на уроках иностранного языка, доброжелательность по отношению к учителям и своим товарищам. Данная практика предоставляет учащимся возможность самореализации, стимулирует их творческие способности, а учителю возможность альтернативной оценки их знаний. С помощью практики можно выявить и поддержать одаренных детей, а также активизировать внеклассную и внеурочную работу в школе.

Лингвистический конкурс «В гостях у сказки» проводится во внеурочное время, один раз в учебный год. Конкурс включает в себя от 7-9 этапов, продолжительность каждого этапа 10 минут. Дополнительное время отводится на приветственное слово участников конкурса, подведение итогов и награждение.

Этапы конкурса направлены на проверку лексических, грамматических, лингвострановедческих и творческих навыков в игровой форме, что позволяет учащимся не бояться совершить ошибку, показать свои навыки и умения в одной из представленных сфер, а также поработать в

команде с другими учащимися. Все перечисленные преимущества данной практики соответствуют требованию новых ФГОС.

На уроках иностранного языка учитель отбирает учащихся в команду, проводит предварительную подготовку к этапам конкурса, а также может привлечь старшеклассников, являющихся волонтерами, к дополнительной помощи при подготовке учащихся.

Для проведения практики необходимы следующие ресурсы:

- раздаточный материал для каждого этапа конкурса
- достаточное количество оборудованных для проведения этапов аудиторий
- интерактивная доска
- компьютер
- колонки
- канцелярские принадлежности
- актовый / лекционный зал
- учителя/волонтерская группа для организации и проведения этапов
- грамоты и сладкие призы для участников конкурса, а также учителей-наставников команд

Данную практику успешно применяют и организуют педагоги МАОУ Политехническая гимназия в рамках «Лингвистического марафона» и показателями успешности её внедрения являются высокий уровень запроса на проведение от школ города Нижний Тагил и Горнозаводского округа, стабильно высокое количество участников-команд, а также повышение уровня заинтересованности иностранными языками и зарубежными сказками среди младших школьников 4-5 классов.

Перспектива развития практики видится нам в привлечении участников конкурса не только в г. Нижний Тагил и Горнозаводском округе, но и в других городах Свердловской области, а также увеличение периодичности проведения данной практики в течение учебного года.

*Список литературы:*

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования от 31 мая 2021 года
2. <https://refdb.ru/look/1922390.html>
3. Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам. Теория и практика. - М., 2006.

## СИСТЕМА РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Красикова Наталья Викторовна,*

*учитель истории и обществознания, МАОУ СОШ №69*

Проблема одаренности в настоящее время становится все более актуальной. Это, прежде всего, связано с потребностью общества в неординарной творческой личности.

Сегодня востребованы личности инициативные, мобильные, конкурентоспособные, готовые самостоятельно принимать ответственные решения, обладающие такими социальными, интеллектуальными и волевыми компетенциями, как коммуникабельность, умение работать в команде, креативность. Одаренные и талантливые дети – это потенциал любой страны.

Цель практики: создание эффективной системы деятельности по выявлению одаренных детей, поддержке и развитию их способностей.

Задачи:

1. Совершенствование системы выявления и сопровождения одарённых детей, их специальной поддержки.

2. Отбор среди различных систем обучения тех методов и приёмов работы на уроках истории, которые способствуют развитию самостоятельности мышления, инициативности и творчества.

3. Расширение возможностей для участия способных и одарённых детей в школьных, городских, региональных олимпиадах, научных конференциях, творческих выставках, различных конкурсах.

Методика выявления одаренных детей проходит в два этапа:

I этап протекает в рамках урочных занятий. На этом этапе стараюсь увлечь своим предметом, а также совместно с психологом школы внедряю в работу методики для выявления способностей, одарённости детей.

II этап – внеурочные формы работы, где появляется возможность у ребенка в полную силу проявить себя, раскрыть свои таланты.

Технологии, используемые на уроках истории:

- проблемно-развивающее обучение,
- проектно-исследовательская деятельность,
- игровые технологии,
- информационно-коммуникативные технологии для удовлетворения познавательной мотивации,
- творческие и нестандартные задания.

Создание на уроках истории ситуации познавательного затруднения, при которой школьники поставлены перед необходимостью самостоятельно воспользоваться для изучения новой темы одной или несколькими мыслительными операциями: анализом, синтезом, сравнением, аналогией, обобщением и др. Это позволяет организовать активную самостоятельную

деятельность обучающихся, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

Пример:

Тема урока: Александр I: начало правления. Реформы М. М. Сперанского.

Проблемное задание: Мы знаем, что представляла из себя Российская империя, которую в 1801 году возглавил Александр Павлович. «Дней Александровых прекрасное начало...» – знаменитые слова Пушкина о начале царствования нового государя. Но почему только «начало»? Было ли «продолжение»? И в чём заключалась их привлекательность для образованного общества? И все ли считали эти дни «прекрасными»? На эти и другие вопросы нам предстоит сегодня найти ответ.

Работа в группах. Решение проблемной задачи посредством выполнения разноуровневых заданий.

Применяя данную технологию в процессе обучения, я пришла к выводу, что она

помогает научить детей отстаивать свою точку зрения, развивать мыслительную деятельность, искать альтернативные варианты и различные суждения, анализировать, сопоставлять учебный материал, делать выводы, обобщения и сравнения.

Одной из новых форм работы с одарёнными детьми на уроках истории является проектно-исследовательская деятельность. Проектный метод позволяет охарактеризовать «обучение через делание», когда обучающийся самым непосредственным образом включён в активный познавательный процесс, самостоятельно формулирует учебную проблему, осуществляет сбор необходимой информации, планирует возможные варианты решения проблемы, делает выводы, анализирует свою деятельность, формируя «по кирпичикам» новые знания и приобретая новый учебный жизненный опыт.

Пример:

Выбор темы исследования, определение его типа и числа участников.

Обоснование проблемы, исследуемой в рамках намеченной темы.

Распределение задач по группам, поиск информации.

Составление технологической карты с представлением в логической последовательности хода работы.

Самостоятельная работа участников проекта по своим творческим заданиям.

Промежуточные обсуждения полученных данных.

Презентация (защита) исследования.

Коллективное обсуждение.

Требования к результатам исследовательских проектов.

Результаты исследовательской работы могут быть получены при помощи как традиционных, так и современных методов сбора информации. При этом результаты исследовательской деятельности представляются в виде конкретного «продукта» (доклада, плана-карты, путеводителя, словаря исторических терминов и др.);

выполняются в едином стиле (например, путеводитель по странам составляется по единому плану, должен иметь вывод);

содержат соответствующие сноски, примечания, указывающие на источники информации;

защищаются в присутствии заинтересованной аудитории;

должны в дальнейшем использоваться в учебном процессе.

Игровая деятельность – это вид деятельности, где ребенок может проявлять себя в разных позициях: участник, активный участник, ведущий, организатор, инициатор игры. Опыт работы по внедрению данной технологии показал, что учитель должен стремиться развивать инициативу обучающихся как в подготовке и организации, так и в создании новых игр. Игра в равной мере способствует как приобретению знаний, активизируя этот процесс, так и развитию многих необходимых качеств личности. Через игру обучающиеся закрепляют и углубляют знания по истории, развивают мышление, память, воображение, расширяют кругозор. Игра приучает обучающихся трудиться, развивает смекалку, сообразительность. А самая главная заслуга игровых технологий обучающиеся сами не замечают, как включаются в работу, и процесс обучения для них становится незаметным, а самое главное приносит только положительные эмоции.

Пример: игра на уроке истории «Суд над Петром I». Также это могут быть игры в формате «Что? Где? Когда?», «Интеллект-шоу», «Турнир знатоков» и т.д.

Информационные технологии позволяют по-новому использовать на уроках истории текстовую, звуковую, графическую и видеоинформацию, пользоваться самыми различными источниками информации.

Практика работы позволяет сделать вывод, что на уроках с использованием ИКТ обучающиеся не только получают информацию в «чистом виде» от учителя, а учатся ее добывать, анализировать, осуществлять отбор, что и является составляющими частями информационной компетентности. Формирование ИКТ – компетентности не просто требование времени, а необходимость для любого человека, живущего в условиях информационного общества.

Самый распространенный вид информационных технологий – это мультимедийные презентации. Подготовка презентаций – серьезный, творческий процесс, каждый элемент которого должен быть продуман и осмыслен с точки зрения восприятия ученика, познавательной активности и учебной мотивации.

Так, например, обучающимся предлагается к уроку истории по теме «Культура и повседневная жизнь народов России в XVI в.» самостоятельно подготовить презентацию.

Опыт работы убедительно показывает, что успешное развитие творческих способностей обучающихся невозможно без систематического применения в учебной работе заданий творческого характера.

Творческие задания предполагают применение обучающимися активных методов для организации самостоятельной творческой деятельности. В качестве ведущего в организации творческой деятельности обучающихся выбран ситуационный метод преподавания, позволяющий использовать нетрадиционные пути, учитывать объективные и субъективные причины, принимать нестандартные решения, предвидеть предполагаемые последствия, гибко подходить к достижению намеченных целей.

*Пример:*

Задания на развитие творческого воображения: Хотели бы вы сами жить в древнем Новгороде? Что бы Вы хотели сделать для его блага?

«Вхождение в образ»: создание карикатуры на тему «Деятельность Временного правительства». Ученики изучают произведения художников – карикатуристов начала XIX века, работают с историческими источниками и создают свой образ этого периода своими глазами. Затем идет защита мини – проекта и оценка деятельности. Ребенок не только хорошо усваивает новый материал, запоминает и создает образ политиков периода революции 1917 года, но и находит моменты деятельности Временного правительства и общей политической ситуации, над которыми можно с сарказмом посмеяться.

Рассказы – ловушки можно применять в средних и старших классах. Ошибки в них сделаны сознательно и преднамеренно. Задача, которая ставится перед ребенком – обойти капканы и в ловушки не попасть.

*Пример:*

«В XVIII веке российское образование перестало быть сословным. Смольный институт, коммерческие школы, Шляхетский корпус были открыты для талантливой и способной молодежи из всех сословий. Лишь специальные школы, дававшие профессиональную подготовку в области медицины, горного дела, ремесла и пр., оставались по характеру сословными. Огромное значение имело осуществление при Екатерине Великой разделение всей страны на шесть образовательных округов, центрами которых стали университеты (первый университет – Московский – был открыт по инициативе Петра в 1725 году)».

Внеурочная деятельность по истории.

К ней относятся следующие виды деятельности:

- факультативы,
- предметные недели истории и обществознания,

- театрализованные праздники,
- олимпиады и конкурсы по истории и обществознанию

Одна из форм работы с одарёнными детьми – использование факультативов. Работая в малых группах, максимально реализую дифференциацию обучения, индивидуальный подход, применяя разные методы работы: наблюдение, эксперимент, исследование, работа с научной литературой. Использование разных факультативов позволяет учесть различные потребности и возможности одарённых детей.

Например, факультативы: Личность в истории, Выдающиеся женщины России, Моя малая Родина и т.д.

Одной из форм организации внеурочной деятельности, направленной, на раскрытие творческого потенциала обучающихся, являются предметные недели. При проведении недели истории у детей появляется возможность использовать свой творческий потенциал в полной мере.

Исторические театрализованные праздники - особая форма работы с одаренными детьми, поскольку в них дети имеют возможность не только реализовать актерские способности, непосредственно участвуя в представлениях, но и проявить творческие навыки, разрабатывая сценарии постановок, развить склонность к художественному чтению и литературному творчеству, проявить эрудицию и исследовательские навыки в викторинах и рингах. Такая работа способствует повышению мотивации одаренных детей к сотрудничеству и кропотливой работе по самосовершенствованию.

Пример: «Новый год в русских традициях», «Раз в крещенский вечерок», «Широкая Масленица», «Ночь на Ивана Купалу», «Путешествие в прошлое», «Путешествие по Средневековью», «Становление государства Российского», «Окно в Европу».

Особое значение уделяю участию одаренных детей в предметных олимпиадах. По моему мнению, предметная олимпиада – один из способов определения глубины интереса ребенка к предмету, выявления особых способностей к изучению определенной предметной области.

Подготовка к решению олимпиадных заданий проводится в группах и индивидуально. Большая роль отводится самостоятельной работе обучающихся, поиску необходимой информации в разных источниках. Изучив структуру олимпиады, олимпиадные задания разных лет, их типы я собрала банк олимпиадных материалов для подготовки. Это позволяет ученику работать не вслепую, поглощая огромный поток информации, а использовать знания применительно к конкретному заданию.

Предлагаю обучающимся следующую структуру подготовки к олимпиаде:

1. Составляем программу занятий, определяя, какие темы прорабатываем вместе с обучающимися, какие они будут прорабатывать самостоятельно.



2. Подбираем источники информации, которыми будут пользоваться ученики (книги, энциклопедии, интернет-ресурсы).

3. Для дальнейшей работы при подготовке обучающегося к олимпиаде обязательно составляю индивидуальную карту для контроля за качеством знаний, где после каждой большой темы, проводится тест и выставляется отметка, позволяющая определять степень изучения данного материала.

4. Практический этап: включает обязательное решение тестов разного уровня сложности, исторических задач, ситуаций и т.д.

Планомерная работа по подготовке обучающегося должна начинаться в 5-7 классах. И тогда есть шанс, что ученики займут призовые места в олимпиадах разного уровня.

Постоянная и кропотливая работа не только с обучающимися, но и над собой приносит свои плоды, мои ребята являются призерами и победителями олимпиад и конкурсов разного уровня, успешно поступают и учатся в высших учебных заведениях.

Практика работы с одаренными детьми требует от учителя гибкости мышления, творчества,

позволяет чувствовать себя свободно в рамках школьной программы, предполагает совместную творческую деятельность. Учитель должен быть сам увлечен своим предметом настолько, чтобы его эмоциональный настрой сам по себе служил мотивацией к деятельности.

Проводимая работа позволила добиться определенных результатов:

2022-2023 гг.: 1 призер МЭ ВСОШ по истории.

2021-2022 гг.: 5 призеров МЭ ВСОШ по истории, 7- по обществознанию, 2 - по праву;

1 призер региональной олимпиады по обществознанию и 2 призера региональной олимпиады по истории.

2020-2021 гг.: 2 призера МЭ ВСОШ по истории, 1- по обществознанию, 3 - по праву;

1 победитель и 2 призера VIII Краеведческой городской олимпиады по истории, Первое место в городской интеллектуально-краеведческой «Базарная площадь» в рамках краеведческой игры «Мы живем на Урале».; 1 призер региональной олимпиады по обществознанию и 3 призера региональной олимпиады по истории.

2019-2020 гг.: 2 призера VII Краеведческой городской олимпиады по истории, Первое место в городской Краеведческой игре «Мы живем на Урале».

Заниматься развитием интеллектуальных и творческих способностей необходимо. И, прежде всего потому, что полное раскрытие способностей ребенка

важно не только для него самого, но и для общества в целом.

Перспектива развития практики: расширение дидактического оснащения образовательного процесса, внедрение инновационных технологий в практику работы, создание медиатеки уроков по развитию способностей у обучающихся.

*Список литературы:*

1. Аксенова Э. А. Инновационные подходы к обучению одаренных детей за рубежом// Интернет-журнал Эйдос. - 2007.
2. Одаренный ребенок: особенности в обучении: пособие для учителя /Н.Б. Шумякова, Н. И. Авдеева, Л. Е. Журавлева и др.; под ред. Н.Б. Шумяковой – М.; Просвещение, 2006.
3. Амосова И.В. Работа с одаренными детьми: готовимся к олимпиаде по истории// Преподавание истории в школе. 2007. №9. С.51.
4. Баранов П.А., Воронцов А.В. Подготовка учащихся к Всероссийской олимпиаде по обществознанию: из опыта петербургской школы// Преподавание истории и обществознания в школе. 2008. №1. С.40.
5. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Как преподавать историю в современной школе: теория и методика. М., «Первое сентября», 2010.
6. Киселева Н.В. Формы работы с одаренными детьми на уроках истории и обществознания// <http://proekta.ru/html/modules.php?name=Forums&file=viewtopic&t=5905>

## РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

*Юняшина Екатерина Владимировна,*

*учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ №69*

*Фирстова Марианна Валерьевна,*

*учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ №69*

Главная цель развития творческих способностей - воспитание подлинно творческой свободной личности.

Задачи:

- формировать у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания;
- развивать познавательную, исследовательскую и творческую деятельность;
- находить нестандартные решения любых возникающих проблем;
- воспитывать интерес к участию в творческой деятельности.

Для выполнения данных задач в МАОУ СОШ №69 реализуется ряд проектов для выявления, поддержки и развития способных и талантливых детей в урочной и внеурочной деятельности.

Участие в ученических проектах дает возможность каждому школьнику раскрыть свой творческий потенциал, приобрести навыки научно-исследовательской работы, расширить свои знания по образовательным предметам, реализовать оригинальные идеи, научиться различным формам презентации проектно-исследовательских работ.

Проект «Читать модно!» мы реализуем на уроках внеклассного чтения, которое давно вошло в практику преподавания литературы.

Цель проекта: изучение особенностей современной литературы и её связи с литературными вкусами современных школьников. Понимание и умение правильно использовать прочитанное для достижения жизненных целей.

