

## **Методические рекомендации Фестиваль «Город мастеров»**



**Авторы-составители педагоги  
МАОУ гимназия №18 г.Н.Тагил:  
Бабайлова Е.В., учитель начальных классов  
Дронова М.Н., учитель начальных классов  
Желтова С.Г., к.п.н., заместитель директора по НМР,  
учитель истории и обществознания  
Зинатулина О.В., учитель начальных классов  
Качурина Ю.В., учитель начальных классов  
Кособокова Т.Ф., учитель информатики  
Максимова Е.Б., учитель начальных классов, воспитатель  
Шестовских Н.А., учитель начальных классов**

Младший школьный возраст - начало школьной жизни. В этом возрасте происходит смена образа и стиля жизни по сравнению с дошкольным возрастом: новые требования, новая социальная роль ученика, принципиально новый вид деятельности — учебная деятельность. В школе он приобретает не только новые знания и умения, но и определенный социальный статус. Меняется восприятие своего места в системе отношений. Меняются интересы, ценности ребенка, весь его уклад жизни.

Социальная ситуация развития в младшем школьном возрасте характеризуется следующими важными чертами:

1. Учебная деятельность становится ведущей деятельностью.
2. Завершается переход от наглядно-образного к словесно-логическому мышлению.
3. Отчетливо виден социальный смысл учения
4. Мотивация достижения становится доминирующей.
5. Происходит смена референтной группы, по сравнению с дошкольным возрастом.
6. Происходит смена распорядка дня.
7. Укрепляется новая внутренняя позиция.
8. Изменяется система взаимоотношений ребенка с окружающими людьми.

7-8 лет — сензитивный период для усвоения моральных норм (ребенок психологически готов к пониманию смысла норм и правил к их повседневному выполнению).

Именно в этом возрасте ребенок переживает свою уникальность, он осознает себя личностью, стремится к совершенству. Это находит свое отражение во всех сферах жизни ребенка, в том числе и во взаимоотношениях со сверстниками.

В младшем школьном возрасте интенсивно формируется личность ребенка. Если в первом классе личностные качества еще мало выражены, то к концу третьего и началу четвертого года обучения личность ребенка уже отчетливо проявляется в системе ценностей и отношений со сверстниками и взрослыми. Стимулом для оформления системы ценностей ребенка является расширение социальных связей и значимых отношений.

В рабочей программе воспитания определены целевые ориентиры воспитания.

Особо хотелось бы остановиться на трудовом воспитании.

В начальной школе мы должны заложить, сформировать:

Осознание ценности труда в жизни человека, семьи, общества.

Уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Помочь

Проявить познавательный интерес к разным профессиям.

Организовать

Участие в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

В рабочей программе воспитания подчеркивается, что формирование воспитательных результатов осуществляется постепенно. В начале мы формируем знания и представления, затем отношения, и на этой основе вовлекаем в познавательную и социально-значимую деятельность.

Именно такой организованной деятельностью является допрофильная подготовка.

**Допрофильная подготовка** – это система педагогической, психолого-педагогической, информационной и организационной деятельности гимназии, содействующая самоопределению учащихся относительно избираемых ими профилирующих направлений деятельности. Она рассматривается нами как система специализированной подготовки учащихся.

**Допрофильная подготовка** - это первоначальный этап личностного и профессионального самоопределения учащихся.

**Ее цель** в определенной степени противоположна цели профильного обучения – не удовлетворение запросов и развитие способностей личности в определенной области познавательной деятельности, а выявление ее интересов, склонностей, формирование представлений о характере труда, о мире профессий и возможностей выбора одной из них. Поэтому на данном этапе важна системная работа всех субъектов образовательного процесса, их взаимодействие, чёткость и согласованность организационной, педагогической, психолого-педагогической и информационной деятельности по сопровождению учащихся.

В условиях реализации национального проекта «Образование» основным вектором развития становится развитие созидательных способностей личности, готовности к позитивному преобразованию действительности. Всё чаще звучит призыв сделать образование не только качественным, но и практически целесообразным, отвечающим новым требованиям. Главной ценностью становятся не просто фундаментальные знания, а способность ребенка применить полученные знания на практике, в решении реальных проблем и задач, возникающих в жизненных ситуациях.

Универсальную модель практико-ориентированного образования разработал Фарит Габтелович Ялалов. На ее основе можно легко организовать предпрофильную подготовку в начальной школе. Автор считает, что в отличие от традиционного образования, ориентированного на усвоение знаний, практико-ориентированное образование направлено на приобретение, кроме знаний, умений, навыков, опыта практической деятельности. Кроме того, эффективно формируется функциональная грамотность.

Адаптированная к условиям начальной школы модель представлена на слайде.

