

**Проект «Содружество двух школ»,
направление: «Практики поддержки и сопровождения детей с особыми
образовательными потребностями».**

Общие сведения об организации.

1.1. Полное название образовательной организации, представляющей заявку по уставу): Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа»

1.2. Место нахождения организации-соискателя (юридический и фактический адрес организации): 654350, Свердловская область, г. Качканар, 8 микрорайон, дом 31

1.3. Контактная информация об образовательной организации, представляющей заявку:

Адрес: 654350, Свердловская область, г. Качканар, 8 микрорайон, дом 31

Телефон: 8(34341) 6-86-80; 8(34341) 6-86-83

Факс: (34341) 6-86-80

e-mail: art.school@kgo66.ru

1.4. ФИО руководителя образовательной организации: Саранина Надежда Борисовна

1.5. ФИО научного руководителя инновационного проекта –

1.6. Электронная почта и контактный телефон ответственного за заполнение заявки: svetlana@bk.ru, 89122568915

1. Цели, задачи и основная идея инновационного проекта (программы)

1.1. Тема проекта: Проект «Содружество двух школ», направление: «Практики поддержки и сопровождения детей с особыми образовательными потребностями».

1.2. Цель проекта: при совместном взаимодействии государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Качканарская школа, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» и Муниципального учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа» создать условия для социализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья посредством изобразительной деятельности, и введением их в мир живописи и декоративно-прикладного искусства, способствовать творческому развитию. Привлечь внимание педагогических работников, обучающихся и родителей к осуществлению поставленных задач.

1.3. Задачи предлагаемого проекта:

- создать условия для самореализации обучающихся ГБОУ СО «Качканарская школа» в изобразительной деятельности;

- адаптировать детей к жизни в обществе посредством взаимодействия с преподавателями МУДО «ДХШ»;
- удовлетворить потребности детей в художественно-эстетическом развитии;
- апробировать методики и технологии преподавания или ведения занятий для детей с ограниченными возможностями здоровья преподавателями МУДО «ДХШ»;
- установить новые способы социального взаимодействия обучающихся ГБОУ СО «Качканарская школа» со взрослыми и обучающимися МУДО «ДХШ».

1.4. Идея инновационного проекта: Взаимодействие двух образовательных учреждений государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Качканарская школа, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» и Муниципального учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа» для социализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья через вхождение в мир искусства.

1.5. Обоснование значимости инновационного проекта для развития региональной системы образования в возможности реализации в соответствии с законодательством об образовании Российской Федерации, законодательством Свердловской области:

Направление «Практики поддержки и сопровождения детей с особыми образовательными потребностями» востребовано в нашем городе.

Проект не выходит за рамки основной деятельности реализующих его учреждений, не противоречит законодательству Российской Федерации в сфере образования, в частности, Федеральному закону от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приобретение обучающимися с ограниченными возможностями здоровья элементарных знаний, умений и навыков в области художественного творчества важно для их социализации. Одним из наиболее ценных последствий работы с обучающимися в рамках проекта является изменение отношений обучающегося и преподавателей на всех стадиях практической деятельности. Работа в логике проектной деятельности заставляет преподавателя становиться в позицию сотрудничества, партнерства, событийности с обучающимся.

1.6. Предложения по распространению и внедрению результатов проекта в массовую практику:

Информация по реализации проектной деятельности в рамках инновационного проекта будет транслироваться через СМИ, представление результатов работы на страницах ВК, на Сайтах образовательных учреждений в сети «Интернет».

Создание и оформление результатов совместной практической деятельности (работа обучающихся на мастер-классах, как конечный продукт) для широкой общественности будет представлен в форме выставок в Администрации Качканарского городского округа, в выставочном зале Детской художественной

школы, в рекреациях ГБОУ СО «Качканарская школа», на площадке в МУДО «ДДТ» для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Обобщение и распространение результатов будет представлено педагогическому сообществу в виде методических разработок по инновационному проекту.

1.7. Обоснование устойчивости результатов проекта после окончания его реализации, включая механизмы его ресурсного обеспечения:

Получение и присвоение социально значимой информации обучающимися ГБОУ СО «Качканарская школа» через общение с преподавателями МУДО «ДХШ». Создание и оформление результатов совместной практической деятельности (конечного продукта) для широкой общественности (выставки работ в здании ГБОУ СО «Качканарская школа», МУДО «ДХШ», Администрация Качканарского городского округа, а также выставочных площадках города).

Приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в области художественного творчества:

- освоение средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни;
- привитие интереса к доступным видам изобразительной деятельности;
- развитие умения использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
- развитие умения использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;
- воспитание способности к самостоятельной изобразительной деятельности;
- приобретение положительных эмоциональных реакций (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
- воспитание стремления к собственной творческой деятельности и умению демонстрировать результаты своей работы;
- воспитание умения выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности;
- воспитание готовности к участию в совместных мероприятиях.

2. Программа реализации инновационного проекта (программы)

2.1. Программа реализации проекта содержит:

- исходные теоретические положения инновационного проекта, этапы, содержание и методы деятельности, прогнозируемые результаты по каждому этапу, показатели эффективности деятельности, необходимые условия реализации работ, средства контроля и обеспечения достоверности результатов.

Объединение усилий порождает успех.

Каждый человек, ребенок или взрослый, здоровый или больной имеет равные права на жизнь. Каждый человек должен чувствовать себя полноценным членом общества, даже если его возможности здоровья ограничены. Окружающий нас мир многолик и разнообразен. Каждый человек уникален в своём проявлении, но

свободной личностью, обладающей психологической культурой, готовой нести ответственность за своё поведение и поступки, может считаться тот, кто оказывается способным строить свои отношения с другими людьми на основе общечеловеческих ценностей.

3 декабря в России отмечается Всемирный день инвалидов. Самыми незащищенными среди людей является эта категория. Инвалидность с каждым годом приобретает все большее медицинское, социально-экономическое, нравственное и духовное значение. Главная проблема человека с ограниченными возможностями заключается в его связи с миром, в ограничении мобильности, бедности контактов, в ограниченности общения с природой, доступа к культурным ценностям, а иногда – и к элементарному образованию.

Одной из причин тупика в жизни, плохого настроения, разочарования в мире и в себе, могут быть неисполненные желания, мечты, нереализованные цели. При осуществлении мечты, желаний и достижении целей, высвобождается большое количество сил и энергии. Из-за нереализованных планов часто у людей не получается двигаться дальше. Так что помимо работы над собой, самоанализа, рекомендуется исполнять свои мечты. Это положительно влияет на здоровье, на общий эмоциональный фон и физическое самочувствие, особенно для детей, имеющих инвалидность. Можно определить нехватку общения как основную проблему этих людей.

В теории и практике социально-воспитательной работы в настоящий момент существует многообразие технологических процессов, различающихся областью применения, целями и результатами. Одним из таких направлений, где активно применяют социальные технологии, сегодня можно назвать проектную деятельность.

Концепция воспитательной системы государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Качканарская школа, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» (далее ГБОУ СО «Качканарская школа») выстраивается с ориентацией на модель выпускника как социально-адаптированного человека, личность свободную, культурную, гуманную. Такой системный подход позволяет внедрять проектные методики социальной направленности в педагогический процесс школы.

Одним из приоритетных направлений Муниципального учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа» (далее МУДО «ДХШ») является расширение социального партнерства с учреждениями образования и культуры города для создания единого культурно-образовательного пространства.

На основании Программы развития ГБОУ СО «Качканарская школа» и приоритетных направлений МУДО «ДХШ» на педагогических советах школ было принято решение о сотрудничестве и разработке совместного социального проекта «Содружество двух школ».

Социальное проектирование — особый вид деятельности. Именно, социальное проектирование позволит ГБОУ СО «Качканарская школа» и МУДО «ДХШ» решить основные цели и задачи:

Цель: при совместном взаимодействии ГБОУ СО «Качканарская школа» и МУДО «ДХШ» создать условия для социализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья посредством изобразительной деятельности, и введением их в мир живописи и декоративно-прикладного искусства, способствовать творческому развитию. Привлечь внимание педагогических работников, обучающихся и родителей к осуществлению поставленных задач.

Задачи:

- создать условия для самореализации обучающихся ГБОУ СО «Качканарская школа» в изобразительной деятельности;
- адаптировать детей к жизни в обществе посредством взаимодействия с преподавателями и администрацией МУДО «ДХШ»;
- удовлетворить потребности детей в художественно-эстетическом развитии;
- апробировать методики и технологии преподавания или ведения занятий для детей с ограниченными возможностями здоровья преподавателями МУДО «ДХШ»;
- устанавливать новые способы социального взаимодействия обучающихся ГБОУ СО «Качканарская школа» со взрослыми и обучающимися МУДО «ДХШ».