Сегодня учащимся интереснее современная литература, которая отражает типичные ситуации и актуальные проблемы на том уровне, который известен сегодняшним читателям.

Работая с книгами современных авторов, мы придерживаемся определённого плана изучения. Для первичного восприятия книги обучающиеся составляют вопросы к автору, о личности писателя, вопросы, касающиеся современного литературного процесса. Пишут небольшой отзыв о книге, рассказывают о своих точках удивления: объем (часть прочитал или всё?), в каких условиях прочитано (дома, на уроке, как повлияло это на восприятие текста?), читательская оценка (понравилось, не понравилось?), точки удивления (что показалось интересным?), кому можно посоветовать прочитать?

По-возможности проводим интерактивный диалог с автором. Например, состоялась встреча с писателем Светланой Лавровой в Центральной библиотеке, автором книг «Кошка до вторника», «Требуется гувернантка для детей волшебника» и др.

В конце работы над текстом предлагаем следующие творческие виды работ: сравнение себя с героем книги, создание буктрейлера, подбор саундтреков к фильму, основанному на книге (если есть), создание карты-рисунок, происходящего в книге, разработка своего варианта обложки книги или постера.

После работы над книгой ученики знакомятся со спектаклем или фильмом. Так, после знакомства с повестью «Сахарный ребёнок» Ольги Громовой школьники посмотрели спектакль по данной повести Нового молодёжного театра.

Целью ещё одного общешкольного проекта «Литературная гостиная» является создание условий для самовыражения учащегося, проявления эмоционального интеллекта, воспитания эстетического вкуса.

Реализуя данный проект, мы применяли разные формы и методы. Так, например, для подготовки литературных вечеров «Афганистан болит в моей душе», «Салют, Пионерия!», «Вечер в «Бродячей собаке» и др. мы

использовали групповые и индивидуальные формы работы: составление сценариев, съемка видеороликов, подбор литературы и музыки, инсценирование фрагментов произведений, декламация стихов и прозы.

К проекту «Классика глазами детей» были также привлечены родители учащихся, которые вместе с детьми создавали буктрейлеры и фильмы по мотивам литературных произведений. Так на основе известных произведений были созданы фильмы: «Вечера на хуторе близ Гальянки», «Добро должно быть с кулаками» (по произведениям В. Крапивина), которые стали лауреатами конкурса «Мир глазами детей» в рамках фестиваля «Адрес детства - мой Нижний Тагил». Экранизация эпизода книги В. Каверина «Два капитана» стала победителем Международного творческого конкурса «Наследники Победы-2022».

В школе создан литературный клуб «Проба пера», где учащиеся представляют свои произведения на суд членов клуба. Большинство данных работ участвует в различных литературных городских конкурсах: «Серая Шейка», «Серебряное пёрышко» и становятся призёрами и лауреатами. А также принимают участие во Всероссийских конкурсах и фестивалях: «Родное слово» (победители), «Рождественский альманах», «Русские рифмы и др.

Также для учащихся организован кружок «Подросток и пресса», где школьники пишут статьи, заметки и репортажи в школьную газету «Время перемен». Работа в школьной газете способствует выявлению литературных способностей ребят, формированию коммуникативной культуры, воспитанию художественного вкуса; приобщает к нравственным ценностям и этическим нормам, к более тщательному изучению русского языка; развивает умение школьников анализировать и оценивать факты, явления, события, а также высказывать обоснованные суждения по разным вопросам.

Частью программы по развитию творческих способностей учащихся является сотрудничество с МБУК «ЦГБ», библиотекой №18, которая организует встречи с интересными людьми: В.Д. Вейде, В.А. Овсепьяном, Л. М. Чахута, Д.Г. Колмаковым; творческие мастер-классы с К. Баданиной-научным сотрудником Нижнетагильского музея изобразительных искусств- в рамках областной акции «День чтения», «Поговорим на разных языках» к Году культурного наследия народов России, пробуждающие интерес к жизни, позволяющие иначе смотреть на мир и самого себя.

Тесное общение с актёрами Нового молодёжного театра, просмотр спектаклей с последующим обсуждением действия позволяет создавать учащимся оригинальные идеи. Так в рамках проекта Молодёжного театра «Культурная стрелка» нашими учащимися 10 класса Путинцевой Мариной и Зверковой Яной написаны пьесы «Счастье не в мороженом» и «Ломбард счастья», по которым театр поставил спектакль. Также наши ученицы ведут

литературные блоги ([https://vk.com/video-66594384\\_456239176](https://vk.com/video-66594384_456239176) ) и с интересом посещают школьную театральную студию.

Данная практика работы позволяет утверждать, что, создавая ситуацию успеха для каждого ученика, мы наблюдаем рост творческой активности учащихся.

*Литература*

1. Сметанникова Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. – М.: Баласс, 2013.
2. Теплов Б.М. Способности и одаренность. М., 1998

ОПЫТ И РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ  
С ЯРКО ВЫРАЖЕННЫМИ СПОРТИВНЫМИ СПОСОБНОСТЯМИ

*Дубинкина Татьяна Викторовна,  
учитель физкультуры МАОУ СОШ №69*

**Цель практики:** создание благоприятных условий для развития талантливых обучающихся, через оптимальную структуру школьных уроков и спортивных секций.

**Задачи практики:**

- совершенствование системы выявления, развития и сопровождения одарённых обучающихся;
- выбор оптимальных форм и методов работы;
- создание условий для укрепления здоровья одарённых детей;
- расширение возможностей для участия способных и одарённых обучающихся в олимпиадах, соревнованиях и конкурсах.

**Целевая группа:** обучающиеся с 1 по 11 класс.

**Проблемная ситуация:** Многие выдающиеся спортсмены в детстве ничем не выделялись, но многие спортсмены, обладавшие уникальными способностями и одарённостью, ушли или уходят из спорта, в значительной мере не раскрыв своих возможностей и таланта из-за того, что к ним, вероятно, была применена стандартная система подготовки, не учитывающая их индивидуальность.

Выявление одарённых детей возможно различными путями. Самый простой и доступный – это наблюдение. Для меня, как для учителя физической культуры, важно провести тестирование обучающихся. Для этого обучающимся необходимо выполнить определённые контрольные задания. Так в начале сентября и в конце учебного года я провожу тестирования физической подготовленности, где определяю развития физических качеств обучающихся: ловкость, быстроту, выносливость, силу, гибкость. В течение учебного года по каждому разделу оцениваю технику выполнения контрольных упражнений. Также осуществляю отбор одарённых детей в

процессе обучения, подбираю для них упражнения повышенной сложности, использую технологии дифференцированного обучения.

В моих классах есть дети, которое разносторонне физически развиты. Но чаще идёт преобладание определённых качеств, кто – то гибкий, но медленно бегают. Другие хорошо бегают, но не достаточно пластичны. Иногда одарённость детей проявляется в отдельных видах: гимнастике, спортивных играх, лыжной подготовке и т.д. Стараюсь выявлять одаренных детей на начальных стадиях и привлекать их к регулярным занятиям физической культурой и посещению спортивных секций. На открытые уроки приглашаю тренеров спортивных секций.

Включаю одаренных детей в соревнования с такими же одаренными детьми или более старшими, поскольку конкуренция и даже опыт поражения дает хорошие результаты. В общении со сверстниками одаренный ребенок довольно часто берет на себя роль организатора групповых дел и игр. Поэтому привлекаю таких детей к демонстрации упражнений, инструкторской деятельности, судейству соревнований, к помощи в организации и проведении спортивных праздников и дней здоровья.

Подготовка и участие в олимпиаде по физкультуре также является одной из форм работы с одаренными детьми. Задания по олимпиаде включают в себя теоретические знания и практические умения. С детьми провожу большую подготовительную работу: разучиваем комбинации и отдельные элементы по гимнастике, баскетболу, легкой атлетике. По основам знаний физической культуры разбираем вместе непонятные вопросы для теоретической части олимпиады. Ежегодно мои воспитанники принимают активное участие в муниципальном этапе Всероссийской олимпиады школьников по физической культуре, где становятся победителями и призерами в разных возрастных категориях. В 2022 – 2023 учебном году три призёра муниципального этапа олимпиады по предмету физическая культура.

Олимпиады различного уровня по физической культуре поднимают престиж уроков физкультуры, дает шанс отличиться лучшим ученикам. Подготовка участников олимпиад в части физической подготовки – это длительный, иногда многолетний труд педагога. Но в нашей школе соблюдается преемственность и постепенное усложнение практического и теоретического материала от класса к классу, что приводит к высоким результатам в олимпиадном движении. При подготовке обучающихся к олимпиадам провожу дополнительные и тренировочные занятия.

В 2022 год обучающийся 10 класса победитель муниципального этапа Всероссийского конкурса учащихся образовательных учреждений «Ученик года – 2022»; региональный этап Всероссийского конкурса учащихся образовательных учреждений «Ученик года – 2022», 2 место. Мой ученик активный участник спортивного движения в школе, городе и области.

Мои обучающиеся заняты спортивными мероприятиями, им прививается привычка к активному здоровому проведению свободного времени.

Также для ребёнка необходима ситуация успеха и уверенность в своих силах. В течение года провожу награждения при участии директора школы. Опубликовываю поздравления с успехами на доске почёта и школьном портале Schoolnetwork. В спортивном зале и на втором этаже школе оформляю спортивный стенд с результатами о спортивных мероприятиях и их участников.

#### **Опыт и результаты работы по внеурочной деятельности.**

С 2021 года в нашей школе открыт школьный спортивный клуб «Лидер», с целью организации и проведения спортивно-массовой работы в образовательном учреждении во внеурочное время.

Формирование у обучающихся потребности в здоровом образе жизни достигается путем проведения внеурочных занятий по спортивно-оздоровительному направлению «Вперёд, к вершинам ГТО» для обучающихся 1-4 классов и 5-11 классов. Внеурочная деятельность позволяет использовать время не только на подготовку учеников для участия в спортивных соревнованиях, но и на развитие массового спорта среди обучающихся нашей школы, имеющих различные физические данные. Такое сочетание форм и методов дает высокие общие показатели спортивных достижений.

Показателем успешности физического развития моих воспитанников являются высокие достижения в различных соревнованиях городского, областного и федерального уровня. Обучающиеся МАОУ СОШ №69 победители и призеры городских соревнований по скалолазанию, лыжным гонкам, конькобежному спорту, плаванию, легкоатлетическому кроссу на протяжении трёх лет.

Неотъемлемой составляющей частью внеурочной деятельности и дополнительного образования является организация и проведение секционной работы школьного спортивного клуба «Лидер». Учителями физической культуры проводятся секции: футбол, детский фитнес, лёгкая атлетика, туризм, ГТО, «Здоровейка».

Спортивную секцию «Вперёд, к вершинам ГТО» посещают ребята, проявившие наибольший интерес к спорту, начиная уже с первого класса. Секция привлекает ребят атмосферой сообщества по интересам, формируются коллективы и команды для городских фестивалей среди школьников, повышается интерес детей к развитию физических и волевых качеств, готовности к защите Отечества, пропаганде здорового образа жизни. В процессе проведения занятий также выявляю талантливых одаренных спортивных детей. В 2021 и 2022 году мне присуждена судейская категория по полиатлону. Поэтому появилась возможность регулярно проводить

тестирования нормативов ВФСК ГТО. Результатами работы являются победы не только городского, но и регионального уровня. В 2022 г. двое обучающихся нашей школы включены в сборную команду регионального фестиваля ВФСК ГТО, наш ученик стал лучшим в регионе в упражнении по подтягиванию на высокой перекладине. Была вручена путёвка в Артек (Крым), где на Всероссийском этапе представлял Свердловскую область.

С 2021 года являюсь наставником регионального инновационного проекта «Спорт-лидер», в ходе которого провожу подготовку спортивно-одарённых детей, обучаю работать в команде, развиваю лидерские качества, обучаю проектной деятельности.

Яркий пример 2022 года - обучающая 5 класса вошла в ТОП 10 Спорт-лидеров Свердловской области.

Второй год веду мониторинг результатов спортивной деятельности школы, который постоянно обновляется, что позволяет поддерживать интерес к соревнованиям. Ежегодно мои ученики награждаются грамотами Администрации школы в номинации «Спортсмен года», «Лучший спортсмен», «Самый спортивный класс».

Наша школа сотрудничает со спортивными школами города и даёт прекрасную возможность посещать детям секции в родной школе: спортивная школа «Уралочка» имени Н.В. Карполя, МБУ «Спортивная школа «Старый соболю», МБУ «Спортивная школа олимпийского резерва №3 имени Почетного гражданина города Нижний Тагил Александра Александровича Лопатина», МБУ «Спортивная школа «Авиатор».

Помимо школьных секций обучающиеся нашей школы посещают различные секции за пределами образовательной организации. Я активно поддерживаю их увлечения, агитирую детей за посещение различных секций, отмечаю их успехи.

Наши обучающиеся активные участники и победители движения спортивных фестивалей Российского движения школьников: соревнования по воздушно-силовой атлетике «Сила РДШ», эстафета «Весёлые старты», международная акция по роуп-скиппингу «На спорте!».

Привлекаю родителей к спортивной жизни школы, к соревнованиям и непосредственному участию. Два года подряд десять семей принимает участие в городском спортивном фестивале ВФСК ГТО. 2021 г. – 2 и 3 место, 2022 г. – 1 и 3 место. Одна из них - победитель регионального семейного фестиваля ВФСК ГТО.

В течение трёх лет являюсь организатором шефской работы в нашей школы с АО ЕВРАЗ НТМК. В ходе работы проводятся совместные турниры, соревнования с представителями Автотранспортного цеха. Итоги мероприятий публикую на Портале ЕВРАЗ НТМК и в газете Новости ЕВРАЗА (газета выпускается тиражом 15 тысяч экземпляров, количество пользователей портала ЕВРАЗ НТМК около 10 тысяч человек).



Привлечение обучающихся к регулярным и систематическим занятиям физической культурой и спортом помогает приобщить ребят и к ведению здорового образа жизни.

В заключении хотелось бы сказать, нужно помнить, что практически любая одаренность, вплоть до спортивной, не может существовать без заметной, ярко выраженной, часто весьма устойчивой, системы интересов. Одаренность не может развиваться из ничего, на пустом месте, она всегда развивается на основе определенной, любимой ребенком деятельности. Если я вижу у ребенка яркие, устойчивые интересы к спортивной деятельности, для меня это знак, что могу выявить одарённость обучающегося.

**Перспектива развития практики:**

- Актуализация сведений об обучающихся, имеющих способности к спорту.
- Создание медиатеки эффективных образовательных технологий в работе с одарёнными детьми на уроках физической культуры и во внеурочной деятельности.
- Организация и развитие сетевого взаимодействия с коллегами по данной проблеме.

Увидеть у ребенка яркие, устойчивые интересы к спортивной деятельности, выявить одарённость обучающегося, обеспечить обучающемуся стартовую возможность реализации спортивной деятельности.

*Список литературы:*

- 1) Диагностика успешности учителя: Сб. метод, материалов для руководителей школ / Сост. Т.В. Морозова – М., 1997.
- 2) Гогунев. Е.Н., Горбунов Г.Д. Психология физической культуры и спорта – М.: изд. «Академия», 2009.
- 3) Кофман Л.Б. Настольная книга учителя физической культуры. – М., Физкультура и спорт, 1998.
- 4) Кузнецов. В.С., Колодницкий, Г. А. Физкультурно-оздоровительная работа в школе. – М., 2003.
- 5) Тарас А.Е. Психология спорта – М.: изд. АСТ; Мн.: изд. «Харвест», 2007.

ШКОЛЬНЫЙ КЛУБ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ИГР, КАК ПРАКТИКА  
ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ И  
ТАЛАНТОВ, ВЫЯВЛЕНИЕ И УЧЕТ ИНТЕРЕСОВ И ПОТРЕБНОСТЕЙ  
СПОСОБНЫХ И ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ

*Дорожкина Вероника Петровна,  
учитель, МАОУ СОШ №85*

**Целью практики является:** развитие интеллектуального потенциала и повышение эрудиции одаренных школьников, организация и проведение полноценного интеллектуального досуга, повышение престижа знаний среди учащихся

**К задачам практики относятся:**

Воспитательные задачи:

- Формирование навыков коллективного принятия решений;
- Формирование адекватного отношения к игре, своей победе или неудаче;
- Организация и целенаправленная тренировка интеллектуальных команд а также всех желающих учеников МАОУ СОШ №85

Развивающие задачи:

- Развитие мотивации к интеллектуальной деятельности;
- Формирование межпредметных связей;
- Развитие ассоциативного логического и творческого мышления

Обучающие задачи:

- Знакомство с методом «Мозгового штурма»;
- Обучение самостоятельному оперативному принятию решений

**Целевая группа** – учащиеся 5-11 классов МАОУ СОШ №85

**Необходимость разработки практики.** Анализ современного состояния общественной жизни свидетельствует о том, что обществу необходимы личности, важнейшими качествами которых «становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни». Часто можно наблюдать, как многие учащиеся, имея приличный багаж знаний и решая даже самые трудные контрольные работы на «отлично», не умеют переносить полученные знания на окружающую их реальность. Целенаправленное творческое и интеллектуальное развитие может помочь исправить сложившуюся ситуацию.

Интеллектуальные игры являются одной из наилучших форм организации интеллектуального досуга школьников, так как именно они не только позволяют интересно провести время и завязать новые знакомства, но и прививают навыки управления своими умственными способностями, учат, как добиться максимальной эффективности своих мыслительных усилий.