Основными условиями для реализации модели являются:

- Интеграция содержания урочной и внеурочной деятельности на практико-ориентированной основе
- **Проектные практико-ориентированные задания**
- Синтез образовательных технологий
- Использование ресурсов сети Интернет

Интеграция урочной и внеурочной деятельности осуществляется на основе принципов деятельностного метода обучения Л.Г.Петерсон

1) **Принцип деятельности** – заключается в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а, добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм,

активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений.

2) *Принцип непрерывности* – означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей.

3) *Принцип целостности* – предполагает формирование у учащихся обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук, а также роли ИКТ).

4) *Принцип минимакса* – заключается в следующем: школа должна предложить ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (ФГОС).

5) *Принцип психологической комфортности* – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроках доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.

6) *Принцип вариативности* – предполагает формирование у учащихся способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора.

7) *Принцип творчества* – означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, создание условий для приобретения учащимся собственного опыта творческой деятельности.

В гимназии 5 лет реализуется курс внеурочной деятельности Л.Г.Петерсон «Мир деятельности». Он построен на основе названных принципов и включает 4 содержательных линии:

- Организационно-рефлексивную;
- Коммуникативную;
- Познавательную;
- Ценностную.

Курс обеспечивает формирование результатов ФГОС, личностное и профессиональное самоопределение младшего школьника.

Особая роль в модели отводится проектным практико-ориентированным заданиям.

Практико-ориентированными заданиями называют такие задания, в содержании которых описаны ситуации из окружающей действительности. Они связаны с формированием практических навыков, необходимых в повседневной жизни.

Выделяют 4 вида проектных практико-ориентированных заданий:

- **Познавательные задания**
- **Коммуникативные задания**
- **Оценочно-регулятивные задания**

- **Творческо-ситуационные задания**

Целевыми ориентирами практико-ориентированных заданий являются:

- Формирование универсальных действий
- Развитие функциональной грамотности
- Обучение постановке и решению учебной задачи

**К числу особенностей практико-ориентированных заданий относят:**

- Витагенность
- Интерактивность
- Визуализация
- Перспективность
- А также
- *Нестандартность*
- *Вариативность способов решения*

Развивать представление младших школьников о мире профессий можно на уроках математики, окружающего мира, русского языка, литературного чтения, технологии и других. В ходе обучения можно использовать различные приемы работы: сочинения о будущей профессии, совместные творческие дела профориентационной направленности, разноуровневые задания на уроках, психологические игры

Для своих учеников я разработала практико-ориентированные задания по теме транспорт

Профессиональная ориентация на уроках математики может осуществляться посредством проведения мини-бесед о профессии, о которой говорится в условии задачи либо при ее решении, а также показать роль и значимость данного предмета в жизни и деятельности людей.

Уроки окружающего мира существенно влияют на решение задач трудового воспитания и профориентации. учащиеся знакомятся с особенностями труда людей своей местности.

На уроках русского языка для младших школьников можно подобрать задания, связанные с определенной профессией.

На уроках литературного чтения знания младших школьников пополняются первоначальными представлениями о том, какую роль играет труд в жизни взрослых. В ходе беседы дети выясняют и закрепляют свои знания о прочитанных профессиях, о людях, занятых ими.

Большую помощь учителю в профориентационной работе оказывают уроки технологии, которые вносят большой вклад в решение задач трудового воспитания. Например, на уроках технологии можно познакомиться с профессиями строителя, плотника, инженера, построив дом из веток и бревен. Изготавливая торшер, мебель, посуду, можно научить детей создавать уют в доме. При знакомстве с тканью и нитками можно в качестве примера изучить профессии портного и модельера, в ходе урока дети учатся шить, пришивать пуговицы, снимать мерки, чтобы сшить одежду.

Практико-ориентированные задания позволяют разнообразить уроки и сделать их более эмоционально-насыщенными и интересными, в увлекательной форме вводят в мир труда и профессий взрослых, у младших школьников развивается память, наглядно-образное мышление, которые лежат в основе познавательной деятельности.

Таким образом, для более эффективного проявления у младших школьников интереса к труду взрослых нужно вводить информацию о профессиях в процессе обучения.

Профориентационная работа - важный аспект становления личности ребёнка.

Чем больше профессий будет знакомо ребёнку и чем шире его представления о мире профессий, тем меньше ошибок он совершит в дальнейшем в процессе формирования профессионального выбора.

Говорят, что человек рождается два раза. Второй раз человек рождается, когда делает выбор своей профессии. Очень важно выбрать себе занятие по душе, чтобы ваша работа приносила и вам и окружающим радость и удовлетворение.

Одной из форм развития познавательной событийности и профориентации младшего школьника является организация организационно-деятельностных игр. Разработал и описал организационно-деятельностные игры выдающийся отечественный методолог Георгий Петрович Щедровицкий.

Организационно-деятельностная игра - это один из методов решения сложных организационных, педагогических и других проблем.