Администрация и преподаватели МУДО «ДХШ» считают проект «Содружество двух школ» в большей степени социальным. В широком смысле социальный проект — это модель самой человеческой деятельности, направленная на изменение социальной ситуации. Сущность социального проектирования состоит в конструировании желаемых состояний будущего. Социальное проектирование - вид деятельности, который имеет непосредственное отношение к развитию социальной сферы, преодолению разнообразных социальных проблем в вопросах воспитания подрастающего поколения.

Работа над проектом и его реализация в государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Свердловской области «Качканарская школа, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» и в Муниципальном учреждении дополнительного образования «Детская художественная школа» позволит поставить ребенка в позицию, позволяющую на практике реализовывать полученные знания, выбирать ценности и линию поведения, совершать и оценивать правовые и нравственные поступки.

Метод проектов зародился во второй половине XIX века в сельскохозяйственных школах США и основывался на теоретических концепциях «прагматической педагогики», основоположником которой был американский философ-идеалист Джон Дьюи (1859- 1952). Согласно его воззрениям, истинным и ценным является только то, что полезно людям, что дает практический результат и

направлено на благо всего общества. Кроме того, в его понимании характера развития ребенка была заложена идея о том, что ребенок в онтогенезе повторяет вслед за человечеством путь познания окружающего мира. Идеи Джона Дьюи достаточно широко реализовались в 1884-1916 годах в различных учебных заведениях его учениками и последователями. «Метод проектов» и его вариант «Дальтон-план» приобрели известность в различных странах, в том числе и в России, где использовались в школьном и вузовском обучении в 20-х годах XX века. Наиболее полно идеи Дж. Дьюи были реализованы в педагогической практике А.С. Макаренко. С 1931 года в отечественной педагогике метод проектов не практиковался. И только в 80-е годы в педагогическую практику нашей страны метод проектов снова пришел из-за рубежа вместе с технологией компьютерной телекоммуникации.

Под социальным проектом понимается **деятельность:**

- социально значимая, имеющая социальный эффект;
- результатом которой является создание реального (но не обязательно вещественного) «продукта», имеющего для ребенка практическое значение и принципиально, качественно нового в его личном опыте;
- задуманная, продуманная и осуществленная всеми участниками социального проекта деятельность;
- в ходе которой ребенок вступает в конструктивное взаимодействие с миром, с взрослой культурой, с социумом;
- через которую формируются социальные навыки ребенка.

Неотъемлемой составляющей проекта «Содружество двух школ» представляется межличностное общение.

Актуальность проекта

Прелесть современного мира именно в многообразии, разнородности. Не все это могут понять и принять. Безусловно, сейчас значимой задачей общества стало объединение различных индивидов в общее и понимающее друг друга человечество. Для того чтоб объединиться всем вместе, нам необходимо проявлять уважение к чуждым для себя вещам, культурам, обычаям, традициям, должны научиться вслушиваться во мнение окружающих и признавать свои ошибки. Все это - есть проявление толерантности. Проблема культуры общения — одна из самых острых в обществе. Прекрасно понимая, что мы все разные и что надо воспринимать другого человека таким, какой он есть, мы не всегда ведем себя корректно и адекватно. Важно быть терпимым по отношению друг к другу, что очень непросто.

Актуальность построения качественно новой образовательной системы в целом и инклюзивного образования в частности, продиктована изменениями социально-экономических условий в России. Российская педагогика решила проблему интеграции детей с ограниченными возможностями в 1990-х годах. Одним из первых, кто обосновал идею интегрированного обучения в России, был Л.С. Выготский. Он подчеркнул необходимость создания системы образования, в

которой ребенок-инвалид не исключается из общества детей с нормальным развитием.

Сегодня государство не оставляет без внимания проблему инвалидности. Принимается ряд законодательных и правительственных актов Российской Федерации, направленных на защиту прав и поддержку людей с ограниченными возможностями.