Индивидуальный подход к каждому члену клуба, Позволяет учащимся наилучшим образом раскрыть себя и свои возможности, проявить и удовлетворить свои амбиции, научиться работать в команде и управлять коллективом в критической ситуации. Ведь большая часть интеллектуальных игр предполагают достаточно жёсткие временные рамки для решения проблемы (игрового вопроса). Это требует мобилизации всех умственных способностей. А также, разумеется, непрерывного расширения кругозора, поиска и накопления информации повсюду и постоянно. Человек, играющий в интеллектуальные игры, должен постоянно находиться в курсе всех сколько-нибудь значимых событий, так как зачастую пицей для вопросов на играх служат последние события в жизни как российского общества, так и мирового сообщества в целом. Настоящий игрок, постоянно активно тренирующийся и играющий, привыкает извлекать информацию отовсюду. Это, в числе прочего (и далеко не в последнюю очередь!), помогает и в ходе учебного процесса. Учащийся не только легко усваивает материалы занятий, но и за счёт дополнительных наиболее актуальных знаний, может достигать лучших академических успехов. Среди членов Клуба интеллектуальных команд, несомненно, общающихся и за пределами тренировок и игр, формируется престиж знания, а также и престиж академической успешности. Что содействует и повышению культуры и престижа знаний в школьном сообществе в целом.

#### **Механизм реализации практики.**

Общее руководство процессом реализации проекта осуществляют заместители директора по учебной и воспитательной работе. Ответственными исполнителями являются советник директора по работе с детскими и молодежными общественными объединениями, классные руководители, учителя-предметники.

Управление клубом осуществляется через:

- организационный комитет и рабочие группы педагогов по отбору материала для тематических игр;
- представителей Совета учащихся.

Ответственным за разработку сценария и ход проведения общешкольных игр в МАОУ СОШ №85 является советник директора. Ведущими назначаются желающие активисты из числа совета учащихся.

Формированием составов команд класса осуществляется классными руководителями из числа желающих учащихся.

Совет учащихся оказывает посильную помощь в организации и проведении игр.

#### **Система подготовки и проведения общешкольных игр**

1. В начале учебного года объявляются темы игр в текущем учебном году.

2. Формируются рабочие группы педагогов для отбора тематического материала и

формирования вопросов. Состав рабочих групп определяется в зависимости от выбранной темы. Как правило, это учителя-предметники по смежной с тематикой игры специальности. Задача рабочей группы - создать банк вопросов по заявленной теме. (вопросы должны быть готовы за 10-14 дней до планируемой даты игры). Формат вопросов: открытые вопросы, закрытые вопросы, предполагающие фактическое знание материала, а также причинно-следственные связи, на которые учащиеся должны дать ответ в ходе обсуждения за одну минуту. Также рабочие группы готовят тематические вопросы для игрового блока «черный ящик». Вопросы готовятся для разных возрастных категорий: 5-6 классы, 7-8 классы, 9-11 классы. На членов рабочей группы возлагается ответственность за неразглашение вопросов среди учащихся и педагогов.

3. В рамках методических объединений учителя готовят предметные вопросы. Вопросы

готовятся для разных возрастных категорий, а именно по программному материалу

соответствующих 5-11 классов. Цель вопросов: обобщение и систематизация изученного материала, частичное углубление и опережение, доступное в рамках программного материала. Вопросы строятся по изученному материалу по состоянию на конец учебного периода. Предметные вопросы включаются в блок «Брейн-Ринг». Конечный срок пополнения банка предметных вопросов: за 10-14 дней до начала игры. Ответственные: руководители МО.

4. Советник директора под кураторством зам. директора формирует банк данных

общеразвивающих и логических вопросов для разных возрастных категорий.

5. Классные руководители организуют работу по формированию команды учащихся к интеллектуальным школьным играм. На протяжении отведенного времени идёт подготовка к заявленной тематической игре. Изучается материал по теме, готовятся вопросы учащимися, которые отрабатываются на занятиях, проводятся тематические и общеразвивающие тренировочные игры под руководством классных руководителей.

6. По инициативе Совета учащихся школы могут быть включены лучшие интересные тематические вопросы в игру. Для этого представители Совета учащихся собирают

предварительную информацию по лучшим вопросам от каждого класса. Кроме того, члены Совета учащихся оказывают посильную помощь в организации проведения игр.

7. Ответственным лицом за разработку сценария и ход проведения школьных интеллектуальных игр является Советник директора. Советник директора продумывает в деталях организационную схему проведения игры, организует раздаточный материал. Ведущими общешкольных тематических игр являются, как правило, представители Совета учащихся.

8. Каждая тематическая общешкольная интеллектуальная игра включает в себя:

8.1. Разминка в формате «Брейн-ринга», включающая предметные и общеразвивающие вопросы (макс.1 минута на размышление, отвечает первая готовая команда)

8.2. Тематический блок в формате игры «Что? Где? Когда?» (1 минута на размышление, ответы фиксируются командой на карточках и сдаются жюри и/или 1-2 вопроса выносятся на обсуждение и ответ вслух каждой командой с использованием волчка для определения вопроса). Могут быть вопросы блока «Черный ящик» (тематический вопрос, 1 минута на размышление).

9. Непосредственными участниками общешкольных интеллектуальных игр являются сформированные от каждого классного коллектива 5-11 классов команды.

10. Состав жюри определяется из состава рабочих групп, администрации школы, руководителей МО, Совета учащихся

**Ресурсы, условия необходимые для внедрения практики.** Школа обладает достаточной материально-технической базой для подготовки и проведения интеллектуальных игр.

Финансовые средства расходуются на награждение грамотами и призами, на канцелярские принадлежности (бумага, краска и т.п.), обеспечение необходимым оборудованием для игры.

**Результаты и (или) показатели, на которые повлияло внедрение практики.**

1. Повышение престижа интеллектуальной деятельности школьников.
2. Повышение активности среди учащихся.
3. Повышение качества образования детей, расширение их кругозора.
4. Личностный рост учеников в школьном коллективе.
5. Положительный эмоционально-психологический климат школы.
6. Сплочение ученическо-преподавательского состава.

**Перспектива развития практики**

Правильность выбранного направления подтверждается высокими результатами в учебе, которые показали ребята в школе и вузе, их быстрой адаптацией в новых коллективах.

Результатами занятий в рамках клуба интеллектуальных игр стали повышение интеллектуального уровня детей и их эрудиции, улучшение воображения, фантазии и логики; расширение кругозора воспитанников,

дополнение и углубление знаний, полученных ими в школе; гармоническое развитие положительных личностных качеств и творческих способностей; достижение личных результатов в соревнованиях по интеллектуальным играм.

*Список используемой литературы*

- 1) Ганичев, Ю. Интеллектуальные игры: вопросы их классификации и разработки // Воспитание школьников. – 2002. – № 2. – С. 22–23.
- 2) Климович, Л. В. Нам нужны сообразительные : учебно-методическое пособие для педагогов внешкольных и школьных учреждений образования /Л. В. Климович. – Минск : Зорны верасень, 2007.
- 3) Левин Б.Е. Что? Где? Когда? для чайников, 1999
- 4) Поташов М.О. Почему вы проигрываете в ЧГК, 2005
- 5) Федоровская Е. О. Дар игры. Роль игры в развитии творческого потенциала ребенка // Одаренный ребенок. - 2012. - № 1 (январь-февраль).
- 6) Эдвард де Боно Нестандартное мышление. Самоучитель. – Поппури, 2006

ПРОЕКТ «БОЛЬШАЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ИГРА» КАК МЕХАНИЗМ  
ФОРМИРОВАНИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ И  
ПОДДЕРЖКИ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ»

*Григорьева Инна Николаевна,  
педагог-психолог МАОУ СОШ № 9*

Цель – воплощение модели выявления детской одаренности и формирования креативного мышления на основе реализации игрового действия в условиях проведения больших психологических игр.

Задачи:

- внедрить в практику работы образовательного учреждения систему проведения больших психологических игр;
- обеспечить создание условий для организации игрового действия на основе индивидуализации в условиях ФГОС через привлечение обучающихся к самопознанию и саморазвитию;
- организовать взаимодействие субъектов образования на основе системно-деятельностного подхода в практике решения игровых задач;
- осуществлять поддержку деятельности возникающих в ходе игр сообществ одарённых детей;
- организовать (при необходимости) тематический отдых детей и подростков через каникулярные игровые смены;
- развивать механизмы осуществления взаимодействия с учителями – предметниками для формирования банка заданий для больших психологических игр;

- выстраивать управленческую деятельность по оптимальному и эффективному взаимодействию с социальными партнерами при реализации практики выездных организационно-деятельностных игр;
- внедрять новые элементы содержания образования и воспитания и педагогические технологии в практику проведения больших психологических игр;
- совершенствовать дополнительные образовательные программы для расширения возможности проявления детского и молодежного инновационного творчества;
- повышать квалификацию работников школы по проблеме реализуемого проекта.

В ходе реализации

- разработана модель психологического сопровождения с использованием больших психологических игр;
- разработана структура и содержание различных видов игр;
- помещения оснащены современным оборудованием;
- для повышения квалификации в организации и проведении игр педагоги МАОУ СОШ №9 прошли обучение по программе «Использование игр в профилактической работе» на базе ГАУЗ СО свердловского областного центра профилактики и борьбы со СПИД;
- практикуется организация тьюторского сопровождения проведения больших психологических игр педагогами-предметниками;
- разработаны карты наблюдения за выбором ролей обучающихся в рамках игрового действия.

Целевая группа: учащиеся с 1 по 11 класс.

Время реализации: постоянно.

Особенности практики: практика предполагает наличие в образовательной организации педагога психолога.

Краткое описание проблемной ситуации, обусловившей реализацию практики:

В современных условиях значительно возросла и приобрела особую актуальность необходимость формирования творческой личности человека, который способен играть активную роль в социокультурном, экономическом и духовно-нравственном возрождении России, а система поиска и поддержки высокомотивированных, одаренных и талантливых школьников стала рассматриваться в качестве одного из главных ресурсов стремительного обновления экономики и общества. Этим обусловлена принципиально новая образовательная политика, учитывающая изменившийся социальный заказ общества и предполагающая создание системы целенаправленной и продуктивной деятельности в данном направлении.

Для России проблема развития детских талантов особенно актуальна в условиях значительного сужения возможностей в последнее время. Ещё

ранее, поставленная в условия выживания в период проведения социально-экономических преобразований российская школа, была вынуждена справляться с нависшими над ней функциональными проблемами, отодвинув на задний план вопросы развития детской одарённости.

Основными препятствиями в выявлении и поддержке талантов в школе являются:

-дефицит квалифицированных педагогических кадров, способных эффективно работать с одарёнными детьми;

-недостаточная мотивация учителей в поддержке одарённых (талантливых) детей школьного возраста;

-недостаток опыта в организации новых направлений внеурочной деятельности;

-ограниченность временных ресурсов педагогов.

Идея привлечения педагога- психолога с его арсеналом техник и технологий психологического сопровождения к работе с детской одарённостью позволяет разрешить ряд указанных выше проблем. А использование практики проведения больших психологических игр расширяет возможности развития личностных ресурсов одаренного ребёнка и концентрирует вокруг него круг лиц, способных совершать последовательные сознательные действия по сопровождению выявленных у него талантов.

### Содержательная модель практики:

1. Расширение понимания функций психолога в зависимости от типа задач, решаемых ОУ, и подбор соответствующих им моделей деятельности психолога в образовании (М.Р. Битянова, М.М. Семаго). В зависимости от приоритетности задач (стратегических или тактических) психолог ОУ имеет возможность выстраивать стратегию своей деятельности как модератор, методист, преподаватель, консультант, эксперт, медиатор, фасилитатор, тьютор.

2. Знакомство с технологией проведения БПИ-больших психологических игр М.Р. Битяновой (образовательный проект «Большая психологическая игра»).

3. Изучение возможностей БПИ для решения задач сопровождения.

4. Планирование использования БПИ на разных ступенях развития ребёнка.

5. Разработка сценария игры с учётом задач выявления и сопровождения одарённых детей.

6. Привлечение административного и педагогического ресурса к проведению игры.

7. Разработка карты наблюдений за деятельностью школьников на игре.

8. Анализ результатов игры. Выделение различных групп одарённости. Планирование сопроводительной деятельности.



9. Знакомство педагогов. Работающих в классе и родителей с результатами игры. Подготовка рекомендаций по дальнейшему развитию одарённости.

Организационная модель практики:

Большая психологическая игра — это целостное, законченное действие, самостоятельное с точки зрения целей и задач, имеющее свою внутреннюю систему целей и правил, задающее определенные требования к системе отношений между участниками, достаточно продолжительное по времени. Это — «маленькая жизнь», которая проживается каждым участником, и уже поэтому она самоценна. Но помимо собственной, внутренней ценности, она позволяет участникам получить опыт, ценный и для их настоящей, «всамделишной» жизни. «Большая игра» принципиально отличается от очень многих других видов игры тем, что для своих участников она выступает как деятельность.

В арсенале МАОУ СОШ №9 сегодня имеются игровые пространства четырех различных видов: игровые оболочки, игры-проживания, игры- проектные (деловые), организационно-деятельностные игры. Периодичность их использования прописана в циклограмме деятельности педагога-психолога. Некоторые из игр напрямую связаны с этапами психологического сопровождения на разных ступенях обучения.

Время проведения игры до 180 минут.

Время проведения может увеличиваться, если игра выездная.

Игра проводится во внеурочное время.

Класс может участвовать в различных модификациях игры 8-10 раз.

Ряд игр разрабатывается под обучающихся с различными видами одарённости и проводится в декабре, в рамках административного приёма. В выездных играх помимо педагога-психолога принимают участие педагоги-предметники.

Ресурсы, условия необходимые для внедрения практики:

Организуя большие психологические игры в образовательной организации важно определить условия, обеспечивающие успешность их проведения. Таковыми являются:

1. Овладение полной, глубокой, объективной информацией об имеющихся в ОУ условиях, являющихся необходимыми для выявления и поддержки детской одарённости.

2. Четкое выявление специфических особенностей детей разных возрастных групп, определяющих возникновение или проявление одаренности.

3. Глубокое понимание потребностей, которые удовлетворяются детьми и подростками при помощи проявления их одаренности, создание условий для их удовлетворения социально-приемлемыми способами.

4. Формирование четких представлений о том, какая помощь, на каком этапе работы необходима одарённому ребёнку.

5. Определение критериев эффективности работы по выявлению и поддержке одарённых детей и стремление к ним.

6. Определение и обоснование содержания больших психологических игр, начиная с выбора вида игры и заканчивая отбором каждого конкретного задания и игрового действия, выверенного относительно его целей, возраста детей, особенностей социальной ситуации и т.д.

7. Детальная проработка требований к различного рода формам взаимодействия с детьми в рамках игры с учетом целевых установок, возрастных особенностей и задач сопровождения.

Результаты и (или) показатели, на которые повлияло внедрение практики: Реализация позволяет отработать механизмы успешных психологических практик в области раннего выявления детской одарённости, популяризировать креативность и творчество, стимулировать интерес школьников к различным видам социальной активности, способствует выявлению, отбору и поддержке талантливых детей.

Перспектива развития практики:

Транслируемость проектной идеи заключается в том, что она может быть использована образовательными организациями как основа при разработке Программы развития, Образовательной программы организации, собственной системы сопроводительной работы в ОО на основе решения задач психологического сопровождения. Опыт проведения подобных игр может быть использован при проведении семинаров и круглых столов муниципального и регионального уровней, конкурсов педагогического мастерства, что в целом позволяет образовательной организации реализовать развивающие задачи метапредметного уровня средствами технологий психолого-педагогического сопровождения.

*Список литературы:*

1) Антонова И.Г. Одаренные дети и особенности педагогической работы с ними / И.Г. Антонова // Одаренный ребенок. – 2011. – №1.

2) Битянова М. Р., Беглова Т. В. Управление деятельностью психолога в образовательном учреждении. — М.: Сентябрь, 2010.

3) Семаго М. М., Семаго Н. Я., Ратинова Н. А., Ситковская О. Д. Экспертная деятельность психолога образовательного учреждения: метод. пособие / под общ. ред. М. М. Семаго. — М.: Айрис-пресс, 2004.

4) Хухлаева О. В. Психологическая служба. Работа с педагогами. — М.: Генезис, 2008.

5) Гильбух Ю.З. Внимание: одаренные дети. Одар. ребенок. - 2011. - № 6.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ,  
ПРОЯВЛЯЮЩИХ ИНТЕРЕС К ПРЕДМЕТУ  
ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Загвозкина Екатерина Афонасьевна,  
учитель МАОУ СОШ № 40*

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта к предметным результатам освоения программы основного общего образования по учебному предмету «Иностранный язык» у обучающегося должна быть сформирована иноязычная коммуникативная компетенции на допороговом уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной)<sup>1</sup>.

Как мы видим, социокультурный компонент в содержании обучения иностранному языку играет существенную роль. С одной стороны он дает возможность не только ознакомиться с наследием культуры страны изучаемого языка, но и сравнить его с культурными ценностями своей страны, что способствует формированию общего, социального, культурного кругозора обучающихся, стимулирует познавательные и интеллектуальные процессы, развивает коммуникативные возможности.