Суть такой игры раскрывается в ее названии. Игра называется организационной, так как она специально организуется, проектируется и программируется. С этой целью создается организационный комитет. В нашем случае это методическое объединение учителей начальных классов. У каждой игры есть свой персональный руководитель или два руководителя, которые осуществляют процесс организации и управления игрой, следя за ее ходом и регламентом. У нас это были руководители методического объединения учителей начальных классов и методического объединения классных руководителей.

Игра называется деятельностной, так как ее участники выступают активными субъектами игры, деятелями. В организационно-деятельностной игре нет деления на учащихся и обучающихся, на ведущих и ведомых, на начальников и подчиненных. Но, как и в детской игре, в организационно-деятельностной игре могут быть как более активные (лидеры, заводилы), так и менее активные (инертные, ведомые) участники, как среди детей, так и среди учителей. Такое деление в организационно-деятельностной игре зависит от меры включенности в игру каждого участника, от его стремления внести максимальный вклад в продвижение обсуждаемой проблемы, от точности в следовании правилам игры. Правила, кстати, создаются и разрабатываются авторами игры, то есть нами.

Несколько слов о сущности игры. Дети играют не потому, что получают какой-то материальный результат, их привлекает сам процесс игры. Результат детской игры - в развитии сознания и личности детей, в понимании ими жизненного смысла ролей, которые они разыгрывают, в приобретении умения слушать друг друга, общаться и взаимодействовать между собой.

Так и в организационно-деятельностной игре: она не преследует задачу научить вас чему-то, сообщить вам какие-либо сведения. Цель организационно-деятельностной игры в другом - всем вместе коллективно обсудить вынесенную тему или проблему, выработать мыслительные средства анализа и понимания проблемы, определить возможные подходы и пути решения. Главные приобретения в игре - **это развитие самих участников, внутреннее их продвижение в собственной деятельности.**

В игру каждый участник включается добровольно, роли в игре не назначаются, а выбираются самими играющими, определяются в процессе игры. В игре всегда присутствуют правила, следование которым поддерживает и сохраняет ее. Вне правил игра бессмысленна.

И в то же время каждая игра - это творчество. Удалась она или не удалась - всецело зависит от фантазии и мышления играющих, от их установки на кооперацию и понимание другого, умение принять или предложить новое правило и способ его выполнения. Какова организация организационно-деятельностной игры?

Разделение на команды. В игре может иметь самое разное количество участников (от 20-30 до 670, как было у нас). Команды у нас совпали с классами, т.е. 23 класса – это 23 команды.

Каждая команда решает общую задачу с точки зрения своего опыта, роли, знаний. Наша задача: Выявление интересов, склонностей, формирование представлений о характере труда, о мире профессий и возможностей выбора одной из них

Организация работы по дням. В основе организации игры лежит тематическое планирование. Единицей тематического планирования определен день, т.е. каждый день игры посвящен определенной теме. Распределение последовательности тем связано с последовательным продвижением в реализации общей темы. Тема каждого следующего дня строится с учетом полученных результатов предыдущего дня.

Как проходит игра?

Организационно-деятельностная игра проходит строго в соответствии с разработанной программой и сценарием конкретного дня. Установка на игру дается на торжественном открытии. Оно у нас прошло по параллелям.

Каждый день игры завершается групповой рефлексией. Что получилось, что не получилось, почему?

Организаторы игры в конце каждого дня проводят оргрефлексию. На ней обсуждается, насколько был достигнут запланированный на данный день результат, как продвинулись группы в ходе игры, какие трудности

встретились, намечаются коррективы для продолжения игры на следующий день.

Нашу игру мы назвали - фестиваль «Город Мастеров». Название выбрано не случайно, наш город – Нижний Тагил, славится мастерами своего дела и умельцами. Человек, который вкладывает душу и старание в свой труд-мастер. И хотелось подчеркнуть важность труда и гордое звание нашего города – Город трудовой доблести.

При проведении фестиваля ориентировались на критерии сформированности представлений о мире труда и профессий советского и российского психолога Климова Е.А.

Он выделяет следующие критерии:

*Когнитивный* – наличие знаний учащихся о мире труда и профессий, представление о собственных качествах и возможностях, умение производить самооценку на определенном уровне;

*Мотивационно-потребностный* – наличие интереса к области трудовой, учебной и профессиональной деятельности, отношение к труду людей и профессиям, желание овладеть какой-либо профессией;

*Деятельностно-практический* – проявление трудолюбия на уроках, дисциплинированности, активности, добросовестности, ответственности в учебном труде.

Так же придерживались принципа целостности воспитательного процесса при составлении положения фестивале, в котором каждый ребенок активный участником всех событий фестиваля; может попробовать себя в разных ролях, в различных видах деятельности: мастерить, фантазировать, выдвигать идеи, реализовывать их, рисовать, участвовать в проектах, готовить и выступать с докладами. А самое главное, предусматривает участие каждого детского коллектива, а также педагогов и родителей. Фестиваль создал условия для самовыражения, самоутверждения, самореализации.