Первым национальным нормативным документом, который содержит официальное толкование термина «инклюзия», является закон «Об образовании инвалидов в Москве» от 28 апреля 2010 года №16. Он определяет инклюзивное образование как «совместное обучение (воспитание) включая организацию совместных образовательных занятий, досуга, различных видов дополнительного образования, людей с ограниченными возможностями и лиц без таких ограничений». На основании данного документа современные исследования рассматривают различные формы инклюзии, особенно внутренней, когда ребенок, который имеет другую или более выраженную форму существующей нозологии, относится к классу детей с определенной нозологией.

Именно общение детей с ограниченными возможностями здоровья с ведущими преподавателями Детской художественной школы, а в дальнейшем общение с учащимися школы, через занятия изобразительным искусством, поможет им развить свои индивидуальные возможности, увидеть мир другими глазами, пообщаться с администрацией и педагогическим составом нового для них образовательного учреждения. В свою очередь для преподавателей это будет новый вид социального взаимодействия с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Инновационный проект «Содружество двух школ» разработан педагогическими работниками Муниципального учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа» на основе самоанализа и самооценки за предыдущий период работы с учащимися Качканарской школы, прошел процедуру рассмотрения на заседании Педагогического совета Учреждения. Условия взаимодействия в проекте предусматривают возможность реализации и определяют инновационное направление развития Муниципального учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа» до 2025 года.

Этапы, содержание и методы деятельности. Показатели эффективности деятельности и необходимые условия организации работ

Реализация поставленных цели и задач проекта будет осуществляться на основании Плана реализации проекта. (Приложение №1)

Участниками проекта станут администрация и преподаватели Муниципального учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа» и администрация, педагоги и обучающиеся Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Качканарская школа, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»

Каждый этап реализации проекта «Содружество двух школ» предполагает:

Организационно-адаптационный: январь 2024

- Планирование работы в рамках проекта, постановка целей и задач.

Основной. Работа по проекту на всех уровнях, мониторинг промежуточных результатов реализации проекта – январь 2024 – декабрь 2025 гг.;

- Творческая деятельность на основании плана реализации.

Аналитический. Подведение итогов работы в рамках проекта, мониторинговые исследования – декабрь 2025 года;

- Отчет по итогам работы.
- Анализ проведенных выставок, мероприятий, мастер-классов.
- Работа со СМИ.
- Транслирование полученных результатов в разных форматах. Представление результатов: проведение мастер-классов, участие в конференциях, публикации в сети «ИНТЕРНЕТ».
- **Выставочная деятельность.**
- Проведение выставок в здании Администрации Качканарского городского округа, МУДО «ДХШ», ГБОУ СО «Качканарская школа» и других демонстрационных площадках города.

Прогнозируемые результаты по каждому этапу.

Наша основная задача – включить ребенка в общественно значимую деятельность на уровне МУДО «ДХШ». Формы и виды этой деятельности предполагаются быть разными, с учетом желаний и возможностей обучающегося. Для этого разработан план реализации проекта «Содружество двух школ». (Приложение 1)

Прогнозируемые результаты этапов реализации проекта «Содружество двух школ» предполагает:

- Организационно-адаптационный: январь 2024 года.
Планирование работы в рамках проекта, постановка целей и задач.
- Основной. Работа по проекту на всех уровнях, мониторинг промежуточных результатов реализации проекта – январь 2024 – декабрь 2025 гг.;
- Творческая деятельность на основании плана реализации.
- Одним из наиболее ценных последствий работы с обучающимися в рамках инновационного проекта является изменение отношений обучающегося и преподавателей на всех стадиях практической деятельности.
- Аналитический. Подведение итогов работы в рамках проекта, мониторинговые исследования – декабрь 2025 года;

При этом в роли эксперта практической деятельности обучающегося выступает не только преподаватель, но и другой обучающийся, компетентный взрослый или заинтересованный взрослый - представители администрации школ, родители (законные представители) вовлеченные в поле деятельности обучающегося.

- Отчет по итогам работы.
- Анализ проведенных выставок, мероприятий, мастер-классов.
- Работа со СМИ.

- Транслирование полученных результатов в разных форматах. Представление результатов: проведение мастер-классов, участие в конференциях, публикации в сети «ИНТЕРНЕТ».
- Локальные документы ОУ (приказы, протоколы заседаний педагогических советов и т.д.).