С другой стороны, существуют определенные трудности в эффективном участии обучающихся в диалоге культур, а именно: отсутствие языковой среды; сжатые рамки урока; недостаток страноведческого материала в учебнике. Эффективное решение этих трудностей происходит через организацию внеурочной деятельности по предмету, целью которой является активизация знаний учащихся, раскрытие творческого потенциала, повышение мотивации, формирование умения сравнивать социокультурный опыт народа, говорящего на изучаемом языке, с собственным опытом.

Кроме того, внеурочная деятельность позволяет направлять учащихся, проявляющих интерес к предмету, на творческую переработку объема знаний, полученных на уроке, воспитать способность мыслить самостоятельно, на основе полученного материала, ориентирует на дальнейшее самосовершенствование и самообразование.

Несколько лет работа с данной группой учащихся реализовывалась через клуб любителей немецкого языка на базе школы, а начиная с января 2021-2022 учебного года – через обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Знатоки немецкого языка», органично соединяющей образовательный и этнокультурный компонент,

---

<sup>1</sup> Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

способствующей самосовершенствованию обучающихся в предметной области «Иностранный язык», осознанию ими возможностей самореализации посредством немецкого языка и профессионального выбора уже на этапе школьного обучения.

Основными формами проведения занятий по программе являются практические занятия с применением современных образовательных технологий, исследовательская и проектная деятельность. Формой подведения итогов реализации программы – презентация итогового проекта с учетом интересов и уровня дарования каждого конкретного ученика.

К наиболее используемым на занятиях современным образовательным технологиям можно отнести метод «Stationmethode» или «станционный метод», который решает задачу отхода от традиционного сидения за партой, так как учащиеся имеют возможность двигаться в процессе выполнения заданий. Практически воплощается идея о формировании у ученика способности взять на себя управление своей деятельностью: самостоятельно инициировать ее, ставить адекватные цели и задачи, находить необходимые средства, оценивать результаты, осуществлять самокоррекцию и, главное, нести ответственность за принятие решений и их выполнение. Учитель направляет действия учащихся, выполняя функцию консультанта.

Организация исследовательской и проектной деятельности на занятиях и презентация итогового проекта позволяет достичь следующих целей:

- повышение интереса к предмету;
- наличие опыта представления своей работы сообществу учащихся и педагогическому сообществу, а в дальнейшем всем заинтересованным;
- развитие навыков работы в различных социальных группах и формах организации труда;
- формирование адекватной самооценки;
- формирование умения оценивать своих оппонентов;
- углубление знаний и выявление ресурсов в области, соответствующей содержанию одаренности ребенка. И в результате - повышение качества образования.

Занятия по программе дают возможность дополнительной подготовки учащихся не только к конкурсам, проводимым в рамках городского лингвострановедческого фестиваля: конкурс чтецов, фестиваль национальных подворий, конкурсы «В гостях у сказки», олимпиада «Соболек», но и к международным проектам института имени Гёте «Учи немецкий, играя», «Tolles Diktat», «Deutsches Lesen», по результатам которых они становятся победителями и призерами.

В рамках обучения по программе «Знатоки немецкого языка» организовано сотрудничество с местной общественной организацией «Национально-культурная автономия немцев города Нижнего Тагила» (далее - НКАН). Те школьники, кто приходит на мероприятия, проводимые НКАН,

не просто получают знания и интересную информацию о нравах и обычаях российских немцев своего региона, но и удовольствие от исполнения народных немецких песен и танцев, выполненных поделок, творческих мастерских и мастер-классов по росписи Рождественских пряников или изготовлению «сапожка Святого Николая».

Также ученики являются участниками региональных и межрегиональных лингвистических лагерей при поддержке Международного союза немецкой культуры. Поездка в такой лагерь – дело не простое: нужно пройти отборочный конкурс и защитить проект. Заниматься две недели по 4 часа немецким языком в лагере способен не каждый, а лишь тот, кто действительно интересуется языком и культурой немецкоязычных стран и российских немцев.

В лагере проявляется многогранный талант и возможность каждого участника не только в языке, но и в творческих конкурсах. Ребята, прошедшие школу такого лагеря, являются активными участниками и дипломантами Международного конкурса «Друзья немецкого языка».

Таким образом, работа по дополнительной образовательной программе с детьми, проявляющими интерес - это возможность перехода на другой, более качественный уровень образования, опыт, в результате которого ученик осуществляет в самом себе преобразования. Именно они необходимы для саморазвития, самосовершенствования, внутреннего роста. Они помогают оценить свои силы, чтобы принять самое главное в жизни решение - кем и каким быть.

#### *Список литературы*

1. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка. Иностранные языки в школе. 2000. № 2, 3.
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
3. Чернявский А. А. «Обучение на «станциях» как инновационная методика обучения иностранным языкам» — Минск: Изд. центр БГУ, 2011.

## РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

*Виноградов Анатолий Михайлович,  
учитель МАОУ СОШ №69*

Экологическое воспитание – это привитие морально-нравственных категорий, который отвечают за формирование у человека бережного отношения к окружающей среде.

Целью экологического воспитания учащихся средней школы является создание эффективных условий для гармоничного развития личности

школьника во взаимодействии с окружающим миром, природой и самим собой.

Задачами экологического воспитания учащихся средней школы являются:

Формирование у учащихся умений и навыков самостоятельного поиска и усвоения знаний, касающихся вопросов взаимодействия современного общества и природы.

Формирование навыков экологической рефлексии, то есть умения осуществлять самоанализ собственной экологической деятельности и процесса взаимодействия с окружающей природой.

Развитие у учащихся личностных экологических качеств: потребность получать новые экологические знания и совершенствоваться, правила экологического поведения, ЗОЖ и т.д.

Развитие и совершенствование знаний, умений и навыков, связанных с вопросами улучшения окружающей среды. [3:15]

На протяжении двух лет я и мои ученики работаем над реализацией проекта «Экологическая перезагрузка».

Целью проекта является: развитие творческих способностей детей через систему формирования экологической воспитанности школьников.

Задачами проекта являются:

1. Организовать пропаганду экологически ответственного поведения и формирования у учащихся активной экологической позиции

2. Активизировать информационную, просветительскую и образовательно-воспитательную деятельность в направлении расширения знаний учащихся об экологических проблемах и повышении экологической грамотности и культуры

3. Организовать и провести запланированные акции, в целях привлечения внимания школьников к экологическим проблемам и мотивации экологически активной позиции

4. Организовать и провести творческие конкурсы, в целях демонстрации знаний и навыков экологической направленности

5. Обеспечить информационное сопровождение мероприятий проекта

В нашей школе был создан экологический отряд «Радуга». В экоотряд входят учащиеся 6 б класса, в котором я являюсь классным руководителем, а также по одному представителю из 5 – 8 классов, которые обеспечивают двустороннюю связь между отрядом и классами, сообщают план экологических мероприятий, проводимых в школе и городе, организуют учащихся, а также контролируют их деятельность.

В первый год деятельности были разработаны название, девиз отряда, права и обязанности его представителей.

В первый год работы члены экологического отряда «Радуга» выступили с агитбригадой перед учащимися 1 – 4 классов, а в этом учебном году перед

учащимися 5 – 11 классов с целью вовлечения их в общественную экологическую деятельность и реализацию экологических проектов.

В первый год деятельности был разработан и утверждён перспективный план по внедрению экологической деятельности учащихся в школе. Члены экологического отряда изучили календарь экологических праздников, выбрали, по их мнению, интересные даты и разработали конспекты экологических мероприятий.

15.09 - День рождения Гринпис. Выступление активистов экологического отряда «Радуга» на Школьной конференции с рассказом о экологическом направлении деятельности учащихся РДШ.

05.10 - День образования Всемирного союза охраны природы. Выставка рисунков по теме «Охрана окружающей среды» 5 – 6 классы.

15.11 - День вторичной переработки ТБО. Экологический отряд «Радуга» провёл викторину «Твёрдые коммунальные отходы» для учащихся 5 – 6 классов.

Акция «Остановим загрязнение города ТКО» сбор макулатуры, участвуют учащиеся 1 -11 классов.

30.11 - Международный день домашних животных. Фотовыставка о домашних животных «Зоопалитра» участвовали учащиеся 5 – 11 классов. В этом году было проведено 20 уроков для учащихся 1 – 5 классов. Было подготовлено 53 ученика, выступивших в качестве учителей.

Учащиеся экологического отряда «Радуга» провели викторину о домашних питомцах «ЛапУшки» в 5 – 11 классах. [1:16]

5.12 - Международный день волонтера. Защита экологического проекта «Экобоксы для бумаги», участвуют учащиеся 5 - 11 классов. За два года было собрано и сдано на переработку более 200 килограммов бумаги.

11.01 - Всемирный день заповедников. Экологический отряд «Радуга» провёл урок – игру, посвящённую Дню заповедников в рамках Всероссийского заповедного урока для 7 – 8 классов.

В феврале в 6 – 7 классах уроки «Отходы: курс на переработку» в рамках образовательного блока РДШ «Зелёный кампус в школе».

22 марта - Всемирный День воды. Экологический отряд принял участие в Всероссийской акции «Голубая лента»

15.04 - День экологических знаний. Экологический отряд провёл квест «Спасение Земли» для учащихся 9 – 11 классы.

22.04 - Всемирный день Земли. Акция «Колокол мира» для 1 – 11 классы.

22.05 - Международный день сохранения биологического разнообразия. Экологический квест, посвящённый сохранению флоры и фауны Земли, для учащихся 7 – 8 классов.

Июнь – август. Выполнение исследовательских проектов на пришкольном участке учащимися 5 – 8 классы. [2:34]

Нашим партнёром является Нижнетагильская станция юных натуралистов. Мы стараемся принимать участия в акциях, в квестах, викторинах, проводимых преподавателями станции. Занимаем призовые места.

Наш отряд участвовал в Всероссийском конкурсе «На старт, эко - отряд».

В этом учебном году наш отряд принимает участие в социальном проекте «Люди будущего», проводимом Евраз НТМК. Тема нашего проекта связана с озеленением Парка победы.

В дальнейшем хочу овладеть новыми методами и приёмами проектной и исследовательской деятельности, внедрить их в свою практику экологического воспитания учащихся.

Список литературы:

1. Молодова, Л.П. Экологические праздники для детей: Учебно - методическое пособие. – М.: ЦГЛ, 2003. – 128 с.

2. Суворова, В.М. Опыт экологической работы со школьниками: занятия, экологические игры, викторины, экскурсии / авт.-сост. В. А. Суворова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 189с.

3. Черезова, Л.Б. Теория и методика экологического образования детей: учебное пособие / Л.Б. Черезова. – Волгоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2010. – 135 с

## ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

*Карабинева Ирина Анатольевна,*

*учитель МАОУ СОШ №69*

Развитие одаренности - основа для создания условий успешной реализации ребенка в обществе. Работа с одаренными детьми важна, интересна, приоритетна.

Цель: Обеспечение возможности самореализации одарённой личности в различных видах деятельности.

Для достижения цели определены задачи:

- предусмотреть необходимые для достижения цели условия и виды работ;

- применять эффективно современные технологии в работе с одаренными детьми, используя проектные методики, игровые, интерактивные образовательные ресурсы, технологии погружения в культуру страны изучаемого языка в ходе реализации образовательного проекта «Немецкий– первый второй иностранный»

Как убедить детей в том, что знание немецкого языка высоко востребовано, может обеспечить им конкурентные преимущества наряду с английским языком?



Что может увлечь ребёнка - трудиться над изучением немецкого языка, а учителя и родителей поддержать его в этом ? Мотивация, Реализация, Квалификация

Реализация учебного проектирования образовательной инициативы Гёте -Института «Немецкий–первый второй иностранный», для укрепления позиций немецкого языка как второго иностранного в российских школах, была поддержана нашей школой – участницей проекта и способствует развитию интеллектуальной одаренности и творческих способностей учащихся, повышает уровень мотивации к изучению предмета.

В рамках проекта школой активно используются в работе подаренные Немецким культурным центром им.Гёте стартовые пакеты для начала работы: 20 учебников по немецкому языку для 5 класса «Горизонты» и рабочие тетради к ним, настольная игра — «Путешествие по Германии.- Abenteuerreise. Deutschland.»

С целью повышения уровня преподавания немецкого языка, личным и значимым считаю сданный экзамен, разработанный Федеральным Административным ведомством и Центральным Управлением зарубежных школ, и обладание Немецким языковым Дипломом второй степени (DSD-II), подтверждающим владение немецким языком на уровне B2/C1, согласно Европейской шкале языковых компетенций. Берлин - 14.02.2018, Екатеринбург -10.05.2018 г., активное участие в образовательной программе «Проектная деятельность. Немецкий - как второй иностранный язык» Академии повышения квалификации учителей в г. Бад-Вильдбад Германия, в работе IV Регионального форума учителей немецкого языка «Немецкий-первый второй иностранный» в г. Екатеринбург.

Пользу и интерес в работе на уроках и во внеурочной деятельности, индивидуальных занятий, факультатива и кружка представляют материалы:

Российской электронной школы.

Виртуального ресурсного центра Немецкого культурного центра им.Гёте.

Института имени Гёте:

<https://www.goethe.de/ins/pl/de/spr/ueb/dwt/dws.html>

<https://www.basteln-gestalten.de/>

[www.wdrmaus.de/wirsinddiemaus/mauskarten](http://www.wdrmaus.de/wirsinddiemaus/mauskarten)

[\[spiele/ecardshttps://www.kidsworld.de/schule/stundenplan/nutzen.htm\]\(http://spiele/ecardshttps://www.kidsworld.de/schule/stundenplan/nutzen.htm\)](http://www.diddl.de/spass-</a></p></div><div data-bbox=)

<https://www.google.com>

Всероссийской Олимпиады школьников по немецкому языку:

[odardeti.viro33.ru](http://odardeti.viro33.ru)

[olympmo.ru](http://olympmo.ru)

[gorizont.edusite.ru](http://gorizont.edusite.ru)

[talant55.irooo.ru](http://talant55.irooo.ru)

[vos.olimpiada.ru](http://vos.olimpiada.ru)

[vserosolimp.edsoo.ru](http://vserosolimp.edsoo.ru)

Организованы и проведены уроки «Deutsch im Gepäck - Немецкий в чемодане», занятия внеурочной деятельности «Германия такая красивая!», осуществлена идея интегрированного урока «Учим немецкий и английский, играя», а также творческие мероприятия в течение предметной недели.

Реальная встреча в творческой мастерской «Немецкий с удовольствием!», с применением игровой и интерактивной технологий в обучении немецкому языку, с участием носителя языка Марко Элерт – ассистента Института им. Гёте.

Использованы возможности информационных технологий «Немецкий - с немцами» на платформе языковой школы г. Линдау Германия <http://www.uralgufk.ru/news/Nemeckiy-s-nemcami-na-pla>.

Участие в создании электронной книги [ebook.aa@gmail.com](mailto:ebook.aa@gmail.com). «E-BookohneGrenzen - EbookWithoutFrontiers» направлено на формирование и поддержку интереса к изучению иностранного языка, а также является способом личностного самовыражения одаренной личности средствами иностранного языка.

1. Заинтересованность обучающихся в участии олимпиад, конкурсов, проектов, фестивалей, турниров.

2. Проектирование и планомерная работа с одаренными детьми в соответствии с программными требованиями - индивидуальные занятия, факультатив, кружок.

3. Раннее обучение и участие детей 5,6 классов в командном международном проекте «Учим немецкий, играя», привлечение опыта знатоков немецкого языка старших классов, даёт учащимся возможность в игровой форме и с удовольствием изучать немецкий язык. Учителю даёт возможность - привлечь внимание одаренных детей к предмету «немецкий язык» в своей школе.

4. Помощь психологической службы школы при подготовке ученика к олимпиадам и конкурсам.

5. Взаимодействие с родителями. Консультации с заинтересованными родителями по организации участия детей в конкурсных мероприятиях различного уровня для выявления и развития одаренных детей.

6. Реальное и виртуальное общение с носителями немецкого языка на платформах языковых школ.

Оптимальное сочетание урочной и внеурочной деятельности по предмету способствует реализации творческих способностей обучающихся.

Об этом свидетельствуют следующие результаты: мои учащиеся – активные участники и победители интеллектуальных творческих проектов, конкурсов, лингвострановедческих марафонов и фестивалей лингвистических турниров, олимпиад разного уровня.

Награды получены детьми в личном первенстве, в командном зачёте :

Всероссийская олимпиада по немецкому языку «Немецкий - первый второй иностранный» для школьников, изучающих немецкий как второй иностранный язык в течение одного года. Призеры - 5 участников- 2018 г.

Всероссийская олимпиада по немецкому языку в рамках проекта «Учим немецкому». Призеры – 10 участников - 2022 г.

Всероссийская Олимпиада школьников 2022-2023г.

Школьный уровень -1 призер. Муниципальный уровень - 1 призер

Результат индивидуальной работы с детьми, демонстрирующими высокий уровень мотивации, проявился в представлении проектных работ на городских, областных, всероссийских и международных конкурсах.

Международный проект Немецкого культурного центра им.Гёте в России «Учим немецкий, играя»:

Региональный тур языкового чемпионата г. Нижний Тагил – II место (команда) – 2016 г.; I место (команда)–2017 г; III место (команда) – 2018 г.; I место (команда) - 2019 г.