Все события в рамках фестиваля строились на основе интеграции технологий. Предлагаю познакомиться с событиями и технологиями.

В рамках фестиваля «Город мастеров» каждый класс выбирал профессию для представления.

У меня и моих воспитанников не было и минуты на раздумывание, ведь мы уже были погружены в новую образовательную технологию – посткроссинг. И решили представлять профессию «Почтальон».

Посткроссинг – образовательная инновационная технология по обмену почтовыми открытками.

С данной технологией меня познакомил ФКР. Я увлеклась сама и вовлекла своих ребят! Мы быстро нашли ребят по переписке, ими оказались наши ровесники из Барнаула. И началось наше знакомство не только с ребятами, но и с профессией почтальон.

Данная технология несет в себе мощный обучающий, развивающий и воспитательный потенциал; является средством развития монологической речи, познавательной и творческой деятельности младших школьников.

Я составила рабочий план, включающий в себя различные виды деятельности с учетом интеграции образовательных областей.

### *1 Социально – коммуникативная деятельность*

Через видео познакомились с ребятами из Барнаула. Научились проводить интервью.

### *2 Творческая деятельность*

Нарисовали для ребят открытки.

### *3 Духовно -познавательная деятельность*

- На данном этапе познакомились с понятием «почта», работой почтальона, почтовой системой в целом. С помощью виртуальной экскурсии узнали о путешествии наших открыток. А на очной экскурсии наблюдали за работой сотрудников почтового отделения. Это вызвало не только познавательный интерес, но, и самое, главное, уважение к труду взрослых. Особенно, к профессии почтальону. Ведь на сегодняшний день, это не популярная профессия, как считают ребята. И для них было открытием, что в современном информационном мире люди до сих отправляют друг другу письма и поздравительные открытки почтой.

Итогом стала отправка открыток нашим друзьям из Барнаула, но пока отдельной бандеролью.

- Далее мы решили познакомиться с эпистолярным жанром общения. И каждый мой воспитанник написал письмо своему другу из Барнаула (рандомный жребий).

Для этого мы вновь отправились на почту, и почтовые работники познакомили нас с правилами заполнения конверта. А также, что же такое марка и зачем она нужна на открытках или письмах.

Итог, это –отправка наших писем.

### *4 Нравственно-патриотическая деятельность*

В нашем случае – посткроссинг стал более широкого спектра, не только обмен открытками, письмами, магнитами, подарками в виде детских рисунков, аппликаций, , но и информацией об истории городов, достопримечательностей.

Это формирует познавательный интерес детей к другим регионам нашей страны, народной культуре, обычаям, праздникам. Воспитывать у детей патриотические чувства, гордость за малую родину, и развивает положительные эмоции и чувства в процессе познания, воспитывает толерантность к людям других национальностей.

Мы познакомились с достопримечательностями Барнаула, узнали об истории этого города. И, конечно, рассказали о своем любимом Нижнем Тагиле. И выслали книгу об истории нашего города. И вновь, открытие, для ребят, можно отслеживать трек посылки. Им интересно, было онлайн отслеживать путь посылки. Мы точно знали день ее прибытия.

В рамках фестиваля «Город мастеров» мы подготовили творческий номер про особенности профессии почтальон. Изготовили стенгазету.

Таким образом, технология посткроссинг осуществляет профориентационно-значимую деятельность для младших школьников, направленную на формирование у детей представлений о социуме, в котором мы живем, посредством почтовой переписки и современных средств связи, а также воспитывает патриотические чувства, любовь и гордость за свою Родину.

Внедрение квестов в образовательный процесс способствует воспитанию и развитию качеств личности, отвечающих требованию современного общества, раскрытию способностей и поддержке позитивной мотивации к процессу познания. Актуальность использования квестов сегодня осознаётся всеми.

Успешно помогает обеспечить результаты ФГОС и не просто сформировать ценности, а осуществить действие на ценностной основе - технология образовательные квесты.

Участвуя в квестах, обучающиеся постигают реальные процессы, проживают конкретные ситуации, приобщаются к проектной деятельности, конструированию новых процессов, объектов, поэтому технология «образовательные квесты» помогает преодолеть мотивационный кризис, активизирует познавательные процессы, обеспечивает позитивный эмоциональный фон для перевода обучающихся из зоны «актуального развития» в зону «ближайшего развития».

Квест является игровой педагогической технологией, т.е. игровой формой взаимодействия педагога и учащихся, которая способствует формированию (закреплению) необходимых знаний, умений и навыков для выполнения заданий, основываясь на компетентном ценностном выборе альтернативных вариантов через реализацию определенного сюжета.

Образовательные квесты – это с одной стороны стройная образовательная технология, а с другой – это всегда для детей образовательное событие.