Выставочная деятельность

- Оформление детских работ и проведение выставок в здании Администрации Качканарского городского округа, МУДО «ДХШ», ГБОУ СО «Качканарская школа» и других демонстрационных площадках города.
- Конкурсная деятельность. (Дипломы и грамоты). Выступая сложным системным образованием, инновационный проект «Содружество двух школ» включает в себя социальную пробу и социальную практику.

Социальная проба - такой вид социального взаимодействия, в ходе которого ребенок получает и присваивает информацию о социальных объектах и явлениях, получает и осознает опыт своего социального взаимодействия.

Социальная практика (практическая деятельность) — это, во-первых, процесс освоения, отработки не только социальных навыков, но и знаний и умений в практической деятельности. Во-вторых, познание как внешней, демонстрируемой, заявляемой стороны социальной действительности, так и внутренней, часто скрытой и неочевидной.

Социальная проба и практика (практическая деятельность) соотносятся между собой как понятия разного объема и разной ширины, различаются по уровню и сложности организации. С одной стороны, наиболее простым типом деятельности является проба, более сложным — практика.

Инновационный проект «Содружество двух школ» — цельное комплексное явление и ее элементы содержательно, логически и структурно связаны друг с другом. В ходе социальной пробы происходит познание социальной действительности, в ходе социальной практики (практической деятельности), что было познано на этапе пробы.

Объектом деятельности в ходе инновационного проекта «Содружество двух школ» выступают социальные отношения в ходе деятельности обучающихся ГБОУ СО «Качканарская школа» и преподавателей МУДО «ДХШ»:

- отношения преподаватель – ребенок;
- отношения ребенок – ребенок;
- отношение к окружающему миру и изобразительному искусству в целом.

Субъектами социальной пробы и практики становятся обучающиеся ГБОУ СО «Качканарская школа» и все заинтересованные лица, вовлеченные в реализацию инновационного проекта «Содружество двух школ».

Навыки межличностного взаимодействия, приобретенные обучающимися ГБОУ СО «Качканарская школа» в совместной практической деятельности с преподавателями МУДО «ДХШ», умение и способность к продуктивной деятельности (итоговые работы обучающихся), общий уровень психического

развития обучающихся — те критерии, качественные характеристики которые, и являются показателями степени готовности ребенка к социализации.

Преподаватель в инновационном проекте.

Важным вопросом является роль и позиция преподавателя МУДО «ДХШ» в инновационном проекте «Содружество двух школ».

Преподаватель в проекте выступает с позиции соучастия, сотрудничества, совместной практической деятельности в области искусства. Вместе с тем на разных этапах инновационного проекта позиция преподавателя может значительно различаться в зависимости от ожиданий обучающихся, особенностей социальной и педагогической ситуаций, уровня сформированности готовности обучающихся к взаимодействию в ходе реализации проекта. Большое значение имеет готовность (и способность) преподавателя к смене традиционного для него способа общения с позиции старшего, взрослого, наставника на позицию равного, соучаствующего, принимающего самостоятельность обучающегося с ограниченными возможностями здоровья. Собственные коммуникативные и организационные навыки преподавателя в ходе инновационного проекта подвергаются значительной нагрузке и проверке, т.к. основная задача преподавателя в ходе проекта — это оказание организационной, консультативной и экспертной помощи обучающемуся ГБОУ СО «Качканарская школа».

Методика социальной пробы

Методика социальной пробы - действия социальной активности, в ходе которых обучающийся ГБОУ СО «Качканарская школа» получает и присваивает информацию о социальных объектах и явлениях — знакомится с «внешней средой», получает и осознает опыт своего социального взаимодействия.

Социальная проба — это довольно непродолжительное, законченное действие, продуктом которого являются социально значимая информация и знание через взаимодействие с преподавателями МУДО «ДХШ».

Целями социальной пробы являются:

- * осознание обучающимся ГБОУ СО «Качканарская школа» информации о социальном окружении, способах взаимодействия с социумом, уровне своей социальной эффективности;
- * получение качественно нового опыта социального взаимодействия с преподавателями МУДО «ДХШ» и овладение им (опытом);
- * присваивание информации о своем взаимодействии с социумом как составной части мировоззрения.

Задачи социальной пробы:

- * собрать информацию о социальном явлении, социальном учреждении, социальной среде;
- * познакомить с функционированием социального объекта (в данном случае с детской художественной школой);
- * проанализировать полученную информацию;

* вступить с социальным объектом в прямое взаимодействие способом, новым для обучающегося;

* отразить полученный опыт взаимодействия совместно с преподавателями МУДО «ДХШ» и педагогами ГБОУ СО «Качканарская школа».