- Открытый городской конкурс чтецов на иностранных языках – 1 победитель 2019 г.;

- Открытые городские олимпиады по иностранным языкам:

«Мини- Соболёк»- 1 победитель - 2017 г.,

«Мини- Соболёк» и «Соболёк» - 2 призера - 2018г.,

«Соболёк» и «Старый соболь» - 1 призер, 1 победитель - 2019г.

Сертификат уровень А2;

- Областной конкурс чтецов «Читай. Мечтай. Пробуй!» в рамках Дней Германии в Екатеринбурге «Язык. Традиция. Культура» - 1 призер, 2017 г.

- Всероссийский марафон «Музыка немецкого – удивись и удиви!» – (команда) дипломанты, 2018г.

- Открытый орфографический конкурс по иностранному языку - 1 абсолютный победитель, 2 призера - 2018, 2019 гг.

- Открытый турнир переводчиков «Лингва» немецкий язык – 2 обладателя Дипломов 1,2,3 степеней, 2021г., 2022 г.

7. Положительной результативностью считаю выбор немецкого языка выпускниками школы, как основы, для продолжения обучения в высших учебных заведениях России и Германии: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, специальность - педагогическое образование «Иностранный язык», Уральский государственный экономический университет г. Екатеринбург, Московский Авиационный Институт, их участие в международных программах “Школы – партнеры будущего” г. Эрфурт Германия., “Erasmus Mundus” университета г. Бохум, в международных программах студенческого обмена г.Тюбинген Германия - 2020 г., г. Бандунг Индонезия- 2022 г.

В профессиональной деятельности выпускник аспирантуры, квалификация “Исследователь. Преподаватель - исследователь” становится директором и основателем Международного образовательного центра MonteInterschool <https://mi-school.online> и языковой школы. Выпускник Технического университета города Карлсруе Германия по специальности Машиностроение работает над созданием программ «Автономные автомобили».

Участие школы в проекте «Немецкий – первый второй иностранный» - это процесс, эффективного и заинтересованного сотрудничества: школа - родители - дети; популяризирующий немецкий язык, в качестве второго иностранного, мотивирующий интерес учеников к его изучению, открывающий возможности профессионального развития, самореализации одарённой личности в различных видах деятельности.

В организации работы с одаренными детьми наблюдаю силу безостановочного роста ученика и учителя на всех уровнях системы образования. Горжусь моими учениками и выпускниками!

*Литература:*

1.Бабаева Ю.Д.. Психология одаренности детей и подростков/ Под ред. Н.С. Лейтеса.М.: Издательский центр «Академия», 1996.

2.Доровский А.И. Сто советов по развитию одаренности детей. М., 1997.

3.Юркевич В.С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность. Книга для учителей и родителей. М.: Просвещение. 1996. 4.Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273- ФЗ Принят Государственной Думой РФ 21 декабря 2012 г. Вступил в силу с 1 сентября 2013 г

## ФОРМИРОВАНИЕ ЭФФЕКТИВНОЙ СИСТЕМЫ ВЫЯВЛЕНИЯ И ПОДДЕРЖКИ МАТЕМАТИЧЕСКИ ОДАРЕННЫХ УЧАЩИХСЯ ШКОЛЫ

*Седых Ольга Владимировна,*

*учитель, руководитель ШМО МБОУ СОШ №80,*

*Елфимова Анастасия Владимировна,*

*учитель МБОУ СОШ №80*

**Цель практики:** создание условий для выявления, поддержки и развития учащихся, их самореализации, профессионального самоопределения в соответствии с математическими способностями на этапе подготовки к итоговой аттестации.

**Задачи:**

- выявление талантливых и одарённых детей в урочной и внеурочной деятельности посредством привлечения их к участию в различных

мероприятиях (олимпиадах, предметных неделях, конкурсах и научно-практических конференциях по математике);

- формирование групп учащихся по уровню математической одаренности;

- организация совместной работы учителей математике по работе с одаренными детьми.

**Целевая группа:** учащиеся 9, 11 классов.

Формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся является задачей из Указа Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

Мероприятия для реализации поставленной Президентом задачи отражены в федеральном проекте «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образование».

Распоряжением Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 года № 122-р утверждён план основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года, в том числе включающий: создание и развитие системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи.

Научно-технический прогресс и быстро меняющиеся условия общественной жизни влекут за собой возрастание потребности в кадрах, обладающих нестандартным мышлением, способным гибко реагировать на смену обстоятельств и вносить новое в производственную и социальную жизнь.

Таким образом талантливая молодежь в перспективе – важнейший фактор и ресурс развития общества, её деятельностное включение в образовательные, экономические, политические и социальные процессы способно придать дополнительные импульсы для развития страны в целом. Поэтому на школу ложится важнейшая стратегическая задача – раскрытие способностей каждого ученика, воспитание инициативной, способной творчески мыслить и находить нестандартные решения личности, умеющей выбирать профессиональный путь и готовой обучаться в течение всей жизни.

В связи с вышеизложенным одна из главных целей в нашей работе с детьми – это научить учащихся мыслить. Дети всегда должны находиться в поиске, каждый раз открывая для себя что-то новое. В нестандартной, творческой обстановке всегда рождаются новые идеи, замыслы, возникает атмосфера сотрудничества, которая в свою очередь рождает вкус к творчеству, делает его привлекательным для всех. Смена обстановки, а также другое изложение привычного материала заставляет учащихся мобильно

адаптироваться к новым обстоятельствам. Именно поэтому учащиеся работают не только со своим учителем предметником, но и с учителем математики других параллелей. Для реализации такой работы необходима поддержка администрации школы в согласовании расписания учителей и учащихся, составлении учебного плана.

На начальном этапе реализации практики ведется выявление математически одаренных учащихся, начиная с пятого класса, мониторинг участия в олимпиадах, конкурсах и других проектах по предмету математика позволяет сформировать группы учащихся с разным уровнем математической одаренности. В девятом классе учащиеся, входящие в группу с одним уровнем математических способностей объединяются, и работа с ними ведется несколькими учителями математики, что способствует развитию критического мышления, умения аргументированно доказывать свою точку зрения и умению перестроить привычное восприятие материала.

На уроках математики с одаренными учащимися работает один учитель математики, во внеурочное время с группой работает другой предметник. Дополнительные занятия проводятся два раза в неделю в соответствии с планом, утвержденным администрацией школы.

Также совместная работа учителей математики позволяет проводить различные математические викторины, опросы и работы, для всех учащихся параллели что позволяет им убедиться в объективности оценивания знаний, а также получить возможность услышать сторонний комментарий их работы или устного ответа. Данные мероприятия проводятся не чаще одного раза в два месяца.

Для внедрения практики необходима слаженная работа учителей предметников и администрации школы, активное сотрудничество и понимание важности проводимых мероприятий, умение работать в команде.

Данная практика используется в школе в течении последних трех лет, но по результатам исследования можно говорить о повышении мотивации к обучению, интереса к предмету математика, а также незначительный рост показателей качества сдачи итоговой аттестации по математике в 9 классе.

В перспективе развития практики планируется вовлечение в данный вид деятельности всех учителей математики, а также представление опыта работы на педагогическом совете школы для использования не только на уроках математики, но и на других предметах с целью создания единой базы одаренных учащихся школы для их дальнейшего развития и поддержки.

*Список литературы:*

1) Одаренные дети: сборник методик по выявлению способностей и одаренности детей / ГОУ ДОД Дом детского творчества «На реке Сестре»; Составители Л.Ф.Васильченко, Я.П. Атласова. – СПб.: ДДТ «На реке Сестре», 2014. - 2-е изд. - 39с.

2) Миллер А. Драма одаренного ребенка [текст]: материалы Интернет книги, А.Миллер,- 2008.

3) Панютина Н.И. Система работы образовательного учреждения с одаренными детьми [текст]: -Волгград.:Учитель,-2007.

4) Шумакова Н.Б. Одаренный ребенок: особенности обучения [текст]: пособие для учителя/Н.Б Шумакова, Н.И.Авдеева, Л.Е.Журавлева и др.; под ред. Н.Б. Шумаковой// М.:Просвещение.-2006.

**ВЫЯВЛЕНИЕ ОДАРЕННЫХ И ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ  
В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ,  
ФУНКЦИОНИРУЮЩЕЙ В СЛОЖНЫХ СОЦИАЛЬНЫХ УСЛОВИЯХ**

*Курюкина Вера Алексеевна, МБОУ СОШ №71*

<p>Цель практики, задачи практики, целевая группа</p>	<p>Цель: создание условий для выявления талантливых и одаренных детей в условиях общеобразовательной школы, функционирующей в сложных социальных условиях.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определить формы и методы, способствующих выявлению талантливых и одаренных детей в условиях общеобразовательной школы, функционирующей в сложных социальных условиях,</li> <li>– Сформировать функциональные обязанности участников образовательного процесса в рамках выявления одаренных и талантливых детей,</li> <li>– Рассмотреть механизмы сбора информации об одаренных и талантливых детях.</li> </ul> <p>Целевая группа: администрация школы, педагоги-психологи, социальные педагоги.</p>
<p>Краткое описание проблемной ситуации, обусловившей реализацию практики</p>	<p>Общеобразовательная школа, функционирующая в сложных социальных условиях, обладает спецификой, выражающейся в том, что приоритетом очень часто является нацеленность на базовое освоения ФГОС всеми обучающимися. Именно поэтому, одаренные и талантливые дети не получают должного внимания. Тем более, что для педагога это часто дополнительная нагрузка.</p> <p>В этом случае необходимо с первого класса обеспечить высокий уровень процесса выявления таких детей с тем, чтобы в дальнейшем откорректировать процесс их сопровождения. Таким образом, только участие всего педагогического</p>

	коллектива в процессе выявления одаренных детей сможет это обеспечить.
Содержательная модель практики	<p style="text-align: center;">Функции участников процесса выявления одаренных и талантливых детей.</p> <p>Директор:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общее руководство,</li> <li>– Заместители директора по УВР, УР, ВР:</li> <li>– определение приоритетных направлений просветительно – образовательной работы;</li> <li>– корректировка составляющих элементов;</li> <li>– анализ и обобщение результатов;</li> <li>– регулирование и коррекция образовательных процессов;</li> <li>– организация проведения семинаров по проблемам работы с одаренными детьми;</li> <li>– разработка индивидуальных образовательных программ для одаренных детей.</li> </ul> <p>Методический совет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– подготовка методических рекомендаций для работы с одаренными детьми;</li> <li>– определение критериев эффективности работы;</li> <li>– разработка и апробация новых педагогических технологий в работе с одаренными детьми;</li> <li>– координация действий учителей, работающих с одаренными детьми.</li> </ul> <p>Предметные методические объединения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разработка методических рекомендаций по работе с одаренными детьми по предмету;</li> <li>– разработка диагностического инструментария для успешной работы;</li> <li>– подбор заданий повышенного уровня сложности для одаренных детей;</li> <li>– обобщение и систематизация результатов деятельности педагогов;</li> <li>– обобщение результатов научно-исследовательской деятельности учащихся.</li> </ul> <p>Психолог:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– психодиагностика одаренных детей;</li> <li>– психологическое сопровождение и поддержка детей, обучающихся по программам повышенной</li> </ul>



	<p>сложности;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– психологическая экспертиза, психологический мониторинг и сопровождение авторских и инновационных учебных программ, образов:</li><li>– ательных технологий, применяемых при работе с одаренными детьми;</li><li>– участие в проектировании и реализации образовательной среды, способствующей</li><li>– раскрытию творческих способностей учащихся;</li><li>– психологическая подготовка педагогов и администрации, работающих с одаренными детьми, и т.д.</li></ul> <p>Социальный педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– оказывает помощь классным руководителям в работе с семьями.</li></ul> <p>Педагог - библиотекарь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– оказывает помощь ребенку, учителям в подборке материалов.</li></ul> <p>– Учителя-предметники:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– организация и проведение занятий с одаренными детьми;</li><li>– разработка, корректировка, усовершенствование программ для работы с одаренными детьми;</li><li>– организация индивидуальной работы с одаренными детьми;</li><li>– подготовка учащихся к олимпиадам, конференциям, конкурсам различных уровней;</li><li>– организация и контроль ЗУН одаренных детей, выполнение программ;</li><li>– обобщение и систематизация материалов и результатов работы с одаренными детьми;</li><li>– творческие отчеты по предмету;</li><li>– подготовка материалов, методических рекомендаций по организации работы с одаренными детьми.</li></ul> <p>Классные руководители:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– выявление детей с общей одарённостью; оформление сводной таблицы по видам одарённости детей, используя данные своих диагностик и наблюдений, педагога –психолога, учителей-предметников, руководителей кружков и секций,</li></ul>
--	---

	<p>родителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планирование воспитательной работы в классе с учётом реализации одарёнными детьми класса своих способностей;</li> <li>– подготовка отчетов о работе с одаренными детьми;</li> <li>– взаимосвязь с учреждениями дополнительного образования</li> <li>– Педагоги дополнительного образования:</li> <li>– выявление одарённых детей;</li> <li>– организация творческих отчётов детей;</li> <li>– предоставление необходимой информации классным руководителям;</li> <li>– консультирование родителей;</li> <li>– подготовка отчетов о работе с одаренными детьми.</li> </ul>
<p>Организационная модель практики</p>	<p>Формы выявления одаренных детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– секции, школьные спартакиады, детско – юношеские игры, спортивные соревнования,</li> <li>– выставки, смотры, конкурсы, творческие фестивали, кружки, студии,</li> <li>– органы школьного самоуправления, социально значимые акции, детские и молодежные объединения, дни самоуправления;</li> <li>– дистанционные олимпиады и конкурсы, дистанционные интеллектуальные игры, интернет – проекты, дистанционные школы;</li> <li>– международные, всероссийские, вузовские олимпиады, интеллектуальные игры, эвристические олимпиады, школьные НПК, предметные недели.</li> </ul> <p><i>Методики, используемые при выявлении одаренных обучающихся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– тест «Употребление предметов», интерпретация картинок</li> <li>– тест «Дедукция», тест «Индукция»</li> <li>– тест «Легкость словоупотребления, легкость воспроизведения идей, легкость выражения, легкость в использовании ассоциаций, интерпретация сравнения»</li> <li>– карта интересов для младших школьников</li> <li>– анкета «Как распознать одаренность»</li> <li>– методика оценки общей одаренности</li> </ul>

	<p>– методика «Карта одаренности»</p> <p>– исследование индивидуальных особенностей воображения</p> <p>– методика «Интеллектуальный портрет»</p> <p>– методика «Характеристика ученика»</p> <p>– методики для родительского исследования</p> <p>– тест «Необычное использование»</p> <p>– тест «Нарисуй человека» как метод диагностики интеллекта</p> <p>– оценка уровня развития технического мышления</p> <p>При выявлении одаренных детей необходимо учитывать:</p> <p>1) актуальный уровень развития одаренности, достигнутый на данном возрастном этапе;</p> <p>2) особенности конкретных проявлений одаренности, связанные с попытками ее реализации в определенных видах деятельности;</p> <p>3) потенциальные возможности ребенка.</p> <p><b>1 этап выявления одаренных детей</b> – это этап предварительного поиска (сбор информации);</p> <p><b>2 этап</b> – это этап оценочно-коррекционный (уточнение, конкретизация полученной информации);</p> <p><b>3 этап</b> – это этап самостоятельной оценки (выбор дополнительных занятий);</p> <p><b>4 этап</b> – этап заключительного отбора (построение прогноза развития).</p> <p>Для выявления одаренности предполагается вовлекать ребенка в те формы активности, которые соответствуют его склонностям и интересам. Будут использованы методы оценки реальных действий ребенка в реальных ситуациях: анализ результатов деятельности, достижений в предметных олимпиадах, конкурсах; наблюдение; экспертные оценки педагогов, специалистов.</p>
<p>Ресурсы, условия необходимые для внедрения практики</p>	<p>Кадровые: социально-психологическая служба (педагог-психолог, социальный педагог), педагогические работники с соответствующими курсами повышения квалификации (по теме «Работа с одаренными и талантливыми детьми»).</p>
<p>Результаты и (или) показатели, на</p>	<p>1. Формирование банка одаренных и талантливых детей,</p>

## Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

которые повлияло внедрение практики	2. Создание условий для развития креативного мышления обучающихся и педагогов, 3. Формирование системы ценностей у обучающихся через знакомство с результатами работы их сверстников, посвященных различным актуальным проблемам современности.
Перспектива развития практики	Использование цифровых технологий при формировании и дальнейшем использовании в работе банка данных одаренных и талантливых детей (например, создание банка данных на платформе Гугл-класс).
Список литературы	1. Ильина М.В. Воображение и творческое мышление. Психодиагностические методики. – М.: Книголюб, 2004. 2. Материалы лаборатории одаренности Психологического института РАО/Под ред. А.М. Матюшина. – М., 2006. 3. Савенков А.И. У колыбели гения. – М., 2000. 4. Система работы образовательного учреждения с одаренными детьми/авт.-сос. Н.И. Пантина и др. – Волгоград: Учитель, 2007. – 204 с. 5. Туник Е.Е. Психодиагностика творческого мышления. Креативные тесты/ «Школьный психолог». - № 45, 2001.