Впервые термин «квест» в качестве образовательной технологии был предложен летом 1995 года Берни Доджем (Bernie Dodge), профессором образовательных технологий Университета Сан-Диего (США). Попытки расширить и дополнить определение Берни Доджа были предприняты Томасом Марчем, который значительно детализировал понятие и представил ряд теоретических формулировок, помогающих глубже проникнуть в суть технологии квеста.

Алгоритм организации квестов (Т.Марч) включает 4 этапа. Хороший образовательный квест должен иметь интригующее введение. Задание должно быть понятно, интересно и выполнимо. Четко определен итоговый результат самостоятельной работы.

Процесс поиска должен иметь признаки проектно-исследовательской деятельности.

Завершается образовательный квест оценкой, самооценкой и коллективной рефлексией результатов учебного взаимодействия («разбор полета»).

Квест как образовательная технология опирается на системно-деятельностный подход, который обеспечивает:

- формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательного процесса с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

При подготовке квеста важно учесть:

- возраст учащихся,
- их интересы,
- межпредметные связи;
- умение взаимодействовать и степень сформированности ценностных ориентаций.

Уникальность образовательных квестов выражается в их универсальности. Квесты можно использовать:

- во всех возрастных группах;
- при изучении любых учебных предметов;
- во внеурочной, урочной деятельности, в системе дополнительного образования, в методической работе и при работе с родителями;
- на всех этапах обучения и воспитания;
- как в индивидуальной работе, так и в групповой, и коллективной.

В квестах реализуются следующие цели:

образовательная – вовлечение каждого учащегося в активный познавательный процесс;

развивающая – развитие интереса к предмету, творческих способностей  
формирование навыков исследовательской деятельности, публичных выступлений, умений самостоятельной работы с литературой и Интернет - ресурсами; расширение кругозора, эрудиции;

воспитательная – умение работать в группе, воспитание уважительного отношения к мнению товарищей, личной ответственности за выполнение выбранной работы.

В рамках Фестиваля «Город мастеров» мы организовали квест по информатике для 4 классов. Нам показалось, что дети этого возраста, «засиделись» за партами, им не хватает динамики в образовательном процессе, поэтому мы и выбрали квестовую форму участия в фестивале.

Сюжет квеста

Специалист по информационной безопасности — не самая простая, зато востребованная ИТ-профессия.

**Специалист по информационной безопасности** - это человек, который занимается **защитой** цифровых данных компаний и физических лиц. Говоря **простыми словами**, такой специалист делает все, чтобы злоумышленники не взломали сайт компании, не украли пароли, деньги и личную **информацию** пользователей.

Специалист по информационной безопасности должен уметь работать с информацией, понимать разницу между кодированием и шифрованием, нестандартно мыслить, иметь логическое и алгоритмическое мышление, пресекать кибератаки, сбои и утечку данных.

Итак. Все команды собираются в назначенное время в назначенном месте, знакомятся с целью и правилами игры и получают маршрутный лист.

При прохождении маршрута команды начинают движение с разных точек, согласно своему маршрутному листу.

Маршрут предполагает 6 станций: Ребусы, головоломки со спичками, филворд, шифровки, декодирование и математические головоломки. В каждой точке маршрута, участникам предлагается выполнить задания и заработать очки. На каждой станции ребят встречают волонтеры – старшеклассники из 8-11 классов.

Примеры заданий, которые ребята выполняют на станциях, вы видите на слайде

Также на каждой станции необходимо выполнить задание на компьютере. Мы использовали программу Мир информатики. Задания на декодирование и составление танграма

Позитивные эмоции, азарт, яркие впечатления от выполнения заданий – все это дарит игра «Инфознайка». Игра позволяет повысить интерес к учебному предмету информатика, показать его практическую значимость, важность использования знаний в жизни. А выполнение интересных заданий позволяет привлечь больше участников в дистанционные конкурсы по информатике, такие, как Всероссийский конкурс «КИТ», Международный конкурс-игра «Инфознайка», конкурс Интеллект-Экспресс «Компьютер для начинающих» Малой Академии наук «Интеллект будущего».

**А теперь переходим к проектным методам предпрофильной подготовки**

В рамках фестиваля предпрофильной подготовки «Город мастеров» среди учащихся 1-х классов мы провели конкурс рисунков «Удивительный мир профессий». Цель конкурса – воспитание у детей чувства уважения к представителям различных профессий и трудовых династий, приобщение их к осознанному выбору будущей профессии, реализации творческих способностей и развития профориентационной культуры.

Сначала в классе у нас была беседа «Какие бывают профессии», «Кем работают наши родители», мы с детьми рассматривали иллюстрации о профессиях, отгадывали загадки. Очень интересно было беседовать с детьми на тему, кем они видят себя в будущем, какую профессию они выберут и как нарисуют.

Ребята с удовольствием приняли участие в конкурсе рисунков, который дал возможность детям проявить еще больший интерес к работе своих родителей. Рисунки получились яркими и красочными. В каждом рисунке есть своя неповторимость, любовь и гордость детей за важные профессии. Юные художники использовали разные художественные техники и средства.