Виды социальной пробы:

- Экскурсия по образовательному учреждению (по МУДО «ДХШ») для всех участников инновационного проекта;
- Интервью с родителями (законными представителями) и обучающимися ГБОУ СО «Качканарская школа»;
- Анкетирование родителей (законных представителей), педагогов и обучающихся ГБОУ СО «Качканарская школа»;
- Наблюдение преподавателей;
- Встреча с компетентными педагогами в сфере деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья и преподавателями МУДО «ДХШ».

Объекты социальной пробы:

1. Социальный институт:

- МУДО «ДХШ»

2. Социальная среда:

- территория школы;
- улицы 8 микрорайона;

Социальная проба должна помочь обучающемуся выделить в своем сознании представление о социальном объекте и деятельности, которая в нем происходит.

В ходе социальной пробы опыт общения обучающегося ГБОУ СО «Качканарская школа» с преподавателями МУДО «ДХШ» должен быть переведен на качественно новый уровень за счет расширения этого взаимодействия, за счет углубления его, выхода на более высокий уровень самостоятельности и ответственности обучающегося в ходе такого взаимодействия.

Методика социальной практики (практическая деятельность)

Социальная практика (практическая деятельность), в ходе которой, во-первых, происходит освоение, отработка знаний умений и навыков и, во-вторых, познание как внешней, демонстрируемой, заявляемой стороны социальной действительности, так и внутренней, сущностной, часто скрытой и неочевидной.

Практическая деятельность по своей внешней форме очень напоминает учебные уроки, но принципиально отличается от них по содержанию. Целью практической деятельности является отработка в практической деятельности навыка, полученного в ходе обучения. В ходе социальной практики предполагается так же отработка навыков социального взаимодействия с преподавателями МУДО «ДХШ».

Цели практической деятельности

Основная цель практической деятельности заключается в расширении той информации, которая уже есть у обучающегося и введение его в процесс

взаимодействия с преподавателем посредством живописи и декоративно – прикладного искусства.

Таким образом, в виде **целей** практической деятельности выступают:

- отработка навыков социального взаимодействия преподаватель МУДО «ДХШ» - обучающийся ГБОУ СО «Качканарская школа»;
- информация о социальном объекте, знакомство с новым видом образовательного учреждения МУДО «ДХШ»;
- и сама изобразительная деятельность (в виде мастер - классов, занятий, упражнений),
- участие обучающихся в выставках и конкурсах различного уровня.

Задачи практической деятельности:

- вхождение обучающихся ГБОУ СО «Качканарская школа» в социальную среду учреждения и знакомство с социальным объектом в деятельностном режиме;
- осуществление реальных действий, характерных для содержания изобразительной деятельности, рядом с преподавателем, вместе с ним, под его руководством;
- рефлексия деятельности, как преподавателя, так и обучающегося.

Практическая деятельность связана с ситуацией реального взаимодействия обучающегося и компетентного взрослого — в данном случае преподавателя МУДО «ДХШ»

Практическая деятельность предполагает **организационно-рефлексивный и практический блоки.**

В ходе отработки организационно-рефлексивного блока преподаватели решают такие проблемы, как выбор темы занятий, уроков, мастер классов, разработка планов их проведения и упражнений, предлагаемых для выполнения обучающимся ГБОУ СО «Качканарская школа», обсуждение содержания предполагаемых шагов, возникающих трудностей, достижений, анализ полученных результатов.

Практическая часть предполагает участие обучающегося в реальной деятельности с преподавателем МУДО «ДХШ».

2.2. Анализ условий, необходимых для реализации проекта – кадровое, информационное, финансовое, материально-техническое обеспечение, характеристика имеющихся ресурсов, социальных партнеров и опыта работы в данной сфере.

Кадровые условия: Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа» укомплектовано педагогическими кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных проектом, и способными к инновационной профессиональной деятельности.

Информационные условия:

Информация о реализации проекта будет размещена на:

- официальной странице ДХШ Качканар В КОНТАКТЕ:

<https://vk.com/public55880584>

- на официальном сайте школы <https://kdhsh.ekb.muzkult.ru/>

- в городских СМИ

Финансовые условия: не предусмотрены.