### ОПЫТ РАБОТЫ МБОУ СОШ №65 ПО ВЫЯВЛЕНИЮ, ПОДДЕРЖКЕ И РАЗВИТИЮ СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ, ВЫЯВЛЕНИЯ И УЧЕТА ИНТЕРЕСОВ И ПОТРЕБНОСТЕЙ СПОСОБНЫХ И ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ

*Коробейникова Екатерина Юрьевна,  
учитель МБОУ СОШ 65*

#### **Цель:**

- создание условий для выявления, поддержки и развития творческих способностей обучающихся, создание условий для самореализации способностей обучающихся через творчество;
- выявление одаренных и способных детей, создание условий для их оптимального развития, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на качественный скачок в развитии их способностей;

– самореализация данной категории учащихся в соответствии со способностями через оптимальное сочетание основного, дополнительного и индивидуального образования, а также развитие и выработка социально ценных компетенций у учащихся;

– выявление, поддержка и развитие способностей и талантов у обучающихся с ОВЗ.

### **Задачи:**

1. Создать систему целенаправленного выявления одаренных и талантливых детей.
2. Создать максимально благоприятные условия для интеллектуального и морально-физического развития одаренных и талантливых детей.
3. Стимулировать творческую деятельность одаренных и талантливых детей.
4. Обеспечить фундаментальную гуманитарно-образовательную подготовку одаренных и талантливых детей.
5. Создать условия одаренным и талантливым детям для реализации их личных творческих способностей в процессе научно-исследовательской, проектной и поисковой деятельности.
6. Помощь одарённым детям в самораскрытии (их творческая направленность, самопрезентация в отношениях).
7. Вовлечь обучающихся в систему дополнительного образования;
8. Усилить методическое сопровождение по данному направлению; (исходить из принципа: каждый ребёнок от природы одарён по-своему).
9. Расширить возможности для участия в творческих выставках, конкурсах, конференциях различного уровня.
10. Организовать разнообразную творческую и научную деятельности, способствующие самореализации личности учащегося, совершенствование практического мышления.
11. Выявить и развить природные задатки и творческого потенциала каждого ребенка, реализация его склонностей и возможностей;
12. Интегрировать урочную и внеурочную деятельность учащихся;
13. Организовать проектную деятельность;
14. Использовать инновационные педагогические и информационные технологии на уроках с целью достижения максимального уровня развития учащихся.

### **Целевая группа:** учащиеся 5-9 классов

Данная практика необходима для формирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех

обучающихся. Также является задачей из Указа Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

1. Мероприятия для реализации поставленной Президентом задачи отражены в федеральном проекте «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образование».

2. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 года № 122-р 3 утверждён план основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года, в том числе включающий: – создание и развитие системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи; – создание условий для увеличения охвата детей в возрасте от 5 до 18 лет дополнительными общеобразовательными программами.

Научно-технический прогресс и быстро меняющиеся условия общественной жизни влекут за собой возрастание потребности в кадрах, обладающих нестандартным мышлением, способным гибко реагировать на смену обстоятельств и вносить новое в производственную и социальную жизнь. Признание важности работы по выявлению, поддержке и развитию способностей и талантов у детей и молодёжи находит своё отражение в общенациональной системе выявления и развития молодых талантов, одним из направлений которой является разработка и реализация региональных и муниципальных целевых программ по выявлению и развитию задатков и способностей детей и молодежи.

Эффективная система выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи должна быть ориентирована не только на работу с одаренными детьми, проведение олимпиад и конкурсов, но и на работу с обучающимися профильных классов, классов с углубленным изучением отдельных предметов и с обучающимися с особыми образовательными потребностями. Вопрос выявления и поддержки одаренных детей актуален всегда. Но особенно острым он становится в периоды, когда государство формулирует амбициозные задачи лидерства по ключевым позициям экономики. В условиях современной России работа с одаренными детьми дает возможность сформировать новое качество человеческого капитала, новых лидеров развития страны и образовательной системы, в частности.

Модель выявления, поддержки и развития способностей и талантов, обучающихся (далее – модель) разработана с учетом государственной политики в сфере образования, а также на основе изучения сложившейся практики проведения мероприятий с одаренными детьми, анализа результатов участия обучающихся во Всероссийской олимпиаде школьников и иных мероприятиях, входящих в Федеральный «Перечень олимпиад и их уровней» на текущий учебный год. В основу разработки модели положена

идея обеспечения массового охвата обучающихся в процессе развития их способностей и талантов, широкое вовлечение заинтересованных лиц в процесс выявления, развития и поддержки способных и талантливых обучающихся.

Направления реализации содержательной модели:

1. Организация тьюторского сопровождения и обеспечение разработки ИОП обучающихся в образовательных учреждениях, в том числе методической поддержки педагогам-тьюторам и педагогам-наставникам и обеспечение навигации обучающихся по системе образовательных программ.

2. Поддержка единой инфраструктуры интеллектуальных и массовых воспитательных соревнований, согласованных с мероприятиями более высокого уровня из федерального «Перечня олимпиад и их уровней».

3. Построение сетевого взаимодействия, направленного на эффективную реализацию модели выявления, сопровождения и поддержки способностей и талантов, обучающихся между организациями города, ВУЗами, образовательными центрами поддержки одарённых детей в России, межрегиональной тьюторской ассоциацией и иными организациями, и объединениями, способствующими повышению улучшению результатов участия талантливых и способных обучающихся на федеральном и международном уровне соревнований.

4. Разработка мер поддержки для педагогов-наставников и педагогов-тьюторов, включенных в деятельность по выявлению и сопровождению талантов и способностей обучающихся.

5. Разработка мер поддержки для высокомотивированных обучающихся и вовлечения родителей в мероприятия по выявлению, развитию и поддержки способностей и талантов обучающихся.

**Механизмы, на которых должна строиться работа с одарёнными детьми и их родителями. Приемы работы с одаренными детьми  
(из опыта работы)**

**I шаг – увлечь! Выявление талантливых детей.**

Все дети по-своему талантливы и каждый из них одарен.

Первыми шагами на этапе в работе с такой категорией детей – это диагностика, выявление более одаренных, творческих и мотивированных учащихся уже на начальном этапе обучения русскому языку.

Наблюдение за учениками с первых же уроков позволило мне увидеть в каждом их индивидуальность раскрытия заложенных способностей. В ходе наблюдений некоторые учащиеся поразили умением излагать свои мысли, отстаивая свою точку зрения, умением рассказывать стихотворения и т.д. Это мне помогло в дальнейшем развивать учащихся в определенном для каждого направлении и прибавляло шансов достичь максимального уровня их развития.

Для этого мне пришлось изучить индивидуально – личностные особенности учащихся, для того, чтобы реализовать дифференцированный подход в системе образования. Что позволило мне предопределить реакцию детей и конечно же дало возможность в выборе необходимых методов обучения и воспитания. Для этого мне необходимо было первоначально направить работу с диагностики характерологических особенностей личностей учеников и свойств нервной системы, что немаловажно в нашей профессии. Все это мне позволило составить краткий портрет каждого ученика.

**II шаг – увидеть и раскрыть! Направления работы с одаренными учениками на уроке.**

Основной прием – индивидуализация заданий. Для эффективной организации работы на этом этапе важно не только иметь богатый инструментарий для формирования у детей базовых предметных знаний. Важно иметь широкий арсенал индивидуальных, нестандартных, творческих заданий или заданий повышенной сложности.

С целью развития информационно коммуникативных компетенций у учащихся, активно работаю с компьютером, тем самым формирую более высокий уровень самообразовательных навыков, умений ориентироваться в потоке информации, умение выделять главное, обобщать, делать выводы. Предлагаю учащимся выполнение презентации учебно-тренировочные на уроке и дома для сопровождения сообщений, докладов, подготовки к конкурсам, работа в режиме «консультант» (способные учащиеся в определенной образовательной области курируют остальных, осуществляя взаимообучение и помощь учителю в учебном процессе).

Данный вид учебной деятельности позволяет развивать у ученика логическое мышление, формирует коммуникативные компетенции.

Часто на уроке и при подготовке конкурсных и олимпиадных заданий обращаюсь к виртуальным словарям и энциклопедиям, сайтам с онлайн тестами. Использую средства Интернет и материалы мультимедийной продукции для творческой работы.

**Принципы, на которых должна строиться работа с одарёнными детьми и их родителями.**

Исходя из всего вышесказанного, можно сделать вывод, что работа с талантливыми детьми и их родителями не должна быть делом одного учителя, она должна опираться на общие принципы, которые признаны нашим государством и проводиться в тех формах, которые рекомендуются Министерством образования.

Продолжительность работы с талантливыми учащимися варьируется, практикуется раз в месяц во время уроков и внеурочной деятельности, например, через индивидуальные и групповые консультации, а также через онлайн-площадки.



В результате:

- увеличилось число детей с интеллектуальной и творческой одарённостью, изменилась шкала социальных ценностей, обучающихся школы на увеличение значимости такой категории как «знание»;
- увеличилось число педагогов, владеющих современными методиками работы с одаренными детьми;
- расширился диапазон мероприятий для раскрытия творческих способностей обучающихся;
- повысился уровень педагогической поддержки в отношении педагог-одарённый ребёнок;
- повысился ожидаемый результат нетрадиционной оценки успехов, обучающихся на конкурсной основе разных уровней (олимпиад, игр, проектной деятельности программ, защиты учебно-исследовательских работ, творческих конкурсов, спортивных соревнований и т.п.).

Перспективы работы:

- Перспективы работы с одарёнными детьми на уровне школы – это усиление адресной помощи одарённым детям и детям с признаками одарённости на основе данных психологической диагностики, создание системы педагогической диагностики, механизма медико-психологического обследования одарённых детей в образовательном учреждении и карты успешности развития ребенка. Необходимо активизировать массовую работу со всеми обучающимися школы, взаимодействие с родителями детей и учреждениями дополнительного образования и культуры.
- Формирование банка методических материалов (диагностик, методик, технологий, тренингов), создание и распространение электронных пособий, подготовка педагогов к работе с одарёнными детьми, проведение интеллектуальных и творческих конкурсов для обучающихся, размещение информации в СМИ, сети Интернет – таковы некоторые направления реализации Модели, в которой справедливо отмечается: «Именно одаренные дети дают уникальную возможность российскому обществу компенсировать потребность в экстенсивном воспроизводстве интеллектуального человеческого ресурса. Именно они – национальное достояние, которое надо беречь и которому надо помогать». Именно в этом мы видим свою миссию, именно к этому мы стремимся.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ  
ОДАренных ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

МБОУ СОШ № 77

*Шлапак Е.Н., педагог-психолог,*

*Крашенинина Н.В., учитель, заместитель директора*

*МБОУ СОШ № 77*

Цель задачи целевая группа	практики, практики, практики, целевая группа	<p>Цель: формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся.</p> <p>В МБОУ СОШ № 77 более 70 % учащихся - это мальчики, которые занимаются избранным видом спорта, а именно, хоккеем в СШ по хоккею Спутник. Большинство из них уверены в своих талантах и способностях. Всех игроков хоккейной команды объединяет колоссальная воля к победе, целеустремленность, смелость, выносливость, твердость и решительность. Хоккей как вид спорта воспитывает в спортсмене настойчивость, силу духа и волевые качества. Такие дети требуют особого подхода, причем, индивидуального. К сожалению, бытует мнение о немотивированности спортсменов. Наша образовательная организация, поддерживая таланты будущих хоккеистов, считает, что необходимо с самого раннего возраста выявлять, оказывать поддержку и развивать таких детей, оказывать им психолого-педагогическую помощь в адаптации к учебно-воспитательному процессу, психолого-педагогическую помощь в профессиональном самоопределении, сохранении психологического и физического здоровья, создавать оптимальные условия для гармоничного развития. Именно при таких условиях тогда <b>и в учебном процессе</b> ребенок станет творческим, активным, способным нестандартно решать поставленные задачи и формулировать новые, перспективные цели. Выявление талантливых детей -</p>
----------------------------------	---	--

	<p>продолжительный процесс, связанный с анализом развития конкретного ребенка. Эффективная идентификация талантливых посредством какой-либо одноразовой процедуры тестирования невозможна. Поэтому вместо одномоментного отбора таких детей необходимо направлять усилия на постепенный, поэтапный поиск талантов в условиях школы. А поддерживаем эту деятельность использованием в МБОУ СОШ № 77 здоровьесберегающих технологий.</p> <p>«Каковы бы ни были способности детей в раннем возрасте, без активной поддержки и специальных методов обучения, они вряд ли достигли бы тех высот, покорив которые они стали знаменитыми», - сказал американский исследователь А. Блум</p> <p><b>Предлагаемые материалы окажутся полезными специалистам</b> (психологам, социальным педагогам, педагогам дополнительного образования, педагогам-предметникам) в оперативном решении задач сопровождения одаренных детей с учетом специфики их организаций и обучающихся, они позволят специалистам обобщить и систематизировать материал, касающийся предлагаемой темы, а также, исходя из опыта, условий деятельности, выбрать оптимальные методики, сроки диагностики, механизмы работы.</p> <p>Одной из главных задач развития МБОУ СОШ № 77 педагогический коллектив видит в создании ситуации успеха в школьной среде. Обязательным условием формирования у ребенка чувства успешности – обеспечение его участия в различных конкурсах, интеллектуальных играх, предметных играх, научно-практических конференциях и т.д.</p>
<p>Краткое описание проблемной ситуации, обусловившей реализацию практики</p>	<p>Слабая мотивация учения на разных уровнях образования выступает как слабая познавательная мотивация, преобладание внешних (социальных) мотивов учения, дефицит учебно-познавательной активности и личностного смысла учения, появление внешкольных интересов, доминирование мотивации подготовки</p>

	<p>к ГИА. Проблема снижения мотивации к учению , наукам особо остро стоит на уровне основного общего образования и зачастую связана с физиологическими и психологическими процессами, происходящими в организме ребёнка. Применение активных методов обучения, современных технологий, интересных форм организации внеурочной деятельности и психолого-педагогическое сопровождение учащихся позволит уменьшить количество детей с низкой мотивацией к учению.</p>
<p>Содержательная модель практики</p>	<p>На первом этапе выявления одаренных детей учитываются сведения об успехах в любой деятельности ребенка от родителей и педагогов. Использование здоровьесберегающих технологий. Второй этап диагностический. На этом этапе проводится индивидуальная оценка возможностей и особенностей статуса ребенка. На третьем этапе создается «банк» одаренных учащихся 2-11 кл.</p> <p>В соответствии с реализуемой в школе программами «Одаренный ребенок» и «Образование и здоровье» разработан психолого-педагогический диагностический инструментарий для выявления интересов, способностей детей в период обучения в школе. Психолог с педагогами школы используют различные методики диагностирования: «Карта интересов», «Интеллектуальный портрет», «Характеристика ученика», «Карта одаренности» и др., разработаны анкеты для детей, родителей, специальные учебные материалы для развития одаренного ребенка в школе, обеспечивающие закрепление и развитие творческой одаренности и специальных способностей детей. Создан банк данных по талантливым и одаренным детям, ведется анализ особых успехов и достижений ученика с начальной школы. Чтобы в полной мере раскрыть и оценить ребенка, в школе введено портфолио. С самого начала обучения школьник получает возможность накапливать свои</p>

	<p>достижения. И каждому ребенку это становится интересно и важно. Кроме того, выпускник получает портфолио, которое может предъявить при поступлении в СУЗ или ВУЗ (при необходимости).</p> <p>Одной из главных задач развития МБОУ СОШ № 77 педагогический коллектив видит в создании ситуации успеха в школьной среде. Обязательным условием формирования у ребенка чувства успешности – обеспечение его участия в различных конкурсах, интеллектуальных играх, предметных играх, научно-практических конференциях. Для поддержки талантливых детей практикуется проектные, исследовательские конкурсы или проекты. Проведение различных исследований стимулирует мыслительную деятельность любого ребенка, а талантливого тем более, заставляя его выдвигать новые гипотезы, проблемы, а затем искать пути их решения. Зачастую увлечение становится делом всей жизни. Не менее важно создать благоприятные условия для деятельности ребенка во время урока. Педагоги нашей школы используют различные формы организации и проведения уроков, активно внедряют в учебный процесс современные образовательные технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*участие в олимпиадах, конкурсах;</li> <li>*творческие мастерские;</li> <li>*групповые занятия;</li> <li>*факультативы, экскурсии;</li> <li>*кружки по интересам;</li> <li>*занятия проектной, исследовательской деятельностью;</li> <li>*практические конференции;</li> </ul>
<p>Организационная модель практики</p>	<p>В дополнение всего вышесказанного отбор методик по выявлению одаренности детей представляет особую сложность, так как требуют времени. Опросы происходят во внеурочное время в системе (по определенному плану педагога-психолога). Материалы, используемые МБОУ СОШ № 77, помогут распознать одаренных детей и создать условия для</p>