Дети подготовили работы в нескольких номинациях: «Профессии моих родителей», «Моя будущая профессия», «Династии моей мечты», «Важные профессии», «Профессии в нашей школе», «Наш учитель». Рисунки свидетельствуют о том, что дети уже сейчас задумываются над тем, какую профессию выбрать в будущем.

Для детей 7-10 лет характерен высокий уровень любознательности. Через рисунок идет расширение эмоциональной заинтересованности детей к трудовой деятельности взрослого.

Активное участие детей стало подтверждением их равнодушного отношения к выбору профессии, которая является залогом успешной трудовой деятельности.

Здравствуйте, уважаемые коллеги!

С моей точки зрения, эффективным средством достижения воспитательных результатов является проектная деятельность.

Включать школьников в проектную деятельность следует постепенно, начиная с первого класса. Вначале – доступные коллективные творческие проекты и индивидуальные проектные задания, а уже в 3-4 классах учащимся можно доверить выполнение сложных, в техническом и творческом плане, проектов, таких как лэпбук.

И хотя, лэпбук считается технологией, пришедшей к нам из-за рубежа, и ее название переводится как «книга на коленях» (lap – колени, book- книга). С ее алгоритмами, мы сталкиваемся каждый день. По большому счету, технология помогает систематизировать материал по определенным критериям и представить его соответствующими блоками. Кроме того, процесс создания лэпбука, по сути дела, является проектной деятельностью, т.к. включает этапы:

1 Этап. Этап мотивации и актуализации. На этом этапе, мы ищем ответ на вопрос: «Зачем?». Вопрос носит ярко выраженную смысло-ценностную окраску.

2 Этап. Этап целеполагания, предполагает определение двух целей на уровне ученика (учебную, лично-значимую цель) и на уровне учителя (педагогическую цель).

3 Этап планирования и конкретизации проектного результата. Иными словами: «Что необходимо сделать, чтобы достичь цель? Что должно получиться в результате?» В технологии лэпбук дети при поддержке учителя проектируют конкретный материальный результат, понятный младшим школьникам.

4 Этап проектных действий, направленных на создание проектного результата. Поскольку младшие школьник не имеют достаточного опыта

проектной деятельности, то координация деятельности ложится на плечи учителя.

5 Этап - этап презентации результата проектной деятельности – лэпбука.

6 Этап включает организацию рефлексии. Она как и целеполагание осуществляется на двух уровнях - уровне обучающихся: «Что получилось? Что не получилось? В чем причина? Какие делаем выводы?» - и строим планы на будущее. Второй уровень – педагогический. Примерно такие же вопросы задаю себе, когда подвожу итоги.

Остановлюсь, подробнее на каждом этапе на примере лэпбука: **«Мой район от А до Я»**

*На первом этапе* провели классный час, посвященный истории города Нижний Тагил, на котором задали себе вопрос: «Какой подарок, к дню рождения, мы можем сделать городу?»

Сама формулировка вопроса, позволяет сделать вывод, что у детей не только сформированы социально-значимые знания, но и развито позитивное отношение к малой Родине.

После классного часа, дети решили обсудить какой подарок можно сделать, с родителями. Что свидетельствует о том, что к четвертому классу у нас сложилась детско-взрослая общность, и дети, и родители способны не только вести диалог, но и прислушиваются к мнению друг друга.

Вполне понятно, что на уровне учеников цель звучала как: «Подготовить подарок для родного города».

Я как классный руководитель определила целевой ориентир: «Самоопределение младшего школьника на основе базовых национальных ценностей»

*На третьем этапе*, после бурных обсуждений, пришли к совместному решению, что самым лучшим подарком на день рождения является праздничный торт. Но как его сделать усилиями младших школьников? Решили, что начинать надо со знакомства с профессионалами.

Мы отправились на экскурсию – мастер-класс в торгово-экономический колледж. В колледже моим ученикам объяснили правила безопасности и санитарные нормы, подготовили для них заготовки для пряников, мастику и испекли сам торт, а дети выполнили посильную для них работу. ВИДЕО

Когда мы вернулись в класс, решили сделать торт в виде лэпбука или лэпбук в виде торта, используя подручные материалы.

Мы живем и учимся в Ленинском районе города – это историческая часть города, поэтому, составляя план действий, проанализировали, какие, наиболее значимые достопримечательности, находятся вблизи гимназии.

Их оказалось 5:

- **завод-музей**
- **башня на Лисьей горе**
- **памятник Ефиму и Мирону Черепановым**
- **макет паровоза Черепановых**

- **драматический театр**

Кроме того, ребята отметили, что подарок будет к дню рождения, поэтому на торте необходимо разместить герб династии Демидовых я.

Итак, класс был поделен на 7 групп.