Материально-техническое обеспечение: МУДО «ДХШ» имеет оборудованные кабинеты (для проведения практических занятий) – мастерские. Все учебные классы оборудованы необходимой мебелью, которая обновляется по мере возможности. Освещение и оборудование кабинетов соответствует требованиям и обеспечивает нормальные условия для работы.

Во всех учебных кабинетах обеспечен температурный режим. В школе установлена автоматическая пожарная сигнализация. Материально-техническое и финансово-хозяйственное оснащение образовательного процесса осуществляется согласно требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования.

Характеристика имеющихся ресурсов, социальных партнеров и опыта работы в данной сфере. Участниками проекта станут администрация и преподаватели Муниципального учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа» и администрация, педагоги и обучающиеся Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Качканарская школа, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы».

Инновационный проект «Содружество двух школ» разработан педагогическими работниками Муниципального учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа» на основе самоанализа и самооценки за предыдущий период работы с учащимися Качканарской школы с 2014 года, прошел процедуру рассмотрения на заседании Педагогического совета Учреждения. Условия взаимодействия в проекте предусматривают возможность реализации и определяют инновационное направление развития Муниципального учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа» на 2 года.

Имеющиеся ресурсы и условия достаточны для реализации проекта.

2.3. Средства контроля и обеспечения достоверности результатов (методики анкетирования, диагностирования, тестирования и т.д., позволяющие объективно оценить эффекты реализации проекта.

Результаты реализации инновационного проекта предполагается предоставлять в различных формах:

1. Отчет по итогам работы. (Совещания при директоре, Педагогические советы, семинары, конференции).
2. Транслирование полученных результатов в разных форматах:
 - количество размещённых на интернет-ресурсе, самостоятельно созданных участниками проекта методических материалов.
 - фото, видеоматериалы по деятельности в рамках проекта.
 - коллажи мероприятий.
 - грамоты и дипломы, полученные участниками проекта на различных конкурсах.

2.4. Перечень научных и (или) учебно-методических разработок по теме инновационного проекта, которые были положены в основу разработки проекта и проводились по данной проблематике.

1. Ивошина Т.Г. Развивающее обучение: практика образования// Известия РАО – 2000. – № 1. – С. 79 – 88.
2. Курышева О.В. Развитие образа взрослости и его влияние на поведение младших подростков в реальных ситуациях: Автореферат на соиск. уч. ст. канд. психол. н. – М., 2000.
3. Рубцов В.В. Совместная учебная деятельность в контексте соотношения социальных воздействий и обучения// Вопросы психологии. – 1998. – № 5. – С. 49-56.
4. Рубцов В.В. Коммуникативно-ориентированные образовательные среды// Психология проектирования. – М., 1996
5. Талызина Н.Ф. Педагогическая психология. – М.: Академия, 1998.
6. Цукерман Г.А. Оценка без отметки. – Рига: Педагогический центр «Эксперимент», 1999.
7. Ясвин В.А. Тренинг психологического взаимодействия в творческой образовательной среде / Под ред. В.И. Панова. – М.: Молодая гвардия, 1997.
8. Интернет- ресурсы.
 1. <http://news.tut.by/society/377439.html>
 2. <http://neinvalid.ru>
 3. <http://shkolazhizni.ru/archive/0/n-56255/>
 4. <http://www.aphorisme.ru/about-authors/maresev/?q=5044>
 5. rusichi-rf.ucoz.ru/publ/jazyk_i_ehetiket_invalidov
 6. <http://gopsy.ru/lichnost/tolerantnost-что-жето.html>
 7. <http://shkolazhizni.ru/archive/0/n-42000/>
 8. ru.wikipedia.org (в ред. Федеральных законов от 17.07.1999 [N 172-ФЗ](#), от 01.12.2014 [N 419-ФЗ](#))
 9. <http://www.gd.ru/articles/3613-kak-prinyat-na-rabotu-invalida>
 10. <https://zhazhda.biz/base/mozhet-li-invalid-otkryt-ip>
 11. <http://moeip.ru/otkrytie/ip-invalid-lgoty-po-nalogam>
 12. <http://socmgn.eps74.ru/htmlpages>
 13. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Инклюзивное образование](https://ru.wikipedia.org/wiki/Инклюзивное_образование)
 14. <https://www.un.org/ru/observances/day-of-persons-with-disabilities> Организация Объединенных Наций