	<p>реализации их потенциальных возможностей. Здесь важна тесная совместная работа с родителями. При проведении первичного этапа диагностики у педагогов могут возникнуть затруднения по их отбору. В связи с этим мы предлагаем классификацию методик по определению одаренности на первичном этапе работы. На усмотрение другой образовательной организации возможно использование своих методик с учетом своей специфики.</p> <p>Тест - опросник для определения уровня самооценки одаренного школьника</p> <p>Тест «Преобладание левого (правого) полушария»</p> <p>Карта интересов для младших школьников</p> <p>Методика «Интеллектуальный портрет»</p> <p>Методика «Сфера личностного развития»</p> <p>Методика «Характеристика ученика»</p> <p>Методика - «Карта одаренности» Д. Хаана и М. Каффа</p> <p>Тест по определению склонности учителя к работе с одарёнными детьми</p> <p>Анкета для родителей «Хотите вырастить одарённого ребёнка?»</p> <p>Тест-прогноз для родителей «Способности ребёнка. Как их распознать»</p>
<p>Ресурсы, условия необходимые для внедрения практики</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кадровые ресурсы- педагоги (педагог-психолог, социальный педагог педагоги дополнительного образования) , которые используют свои профессиональные навыки для реализации плана мероприятий.</li> <li>2. Материально-технические ресурсы - мультимедийные кабинеты с подключением к сети Интернет, актовый зал, звуковоспроизводящая и световая аппаратура, расходные материалы, используемые при организации методических недель, конкурсных мероприятий и т.п., технические средства обучения.</li> <li>3. Социальный ресурс – музеи, библиотеки, развлекательные центры, школьная библиотека и т.д.</li> <li>4. Дипломы, призы, памятные подарки для</li> </ol>

	поощрения участников мероприятий.
Результаты и (или) показатели, на которые повлияло внедрение практики	<p>Новая парадигма образования предполагает ориентацию образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей в рамках реализации ФГОС второго и третьего поколения, для чего и необходима целенаправленная работа. Одним из путей реализации поставленной цели и является предлагаемая работа с одаренными детьми. «Если человек шагает в строю под бой барабанов не в ногу со своими спутниками, задумайтесь, это, быть может, потому, что он слышит бой совсем других барабанов...».</p> <p>В настоящее время наши учащиеся - активные участники и победители дистанционных международных, российских олимпиад и конкурсов, учащиеся начальной школы-победители городских олимпиад по русскому языку и математике, учащиеся основной и средней школы- участники и победители муниципального этапа ВСОШ, участники и победители проектных конкурсов различного уровня.</p> <p>Результаты</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Увеличение доли обучающихся, охваченных научно-исследовательской деятельностью на 20 %.</li> <li>2. Положительная динамика развития ключевых компетенций обучающихся, формирование метапредметных компетенций обучающихся в рамках реализации ФГОС.</li> <li>3. Рост достижений всех участников методической недели в конкурсах, олимпиадах – положительная динамика.</li> <li>4.Повышение степени удовлетворенности образовательным процессом (по результатам опросов участников образовательных отношений) - положительная динамика.</li> </ol>
Перспектива развития практики	При осуществлении работы с одаренными детьми в педагогическом процессе МБОУ СОШ № 77 выстраиваются три основные задачи:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ способствовать развитию каждой личности;</li> <li>➤ довести индивидуальные достижения как можно раньше до максимального уровня;</li> <li>➤ способствовать общественному прогрессу, поставив ему на службу ресурсы дарования.</li> </ul> <p>Все эти задачи четко взаимосвязаны, но, на наш взгляд, важнейшей является первая. Мы убеждены, что выявление и изучение одаренных детей вносит значительный вклад в распознавание всех детей, так как, теряя дарования и просто заметные способности, педагоги образовательных учреждений теряют и всех остальных. Своевременная диагностика способностей детей, соответствующее их потребностям программное обеспечение, предъявление им заданий более высокого уровня и профессионализм педагога, способного работать с одаренными детьми - это слагаемые системного подхода к обучению одаренных детей. Успех в учении ребёнку обеспечен, если педагог обладает важнейшим качеством – желанием жить в ученике. В себе – через себя – в наших детях!</p>
Список литературы	<p>Аннастази А. Психологическое тестирование [текст]: книга 2, А. Аннастази. - М.: Педагогика, - 1982. - 32-35с. 2. Богоявленская Д.Б. «Психология творческих способностей» [текст]: Д.Б. Богоявленская. – М: 2002.</p> <p>Панютина Н.И. Система работы образовательного учреждения с одаренными детьми [текст]: - Волгоград.: Учитель, - 2007.</p> <p>Интернет-ресурсы</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Одаренные дети – будущее России: энциклопедия (<a href="http://www.deti.1lr.ru/">http://www.deti.1lr.ru/</a>)</li> <li>2. Одаренные дети – будущее России: общероссийское общественное движение (<a href="http://www.globalkid.ru/">http://www.globalkid.ru/</a>)</li> <li>3. Тема номера: Одаренный ребенок // Школьный психолог. – 2008. – № 18 (<a href="http://psy.1september.ru/">http://psy.1september.ru/</a>)</li> <li>4. Одаренные дети: особенности психического развития // Психологический центр «Адалин» (Национальная доктрина образования в</li> </ol>



	<p>Российской Федерации [Эл. рес.]. – Режим доступа: <a href="http://www.lexed.ru/doc.php?id=3206#/">http://www.lexed.ru/doc.php?id=3206#/</a> Центр образовательного законодательства/</p> <p>5. Одаренные дети // День за днем (<a href="http://www.de№-za-d№em.ru/school.php?item=122">http://www.de№-za-d№em.ru/school.php?item=122</a>)</p> <p>6. Одаренные дети: особенности психического развития // Возрастная психология, детская психология, воспитание детей (<a href="http://www.child-psy.ru/№gkids/295.html">http://www.child-psy.ru/№gkids/295.html</a>)</p> <p>7. Аксенова, Э.А. Инновационные подходы к обучению одаренных детей за рубежом (<a href="http://www.eidos.ru/jour.№al/2007/0115-9.htm">http://www.eidos.ru/jour.№al/2007/0115-9.htm</a>)</p> <p>8. Национальная доктрина образования в Российской Федерации [Эл. рес.]. – Режим доступа: <a href="http://www.lexed.ru/doc.php?id=3206#/">http://www.lexed.ru/doc.php?id=3206#/</a> Центр образовательного законодательства</p>
--	--

ОБУЧЕНИЕ РЕШЕНИЮ И СОЗДАНИЮ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ  
КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ  
СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Соловьева Светлана Рудольфовна,  
учитель МАОУ гимназия №18*

Предлагаемая практика обучению решению и созданию лингвистических задач ориентирована на учащихся 5-7 классов и способствует развитию их интеллектуальных способностей.

Практика обучения решению лингвистических задач позволяет рационально организовать познавательную деятельность обучающихся при изучении русского языка:

- учит глубже понимать языковой материал, анализировать его, применять ранее изученный материал для решения задач повышенной сложности;
- позволяет находить оптимальные решения, развивает внимание, память, мышление, речь; учит взаимодействию в группе;
- способствует созданию ситуации успеха при освоении материала повышенной сложности.

Создание собственных лингвистических задач становится результатом интеллектуального труда, учит переносить творческие навыки и успешный опыт освоения нового материала из одной области познания в другую, позволяет создавать новый интеллектуальный продукт.

Обучение решению лингвистических задач осуществляется на разных этапах обучения русскому языку и является одним из этапов проверки

глубины понимания изучаемого материала. Для обучения конструированию лингвистических задач необходимы отдельные занятия: это могут быть как уроки обобщения после изучения отдельного раздела лингвистики, так и дополнительные занятия.

Решение лингвистических задач, предлагаемых на страницах учебника русского языка, в различных лингвистических играх, типа «Русский медвежонок», – первый этап в системе работы, и начинается он в 5 классе, а иногда и в начальной школе. Это своеобразная «проба пера». Способы решения этих задач различны и не представляют собой систему, поэтому учащиеся интуитивно выполняют задания.

Следующий этап – второй в системе работы – ознакомление с классификацией лингвистических задач. Поскольку целостное представление о всех разделах языкознания у учащихся 5-6 классов отсутствует, лучше всего начать такую работу в 7 классе. Именно в 7 классе возникает необходимость в систематизации знаний; психологически и интеллектуально учащиеся готовы обобщать изученные ранее знания и прогнозировать появление новых.

Учащиеся должны знать, что существует несколько типов лингвистических задач, и иметь представление о способах решения каждого типа задачи. Киселевой Н.А была предложена типология задач не только на основе выделения языковых уровней и единиц, но и на основе определения методов решения проблем. (Таблица, С.221), знание которых задач способно пролить свет на способы решения задач.

Данная классификация может быть полезна при реализации задачного подхода в обучении русскому языку, поскольку помогает определить конкретный раздел языкознания, где данная для решения задача может быть использована, и одновременно обобщить изученные сведения, установить связи между элементами системы и разделами лингвистики.

Третий этап работы – ознакомление с «шаблонами» построения лингвистических задач и обучение решению задач по «шаблонам». Работа с «шаблонами» является самым эффективным способом усвоения новых способов решения.

Таблица

*Классификация лингвистических задач*

1. По объему знаний	
Самодостаточные	Несамодостаточные
2. По количеству языковых явлений	
Моноуровневые	Комплексные
3. По проблемно-содержательному принципу (на определение)	

Фонетических особенностей слов	Состава слова, особенностей словообразования и словоизменения	Грамматического значения и роличастей речи в языковой практике	Значения слов и выражений	Происхождение значения слов и выражений	Сферы употребления слов и выражений	Связей слов в предложении	Грамматико-стилистической роли слов и конструкций	Языкового стиля	Правописания слов	Пунктуации
4. По методам науки (на применение)										
Описательного метода	Исторического метода	Сравнительно-исторического метода	Сопоставительного метода	Стилистического и эстетического анализа	Количественных методов	Логических операций	Метода информационного моделирования			
5. По количеству используемых языков										
Монолингвы					Билингвы					

На уроках коррекции знаний решение лингвистических задач позволяет обратить внимание на частное и общее в изученном, помогает глубже усвоить материал, обратить внимание на частые случаи правил. На таких уроках учащиеся работают не только с недавно изученным материалом, но и обращаются по мере необходимости к изученному в 5-6 классах. Представление материала в увлекательной форме значительно повышает уровень мотивации. Организация групповой работы на этом этапе позволяет находить нестандартные варианты конструирования задач, учит сотрудничеству, умению отстаивать собственную точку зрения.

**1-й тип лингвистических задач, так называемые противоречия правилам грамматики, или проверка правильности любого высказывания:**

- 1) предлагается некое высказывание или правило грамматики;
- 2) обозначаются расхождения в понимании правильности правила (высказывания);
- 3) обозначается вопрос, ставящийся под сомнение истинность правила (высказывания).

*Например:*

- 1) В русском языке есть постфиксы -ся- и -сь-, которые расцениваются как возвратные (слово извиняюсь).
- 2) Но человек не может извинить самого себя.
- 3) А что на счёт слова ругаюсь? Человек не ругает себя, а ругается с кем-то. Как это объяснить?

**2-й тип лингвистических задач - сопоставление знаков (символов)  
с текстом или словами:**

- 1) дана таблица с некоторыми словами (буквами) и символические обозначения;
- 2) ставится вопрос об определении принципа соответствия и размещения.

*Например:*

- 1) Дана таблица. Определить принцип соответствия: половина закрашенного круга, круг с точкой в центре, круг с закрашенной четвертью, круг, где закрашено три четверти.

1) круг, кило, ...	
2) день, ночь, ...	
3) грамотный, одетый, ...	
4) забытый, тьма, ...	

- 2) Соотнесите предложенные символы с данными таблицы.

**3-й тип логико-лингвистической задачи - перевод текстов при помощи логического сопоставления:**

- 1) предложен текст (предложения, слова) на любом языке и равное количество текста (предложений, слов) на языке, доступном для понимания, связанного логической цепочкой;
- 2) ставится вопрос или предлагается составить логический перевод.

*Например:*

- 1) tvali, caltvala, calpeha, sartuli, ertsartuliani, ertadgiliani, mrvalsartuliani;

одноместный, одноэтажный, глаз, одноглазый, этаж, одноногий, многоэтажный.

- 2) Определите перевод каждого грузинского слова.

**Четвертый этап - обучению конструированию собственных лингвистических задач.** Эта самый интересный этап работы: именно здесь учащиеся наиболее полно раскрывают свои творческие и интеллектуальные способности. Каждый из учащихся подбирает материал для двух-трех типов задач, конструирует задачи в соответствии с шаблонами, а затем представляет результат работы классу. Возможности поиска информации на просторах Интернета расширяют пределы изучаемого на уроке материала, углубляют его понимание, позволяют увидеть знакомое в новом ракурсе. Рождение нового интеллектуального продукта – конечная цель обучения решению и созданию лингвистических задач. Коллективное оформление сборника задач позволяет повысить уровень значимости работы, а ознакомление учащихся 5-6 классов со сборником становится этапом передачи знаний одного поколения учащихся другому, возможностью

общения учащихся разных параллелей, что способствует формированию интеллектуального «ядра» гимназии.

Учащимися 7-х классов были сконструированы следующие задачи по предложенным ранее шаблонам. У каждой задачи указана тема урока, на котором этот материал может использоваться, дан ответ, указан тип задачи. Используя созданные задачи, учащиеся седьмых классов осуществляют курирование работы по решению задач пятыми и шестыми классами.

**1-й тип лингвистических задач: противоречия правилам грамматики, или проверка правильности любого высказывания.**

*Задача №1. Орфография. Правописание Ы-И после приставок*

1) Согласно нормам грамматики после приставок на твердый согласный вместо буквы И пишется буква Ы. Исключения составляют приставки СВЕРХ- и МЕЖ-, а также иноязычные ДЕЗ-, СУБ-, КОНТР-, ТРАНС-, ПОСТ-, ПАН-, СУПЕР-, а также сложносокращенные слова типа СПОРТИНВЕНТАРЬ. Поэтому мы видим, что в слове «сверхизысканный» после приставки ИЗ пишется буква Ы, а после приставки СВЕРХ буква И.

2) Однако в слове ВЗИМАТЬ, согласно нормам словаря, пишется буква И.

3) Можно предположить, что вышеуказанное правило не работает. Почему?

Ответ: Оказывается, в морфемном составе рассматриваемой неопределенной формы глагола нет никакой приставки. Вернее, она когда-то была в древности. В древнерусском языке существовал глагол «имать», то есть «иметь». От него было образовано с помощью приставки производное слово «взимать». С течением времени этимологическая приставка срослась с корнем, а написание рассматриваемого глагола так и осталось с буквой И. Теперь это слово считают исключением из общего правила написания букв И/Ы после приставок, хотя никакой приставки в данном слове нет<sup>3</sup>.

Тип задачи: условно самодостаточная (может потребоваться обращение к словообразовательному словарю), комплексная, логическая операция, по содержательному принципу затрагивает правописание слов и словообразование, монолингва.

*Задача №2. Морфология. Глаголы прошедшего времени*

1) Любой ученик начальной школы может с легкостью определить часть речи у таких слов как МЫЛО, РЫЛО, ШИЛО, ЗУБИЛО, задав вопрос и определив общее грамматическое значение.

2) Однако при выполнении контрольной работы Мария Ивановна обнаружила у некоторых учеников другой результат и поставила неудовлетворительные оценки.

3) Какая часть речи была указана в тетрадях учеников 4-го класса и права ли была Мария Ивановна, оценив работы двойкой?

Ответ: В контрольной работе эти ученики, определяя часть речи, указали, что это глаголы прошедшего времени с суффиксом –л- и окончанием –о, а не существительные 2 склонения, среднего рода, оканчивающиеся на –о. Вне контекста можно принять эти слова за глаголы, однако при наличии предложения, откуда слова выписывались, в современном языке они, как правило, будут существительными. В чем действительно были правы ученики, так в том, что предложенные для разбора слова когда-то были существительными: мыло – то, чем мыли, рыло – то, чем рыли, шило – то, чем шили...<sup>4</sup>

Тип задачи: самодостаточная, комплексная, словообразовательная, монолингва, логическая операция.

*Задача №3. Лексика. Лексическое значение слова. Этимология*

1) Мы знаем, что врач, леча больных, делает доброе дело, а вор, присваивая чужое, творит зло.

2) Однако в русском языке существует выражение «заговаривать зубы», которое можно истолковать по-разному: обманывать и лечить зубы.

3) Может ли врач быть вором, при этом ничего не воруя и никого не обманывая?

Ответ: Может: ранее врач лечил с помощью заговоров, то есть врал, говорил<sup>5</sup>.

Тип задачи: условно самодостаточная, комплексная, затрагивает разделы этимологии и особенности словообразования, монолингва, логическая операция.

**2-й тип лингвистических задач: сопоставление знаков (символов) с текстом или словами.**

*Задача №1. Орфоэпия. Ударение*

Позвонит	
Включит	
Щавель	
С тортом	
Жалюзи	
Зубчатый	

Задание: установи соответствие между словами и символами (символы могут использоваться как один раз, так и несколько).

Ответ:

Позвонит	ПозвонИт
Включит	ВключИт
Щавель	ЩавЕль
С тортом	С тОртом
Жалюзи	ЖалюзИ
Зубчатый	ЗубчАтый

Тип задачи: самодостаточная, моноуровневая, орфоэпическая, монолингва, сопоставительная.

Задача №2. Лексика. Однозначные и многозначные слова

Крепкая ткань	
Крепкий организм	
Крепкий дух	
Крепкий мороз	
Крепкий сон	
Крепкий раствор	
Крепкий чай	
Крепкий человек	

Задание: установи соответствие между понятиями в первом столбце таблицы и данными: прочный, стойкий, здоровый, густой, значительный, насыщенный, глубокий, сильный.