Одна группа стала проектным офисом, который разработал макет торта-лэпбука, определил материалы и технологию изготовления.

Шесть других групп должны были собрать историческую справку об одной достопримечательности. О какой, выбрали путем жеребьевки, а затем, используя технологическую карту, приступили к изготовлению части торта в форме параллелепипеда, из белой плотной бумаги.

Работа над проектом была организована и на уроках окружающего мира, технологии и на занятиях внеурочной деятельности.

Рассмотрим подробнее части макета.

Основателями города являются заводчики Демидовы. **Герб** династии Демидовых был пожалован Петром I Никите Демидову за «верную службу и старание в производство медных и железных заводов». На макете он выполнен с помощью техники цветной полиграфической печати.

Как известно жизнь нашему городу дал завод-музей. Посмотрите, как выглядит результат групповой работы.

Обращаю Ваше внимание, что **завод-музей** — «визитная карточка» города Нижний Тагил. Это единственный завод-музей в России. На макете изображен в виде картонной трубы с прикрепленным к ней фото завода.

Дети, участвуя в проектной деятельности выяснили, что горнозаводской поселок постоянно рос и развивался, и в нем случались чрезвычайные ситуации.

В 1818 году была построена башня на Лисьей горе, по проекту архитектора А.П. Чеботарева. Башня служила сторожевым наблюдательным пунктом и пожарной каланчей, в ней имелись набатный колокол, сигнальные шары и фонари. **Башня на Лисьей горе** выполнена в технике папье-маше. (фото)

В 1833 году по рельсам в Нижнетагильском поселке пошел первый в истории России паровоз. **Макет паровоза Черепановых** выполнен в технике моделирования из бросовых материалов. Использовались детали жестяной банки от напитков, деревянные шпажки, части пробки, клей «Момент» и краска.

Авторами этого парохода, как тогда говорили, были отец и сын **Черепановы, Ефим и Мирон.**

**Памятник** им в Нижнем Тагиле появился в 1956 году на театральной площади. Эта часть лэпбука выполнена из картона и цветной бумаги с использованием черно-белой печати.

В этой же технике выполнен макет **Драматического театра** имени Мамина-Сибиряка, который является точной копией оригинала.

На пятом этапе лэпбук презентовали в рамках городской краеведческой игры «Я - тагильчанин». Результат – 2 место на районном уровне.

На шестом этапе, организовав рефлексию с детьми, выяснила, что участие в проектной деятельности:

создало условия для саморазвития и самовыражения;

стимулировало развитие позитивной мотивации к познанию и обучению;

позволило развить социально-значимые качества личности и продолжить работу по закреплению ценностных установок в сознании детей посредством активного участия в социально-значимой деятельности.

В целом, проектная деятельность в данном, конкретном случае уверена, помогла личностному и профессиональному самоопределению моих учеников.

Уважаемые коллеги, так как у нас сегодня с вами стажировка, советую:

- выбирая темы проектной деятельности для младших школьников, опирайтесь на ближнее социокультурное окружение;

- не стесняйтесь обращаться за советом к родителям и социальным партнерам;

- в организации проектной деятельности важен ценностно-смысловой компонент – каждый участник проектной деятельности должен знать ответ на вопрос: «Зачем?»

- а для младших школьников важен и аспект конкретности «освязаемости». Дети должны получить не абстрактный результат, а материальный, «зримый».

- И очень важен момент общественного признания. Если у вас нет возможности выйти с проектом за стены образовательной организации, то можно устроить публичную презентацию в школе, в классе.

- Кроме того, найдите повод каждому ребенку сказать «СПАСИБО!» ведь не случайно в программе воспитания появился раздел «Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности». Обращаю ваше внимание, если вы поощряете ребенка, он убеждается в правильности сделанного. Не надо стесняться проявлений любви к Родине! Более того эти проявления в деятельности нужны и детям и нам взрослым.

Мы живем в индустриальном городе Нижнем Тагиле. Градообразующими предприятиями нашего города являются Нижнетагильский металлургический комбинат и Уральский вагоностроительный завод. Мама, папа, дяди, тети, бабушки, дедушки наших учеников работают или работали на этих предприятиях.

Считаю, что уже в начальной школе детей нашего города надо обязательно знакомить с профессиями этих предприятий. Много лет эти профессии считались непопулярными и отодвигались на задний план. Выпускники школ не хотели идти работать на производство. Возник дефицит

квалифицированных кадров. В последнее время, по данным Министерства труда РФ, в предлагаемых на рынке вакансиях лидируют именно производственники — причем как по спросу, так и по размерам заработной платы. Есть надежда, что если мы сейчас будем вести профориентационную работу в этом направлении, то в скором времени удастся решить проблему квалифицированных кадров на производстве.