3. План реализации инновационного проекта

3.1. Календарный план с указанием сроков реализации проекта по этапам и перечня конечных результатов (организационно-подготовительный, внедренческий, результативно-обобщающий и пр. этапы, промежуточные результаты реализации проекта)

№ п/п	Перечень запланированных мероприятий	Сроки, место проведения мероприятий	Перечень конечных результатов/образовательных продуктов
1 этап. Организационно-адаптационный			
1	Планирование работы в рамках проекта, постановка целей и задач	январь 2024	<ul style="list-style-type: none"> - заключение договора с ГБОУ СО «Качканарская школа»; - формирование нормативно-правовой базы; - создание на сайте школы страницы инновационной площадки «Содружество двух школ»; - разработка программно-методического обеспечения.
2 этап. Основной			
2	Работа по проекту на всех уровнях, мониторинг промежуточных результатов реализации проекта. Творческая деятельность на основании плана реализации. Формирование информационно-методического банка, разработок преподавателей. Аналитический отчет	январь 2024 – декабрь 2025 гг.;	Аналитический отчет
3 этап. Аналитический			
3	Подведение итогов работы в рамках проекта. Подготовка аналитических материалов об итогах работы по реализации проекта. Подготовка методических материалов, публикаций статей. Проектирование перспектив, путей и способов дальнейшего развития образовательного учреждения по проекту.	Декабрь 2025 года	<p>Аналитические материалы. Методические рекомендации, статьи.</p> <p>Отчет по итогам работы.</p>

	Отчет по итогам работы. Анализ проведенных выставок, мероприятий, мастер-классов. Работа со СМИ. Транслирование полученных результатов в разных форматах. Представление результатов: проведение мастер-классов, участие в конференциях, публикации в сети «ИНТЕРНЕТ».		
4 этап. Выставочная деятельность			
4	Выставка работ участников проекта «Содружество двух школ» в здании Администрации Качканарского городского округа	с 22 декабря 2025 года	Выставки на демонстрационных площадках города
5	Выставка работ участников проекта в ГБОУ СО «Качканарская школа»	11 ноября 2024 года 10 ноября 2025 года	Выставки на демонстрационных площадках города
6	Выставка работ участников проекта в выставочном зале МУДО «ДХШ»	13 января 2025 год	Выставки на демонстрационных площадках города

Реализация поставленных цели и задач проекта будет осуществляться на основании Плана реализации проекта. (Приложение №1)

4. Предложения по распространению и внедрению результатов проекта в массовую практику.

4.1. Предложения по распространению и внедрению (предложения по возможному распространению и внедрению результатов инновационного проекта в систему образования Свердловской области)

Информация по реализации проектной деятельности в рамках инновационного проекта будет транслироваться через СМИ, представление результатов работы на странице ВК, на Сайтах образовательных учреждений в сети «Интернет».

Создание и оформление результатов совместной практической деятельности (работа обучающихся на мастер-классах, как конечный продукт) для широкой общественности будет представлен в форме выставок в Администрации Качканарского городского округа, в выставочном зале Детской художественной школы, в рекреациях ГБОУ СО «Качканарская школа», на площадке в МУДО «ДДТ» для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Обобщение и распространение результатов будет представлено педагогическому сообществу в виде методических разработок по инновационному проекту.

4.2. Ссылка (актуальный режим доступа) на страницу официального сайта организации, открывающая утвержденный инновационный проект.

<https://kdhsh.ekb.muzkult.ru/>

5. Устойчивость результатов проекта.

5.1. Обоснование возможности реализации результатов проекта после окончания его реализации.

Получение и присвоение социально значимой информации обучающимися ГБОУ СО «Качканарская школа» через общение с преподавателями МУДО «ДХШ». Создание и оформление результатов совместной практической деятельности (конечного продукта) для широкой общественности (выставки работ в здании ГБОУ СО «Качканарская школа», МУДО «ДХШ», Администрация Качканарского городского округа, а также выставочных площадках города). Приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в области художественного творчества:

- освоение средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни;
- интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
- умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;
- способность к самостоятельной изобразительной деятельности;
- положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
- стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности;
- готовность к участию в совместных мероприятиях.

Руководитель (ответственный исполнитель) инновационного
проекта _____ Ермакова Светлана Ильинична