Ответ:

Крепкая ткань	прочная
Крепкий организм	здоровый
Крепкий дух	сильный
Крепкий мороз	значительный
Крепкий сон	глубокий
Крепкий раствор	насыщенный
Крепкий чай	густой
Крепкий человек	стойкий

Тип задачи: самодостаточная, моноуровневая, значение слов и выражений, монолингва, сопоставительная.

Задача №3. Способы образования слов. Аббревиация

<b>Николай Соколов</b>	1, 2, 3, 4+ Ы = ?
Михаил <b>Куприянов</b>	
Порфирий <b>Крылов</b>	

Задание: каждой выделенной части соответствует цифра, определи соответствие и получи результат.

Ответ:

<b>Николай Соколов</b>	Ку, Кры, Ник, С + Ы = Кукрыниксы
Михаил <b>Куприянов</b>	
Порфирий <b>Крылов</b>	

Аббревиатура (сложносокращенное слово) Кукрыниксы. Кукрыниксы — творческий коллектив советских художников-графиков и живописцев, в который входили действительные члены АХ СССР (1947), народные художники СССР (1958), Герои Социалистического Труда Михаил Куприянов (1903—1991), Порфирий Крылов (1902—1990) и Николай Соколов (1903—2000).

Тип задачи: самодостаточная, моноуровневая, словообразовательная, **монолингва, сопоставительная.**

**3-й тип логико-лингвистической задачи: перевод текстов при помощи логического сопоставления.**

*Задача №1. Исторические процессы в языке. Чередование согласных*

1) Вождь – вожатый, прежде – опережать, невежда – чуждый – чужой.

2) А как будет дальше: вежды - ..., невежда - ..., вождь - ....?

Ответ: веЖДы – веКи, невеЖДа – невеЖа, воЖДь – воЖак.

Тип задачи: условно самодостаточная, комплексная, особенности словообразования, билингва, сравнительно-исторический метод.

*Задача №2. Исторические процессы в языке. Полногласные и неполногласные сочетания*

1) Злато – золото, глава – голова, врата – ворота.

2) Продолжи ряд соответствий: шлем - ..., млеко - ..., бразды - ..., брань - ..., древесный - ...

Ответ: шЛЕМ – ошЕЛЮмить, мЛЕко – моЛОко, бРАЗды – бороЗда, бРАНь – обОРОна, дрЕвесный – дрЕвянный.

Тип задачи: условно самодостаточная, комплексная, особенности словообразования, билингва, сравнительно-исторический метод.

*Задача №3. Исторические процессы в языке. Старославянизмы*

1) Единица – один, юг – ужин, аз (название буквы) - яз.

2) Как дальше: Есенин - ..., юродивый - ..., агнец - ...?

Ответ: Есенин – Осень, Юродивый – Уродливый, Агнец – Ягненок.

Тип задачи: условно самодостаточная, комплексная, особенности словообразования, билингва, сравнительно-исторический метод.

Использование представленной практики обучения решению и созданию лингвистических задач предполагает достижение следующих результатов:

– на предметном уровне – повышение уровня успеваемости по русскому языку;

– на метапредметном уровне успешное участие учащихся в олимпиадном движении и лингвистических конкурсах;

– на личностном – повышение уровня познавательной активности.

На основе предложенной практики в дальнейшем возможно создание отдельного курса по решению лингвистических задач.

Подводя итоги, хотелось бы вспомнить, что первооткрывателя лингвистических задач Бодуэн де Куртенэ считал экзамены «бесцельной, бессмысленной, оглуляющей и вообще вредной работой». И пояснял: «С моей точки зрения, следует гоняться не за насаждением в голове разных более или менее интересных сведений, не за отождествлением человеческой



головы со справочной книжкой, а *необходимо привить этой голове понимание основных вопросов данной науки, ... проверкою же понимания является переработка задач»*

Быть может, и действительно, решение лингвистических задач через какой-то промежуток времени станет одно из форм итоговой аттестации, как это видел Бодуэн де Куртенэ. Во всяком случае, использование лингвистических задач в условиях современной школы оправданно и своевременно, а обучение их решению и составлению помогает организовать работу с одаренными детьми.

*Список литературы*

1. Зализняк А.А. Лингвистические задачи. Режим доступа: URL: <https://mccme.ru/free-books/aaz/aaz-2013-3.pdf>
2. Норман Б.Ю. Лингвистические задачи. Режим доступа: URL: [https://uploads.philology.by/nastava/lingvist\\_zadachi.pdf](https://uploads.philology.by/nastava/lingvist_zadachi.pdf)
3. Норманн. Б.Ю. Сборники лингвистических задач: история и современность. Режим доступа: URL: <http://elib.bsu.by/bitstream/123456789/111452/1/Норман.pdf>

## РАЗВИТИЕ ЯЗЫКОВОЙ ОДАРЕННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ОСНОВЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

*Чернышева Юлия Сергеевна,  
учитель МАОУ гимназия 18*

В современном развивающемся обществе все больше возрастает потребность в творческих людях, которые способны решать нестандартные задачи, мыслить неординарно. Высокий темп жизни, огромное информационное поле, большое количество вопросов в разных областях, требующих быстрого и грамотного решения. Сегодня, в рамках национального проекта «Образование», уделяется большое внимание работе с одаренными детьми. Именно эти люди определяют экономические, культурные и политические стратегии развития нашей страны в будущем.

Одним из главных институтом развития, безусловно, является школа, которая сможет заметить, вырастить и подготовить профессионалов с широкими компетентностями, грамотно организовать процесс сопровождения, вселить веру в себя, смотивировать. М.Р. Битянова рассматривает процесс педагогического сопровождения одаренных детей как систему, которая направлена на создание социально-психологических условий для эмоционального благополучия, успешного развития, воспитания и обучения в ситуациях социально-педагогических взаимодействий [4].

**Цель практики:** создать условия для развития коммуникативной одаренности в процессе изучения английского языка.

Языковая одаренность учащихся означает повышенные способности к ускоренным процессам мышления на неродном языке, к активной познавательной деятельности в теории языка, к творчеству в выборе способов общения на иностранном языке, к постоянной мотивации в изучении языка [1].

На сегодняшний день не существует единого метода, который позволил бы точно определить, одарён ребёнок или нет. Как правило, используется комплекс разных тестов

В основном различают четыре основных вида теста для определения языковых способностей.

**1) тесты способности** (attitude tests) – для определения предрасположенности к изучению иностранного языка и времени, необходимого для овладения языком. Эти тесты иногда называют прогностическими, поскольку с их помощью обычно предсказывается способность освоить тот или иной курс обучения;

**2) тесты для определения уровня владения иностранным языком – квалификационные** (proficiency tests) – для выявления общих навыков и умений с целью распределения учащихся по группам в зависимости от их владения иностранным языком;

**3) тесты достижений** (achievement tests) – итоговые тесты для определения достижений по данной методике, учебнику и т.д.- служат средством текущего или итогового контроля;

**4) тесты диагностические** (diagnostic tests) – для выявления наиболее слабых и сильных сторон учащихся в изучении отдельных навыков иностранного языка и для своевременного принятия мер по преодолению слабых сторон, а также выявления причин испытываемых при этом трудностей.

Использование этих тестов связано с признанием индивидуальных различий в способностях к языку, возможно, и различий в природных предпосылках этих способностей. Тесты по определению успешности овладения иностранным языком, как правило, учитывают навыки речи на родном языке и индивидуально-психологические особенности учащихся.

Уровень языковой одаренности безусловно выявляют и подтверждают результаты участия детей в различных конкурсах, олимпиадах, фестивалях. В Нижнем Тагиле проводится масса мероприятий, в которых дети с языковой одаренностью могут проявить себя. Это и конкурс чтецов на иностранных языках, лингвистический марафон, включающий разделы по страноведению, актерское мастерство. Конкурс «В гостях у сказки», проверяющий все аспекты владения языком на раннем этапе средней школы. Различные олимпиады городского, регионального и всероссийского уровней: всероссийская олимпиада школьников, международные проекты центра дополнительного образования «Снейл», довузовская дистанционная

олимпиада «Пятерочка» (ФИРО совместно с КИРО), проекты МАН «Интеллект Будущего», серия олимпиад «Соболек». Участие обучающихся в этих образовательных проектах с одной стороны помогает выявить уровень языковой одаренности, а с другой стороны, в случае победы создает ситуацию успеха, в случае поражения помогает определить перспективы развития языковых способностей.

Для поддержки одаренных детей создана целостная система педагогического сопровождения, направленная на развитие языковой компетентности.

***Система педагогического сопровождения,  
направленная на развитие языковой одаренности***

<b>Цель</b>	Создание условий для развития языковой одаренности у обучающихся 5-11 классов
<b>Ценностная основа</b>	Личностное развитие на основе базовых национальных ценностей.
<b>Принципы</b>	Актуализация, выращивание, активность
<b>Технологии</b>	«Образовательное событие»; «дискуссия»; «смыслового чтения»
<b>Формы</b>	Урок, олимпиада, конкурс, проект
<b>Результат</b>	5-9 класс сформировано позитивное отношение к изучению иностранного языка; 10-11 – сформирован опыт применения знаний по английскому языку и коммуникативных умений. Созданы условия для развития позитивной «Я-концепции».

Остановимся подробнее на применяемых во время работы с одаренными детьми технологиях.

***Характеристика основных этапов технологий,  
направленных на развитие языковых способностей***

Событие	Дискуссия	Смысловое чтение
<b>1. Мотивационный этап</b>		
<i>Главная задача – заинтересовать ученика. Позволить ему предвосхитить планируемое мероприятие, ждать его с нетерпением. «Дать пищу для размышления», вызвать желание к организации, участию, выступлению, совместной деятельности</i>		
Поскольку образовательное событие целесообразно проводить после курса уроков по теме, детей необходимо смотивировать на урок-обобщение, урок-игру, где они смогут показать накопленные знания и применить их в ситуации реального общения.	Типичными приемами для этапа мотивации во время дискуссии являются: «Цитата дня»; «проблемный вопрос»; «спорная точка зрения» (показать отрывок из фильма или передачи, мотивирующий к обсуждению).	Напомнить детям, что чтение является одним из самых необходимых видов деятельности, поскольку возможность общаться с носителем имеют не многие, а вот читать могут все. Упомянуть о каком-либо интересном факте, событии, герое, тем самым вызвать желание узнать продолжение.
<b>2. Организационно-целевой этап</b>		

Выбор и освещение темы. Распределение заданий (ролей) для подготовки к образовательному событию. «Открытие» учебной цели	Определение темы дискуссии. Распределение ролей. Формулирование учебной цели	Опережающее задание для ознакомления и введения в тему. Формулирование учебной цели
--	--	---

### 3. Проектно-деятельностный этап

Непосредственное проведение занятия в выбранной технологии, с использованием соответствующих приемов, алгоритмов.

### 4. Рефлексия

На данном этапе осуществляется выход из игры (дискуссии, события). Проходит подведение итогов. Обучающиеся анализируют степень достижения учебных целей занятия. Учитель анализирует уровень освоенности учащимися необходимых знаний, надпредметных способов действия. Совместно анализируют, что получилось лучше, а что хуже. Учащиеся проводят самооценку деятельности; предлагают пути совершенствования.

Образовательные события в процессе изучения иностранного языка:

- способствуют повышению мотивации к изучению предмета, раскрытию способностей;
- позволяют систематизировать и обобщить знания по теме;
- развивают творческое отношение к собственной деятельности, вырабатывают навыки познавательной самостоятельности;
- способствуют успешной социализации личности [6].

Деятельность педагога по реализации событийности может быть организована на различных уровнях: в процессе непрерывной образовательной деятельности, индивидуальной и групповых форм и т. д. Особенностью деятельности педагога, во время образовательного события на уроке английского языка, является то, что она носит гибкий, дифференцированный характер и включает элементы спонтанности и импровизации, требует наличия ряда профессиональных умений и навыков, среди которых – умение наблюдать за деятельностью, поведением и взаимоотношениями детей, анализировать текущие события, интерпретировать полученные результаты.

Проведение уроков в технологии учебной дискуссии направлено на обобщение и систематизации языкового материала. При этом формируются следующие умения устного иноязычного общения: умение участвовать в беседе; вежливо переспросить, согласиться; кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи, эмоциональные и оценочные суждения; выразить и аргументировать свое отношение к высказываниям партнера.

Опираясь на педагогический опыт составили календарь образовательных событий и дискуссий для обучающихся 5-11 классов (С. 237).

**Практики выявления, поддержки и развития способностей и талантов  
у детей и молодежи**

*Календарь проведения образовательных событий, дискуссий*

Четверть	СОБЫТИЕ	ДИСКУССИЯ
<b>5 класс</b>		
1		Круглый стол на тему «Какой герой мультфильма самый лучший?»
2		Мозговой штурм «Квартирный вопрос»
3	Кулинарный поединок	
4	Настольная игра Spotlight 5	
<b>6 класс</b>		
1	Прогулка по известным улицам	Мозговой штурм «Мой микрорайон»
2	Празднование Рождества	
3	Театр кукол	
4		Экспресс спор диалог ( по картинкам)
<b>7 класс</b>		
1	«Мир книг»	
2	«Загадки будущего»	
3		Дебаты «За и против гаджетов» Мозговой штурм «Создаем парк развлечений»
4		Круглый стол «Защитим природу»
<b>8 класс</b>		
1	«Язык тела» мой эмоциональный портрет	
2	«Модный приговор»	
3		Экспресс спор диалог ( по картинкам)
4	Настольная игра Spotlight 8	
<b>9 класс</b>		
1		Экспресс спор диалог ( по картинкам)
2		Экспресс спор диалог ( по картинкам)
3	«Фобии: чего боишься ты»	
4	Итоговая игра Spotlight board game 9	
<b>10 класс</b>		
1		Круглый стол по теме «Дискриминация»
2	Ярмарка профессий	
3	Теле-шоу «Жить здорово» (здоровый образ жизни)	«Битва идиом»
4		Дебаты «За и против гаджетов»
<b>11 класс</b>		
1	«Семейные традиции»	Экспресс спор диалог ( по картинкам)
2		«Битва идиом»
3	«Загадки галактики»	
4		«Жить и учиться в большом городе: за и против»

Чтение – фундамент всех образовательных результатов ФГОС [5]. При изучении иностранного языка важно уметь осмысленно читать. Следует отметить, что навыки восприятия письменной речи (навыки понимания прочитанного) особенно важны ещё и потому, что в повседневной жизни мы очень часто имеем дело с письменными образцами – это чтение книг, периодических изданий, объявлений, сообщений, работа в Интернете и т.д.

Работа с текстом на уроках английского языка включает три этапа: предтекстовый, текстовый, послетекстовый. Для каждого этапа работы с текстом характерны свои стратегии, которые применяют с учетом психовозрастных особенностей и степени развития языковой одаренности учеников.

На предтекстовом этапе можно использовать:

- прием «ассоциации» (предположение тематики текста по заголовку) позволяет сконцентрироваться на предстоящей теме;

- прием «лото» (в карточке со словами необходимо отметить те, которые прозвучали на этапе прослушивания) акцентирует внимание на основных ключевых словах;

- «утверждение-предположение» - прочитать предложения (вопросы) и предположить тематику текста.

Текстовый этап:

- прием «ключевые слова, предложения»;

- метод «дефиниций» (определение слова через синонимы без перевода);

- выборочный перевод текста;

- прием «чтение с остановками», который используется для управления процессом осмысления, направлен на проверку понимания прочитанного;

- «перепутанные логические цепочки»;

- «толстые и тонкие вопросы»;

- «инсерт» метод.

На послетекстовом этапе можно прокомментировать определенные части текста, выразить свое отношение. На основе текста составить диалог или ситуацию по теме текста, тезисы или эссе.

Использование технологии смыслового чтения на уроках английского языка направлено на развитие умений максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. При сформированных навыках смыслового чтения у ребенка развивается устная речь, а впоследствии – речь письменная.

Применение в практике обучения английскому языку описанных технологий позволяет всем обучающимся достигать результатов ФГОС, одаренным детям демонстрировать высокий уровень познавательной активности и самостоятельности, результативно участвовать в олимпиадах и

конкурсах по предмету и успешно сдавать ЕГЭ (средний балл составляет 80-86, что выше аналогичного показателя по РФ).

*Список литературы*

1. Агалакова М. Ю., Лучинина А. О. Языковая одаренность как разновидность специальной одаренности учащихся // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 29. – С. 290–296. – URL: <http://e-koncept.ru/2017/770864.htm>.
2. Безрукова В. С. Все о современном уроке / В. С. Безрукова. – М. : Сентябрь, 2004. – 160 с.
3. Николаевская М. Ю. Смысловое чтение на уроках английского языка // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 33. – С. 52–55. – URL: <http://e-koncept.ru/2017/771128.htm>.
4. Румянцева, М. В. Обучение лингвистически одаренных школьников иностранному языку в условиях дополнительного образования: дис. ... канд. пед. наук. СПб., 2006. 188 с.
5. Сальникова Т. П. Методика обучения чтению – М.: ТЦ Сфера. 2001.
6. Событийность в образовательной и педагогической деятельности. Серия научно-методических изданий «Новые ценности образования»/под ред. Н.Б. Крыловой и М.Ю. Жилиной. Выпуск 1 (43), 2010