Мы с ребятами начали знакомство с профессиями нашего города с металлургического производства. Сначала мы провели исследование в семьях, с целью узнать, кто из родственников работает или работал на металлургическом производстве. Очень важно на этом этапе вовлечь всех участников образовательного процесса, включая классного руководителя. Активность учителя, его гордость за труд членов своей семьи, служит примером, вызывает уважение и способствует духовно-нравственному воспитанию в детском коллективе.

Результаты показали непопулярность данных профессий. Только в пяти семьях из 30 родители работали или работают на металлургическом производстве. Благодаря этому исследованию мы узнали, что есть такие профессии как литейщик, сталевар, разлищик стали, машинист тепловоза на металлургическом производстве. Оказалось, что такие профессии есть не только на Нижнетагильском металлургическом комбинате, но и на Уральском вагоностроительном заводе. Результаты были представлены в виде презентаций с описанием профессии и деталями биографии героев исследования.

Следующим этапом нашей работы была встреча с дедушкой ученика класса, Почетным металлургом Нижнего Тагила Подкорытовым Олегом Александровичем. Встреча носила творческий характер с беседой, исполнением песен, инсценировками. Ребята учились видеть прекрасное в сложном, но очень интересном производстве. Узнали, что металлургу нужно вести здоровый образ жизни, заниматься физкультурой и знать правила безопасного поведения на производстве. Также не остались в стороне вопросы экологической безопасности.

В заключении Олег Александрович, чтобы поддержать познавательный интерес к профессии, подарил ученикам класса три книги про Нижнетагильский металлургический комбинат.

Смею предположить, что проведенная работа позволила ребятам класса понять ценность сложного труда работников металлургического производства, пробудила уважение и повысила интерес к изучению незнакомого для большинства труда. Таким образом профориентационная работа в начальной школе способствует достижению целевых ориентиров, описанных в Федеральной программе воспитания.

Семья имеет огромное значение в воспитании и развитии детей. Это пространство, где формируется личность ребенка, его отношение к окружающему миру. Именно в семье формируется отношение к труду, к профессиональной деятельности. И если родители рассматривают свою

профессию как средство самореализации, самовыражения, то и ребенок с раннего детства усваивает уважение к труду, уверенность в завтрашнем дне. И, конечно, самое главное для детей в любом возрасте – это поддержка со стороны взрослых в выборе будущего пути.

С этой целью в нашей гимназии была создана «Семейная гостиная». Идея проведения «Семейной гостиной» зародилась давно, эта форма работы пользуется большой популярностью среди детей и взрослых. В организации гостиных участвуют классные руководители, родители и гимназисты.

Деятельность «Семейной гостиной» осуществляется в соответствии со следующими **принципами**:

- позитивный настрой;
- отсутствие назидательности и нравоучений;
- «авансирование» тех положительных моментов, которые мы хотели бы сформировать.

В рамках «Семейной гостиной» могут проводиться «круглый стол», праздники, деловые игры, встречи со специалистами, часы общения, диспуты, доверительные беседы, психологические тренинги.

Уже в 1 классе традиционно проводим Семейную гостиную «Давайте познакомимся!», во время которой в неформальной обстановке взрослые делятся друг с другом историями о своей семье, при этом родители обязательно рассказывают о своей профессии о результатах своей профессиональной деятельности. Так на одной из встреч семья поделилась тем, что профессия врача передается из поколения в поколение. Родители рассказали о том, какой вклад в развитие медицины города внес каждый из членов семьи. Мама другой ученицы поделилась историей о работе в отряде службы спасения. Провела небольшой тренинг для детей и взрослых, как нужно действовать в чрезвычайной ситуации.

Для ознакомления с большим спектром профессий была проведена Семейная гостиная «Азбука профессий», на которой в игровой форме родители и дети, образовав разновозрастные команды, показывали свои знания по данной теме: разгадывали кроссворды, соревновались в умении прорекламирровать товар, оказать первую медицинскую помощь, отвечали на вопросы пожарных и угощали друг друга вкусными пирогами.

Еще одной формой проведения Семейной гостиной мы воспользовались в условиях ограничительных мероприятий. Это виртуальная экскурсия. Суть в следующем: родители записывали небольшие видеоролики со своего места работы, знакомили с особенностями своей профессии. Те, кто по разным причинам не смогли этого сделать, помогли дома оформить сообщение с использованием фотографий или рисунков.

Интересной получилась выездная Семейная гостиная с посещением предприятия Тагилхлеб. После экскурсии для учащихся, родители вместе с детьми устроили чаепитие, главными угощениями на которой были изделия этого предприятия. На этой встрече мы обсудили работу пекарей, кондитеров, технологов, которые ежедневно поставляют свою продукцию для жителей

нашего города, пришли к мнению о важности и необходимости этих профессий. Встреча оказалась не только интересной, но и очень вкусной!

Подводя итог, можно с уверенностью сказать, что семейная гостиная - это перспективная форма организации детско – взрослой общности гимназии, способствующая формированию более сознательного отношения к труду взрослых, а также выбору будущей профессии.